



**Zdrowych, pogodnych
Świąt Wielkanocnych,
pełnych wiary, nadziei i miłości.
Radosnego świętowania,
serdecznych spotkań
w gronie rodziny i przyjaciół
oraz smacznego święconego jajka**

zyczą

Przewodniczący
Rady Miejskiej w Tuchowie

Burmistrz Tuchowa

mgr Ryszard Wrona

mgr inż. Adam Drogoś



Zdrowych i wesołych Świąt Wielkanocnych!
Niech Zmartwychwstanie zagości w naszych sercach,
napełniając je Bożą radością i mocą.



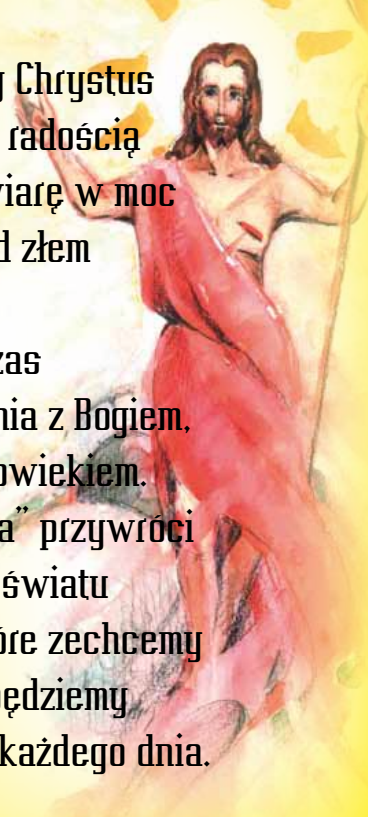
Alleluia

Michał Wojtkiewicz
Poseł na Sejm RP

Drodzy Czytelnicy!

Życzymy Wam spokojnych Świąt Wielkiej Nocy, spędzonych w gronie najbliższych.
Aby zmartwychwstały Chrystus wypełnił Wasze serca radością i nadzieją; umacniał wiarę w moc zwycięstwa dobra nad złem i życia nad śmiercią.
Aby ten wyjątkowy czas był okazją do pojednania z Bogiem, ze sobą i z drugim człowiekiem.
Niech radosne „Alleluja” przywróci zranionemu grzechem światu prawdziwe piękno, które zechcemy dostrzegać i którego będziemy w pełni doświadczać każdego dnia.

Redakcja „Kuriera Tuchowskiego”



*Wielkanoc to czas nadziei i otuchy.
Czas odradzania się wiary w Chrystusa
i w drugiego człowieka.*

Szanownym Nauczycielom,
Droгим Uczniom i ich Rodzicom,
Władzom gminy i Dyrekcji Domu Kultury,
wszystkim Pracownikom oraz Sympatykom
Szkoły Muzycznej I stopnia w Tuchowie

życzę,
aby Święta Wielkanocne przyniosły radość
oraz wzajemną życzliwość,
by stały się źródłem wzmacniania ducha.
Niech Zmartwychwstanie, które niesie odrodzenie,
napełni Was pokojem i ufnością, niech da siłę
w pokonywaniu trudności i pozwoli z ufnością patrzeć
w przyszłość w rytm wielkanocnych dzwonów.

Jan M. Gładysz
Dyrektor Szkoły Muzycznej
I stopnia w Tuchowie



W służbie drugiemu człowiekowi

O. Kazimierz Plebanek przybliży historię zgromadzeń sióstr służebniczek dębickich oraz sióstr józefitek, działających na terenie Tuchowa. Ich ofiarną służbę podczas wojny i okupacji, wypływającą z miłości Boga, z miłości do bliźniego oraz do Ojczyzny.

► str. 4-5

Fotorelacja z widowiska pasyjnego „Drzewo Krzyża”

To niezwykle widowisko miało miejsce w Niedzielę Palmową 20 marca br. o godz. 21.30 na dziedzińcu bazyliki mniejszej w Tuchowie. Mrok, zimny wieczór oraz wiejący chłodny wiatr potęgowały płynące z przedstawienia przesłanie, przejmujące ciało i duszę. Grobowa cisza skłaniała do zadumy i refleksji nad własnych życiem, sumieniem, grzechem, który ciąży jak belka, śmiercią, aż wreszcie nad Odkupieniem.

► str. 6-7



VI Impreza maSowa z magią i iluzją

3 kwietnia godz. 16.00

Góściem specjalnym będzie Filip Piestrzeniewicz, uczestnik i półfinalista programu „Mam Talent”.

► str. 19

Tuchowianin weźmie udział w olimpiadzie w Rio de Janeiro

Maciej Nalepka – tenisista stołowy, zdobył kwalifikację do Letnich Igrzysk Paraolimpijskich 2016, które odbędą się w dniach 7-18 września w brazylijskim Rio de Janeiro.

O jego marzeniach, ciężkiej pracy, sportowej rywalizacji i sukcesach, udziale w mistrzostwach świata w Pekinie oraz przyszłej paraolimpiadzie w Rio de Janeiro w rozmowie Elżbiety Moździerz.

► str. 12-13

ROZMOWA Z PRZEWODNICZĄCYM RADY MIEJSKIEJ RYSZARDEM WRONĄ

Panie przewodniczący, w pierwszym kwartale br. odbyło się już kilka sesji Rady Miejskiej. O czym debatowano?

W mijającym kwartale radni obradowali na czterech sesjach: 20 i 27 stycznia, 24 lutego i 2 marca, przy czym dwie z nich były sesjami nadzwyczajnymi. Na sesjach radni podejmowali wiele uchwał, każda z nich – z punktu widzenia gminy – dla danej sprawy jest ważna. Oczywiście odnoszą się one do kwestii bardzo różnych tematycznie, ponieważ gmina realizuje wiele zadań. Wśród nich są te o znaczeniu strategicznym i te, które regulują formalno-prawne funkcjonowanie gminy we wszystkich obszarach, w których jest ona władna. Wspomnę o kilku z nich i posłużę się przyjętą terminologią. Zostały podjęte uchwały w sprawach: określenia kryteriów rekrutacji do szkół podstawowych, dla których gmina Tuchów jest organem prowadzącym; określenia kryteriów rekrutacji do publicznych gimnazjów, dla

których gmina Tuchów jest organem prowadzącym; zawarcia przez gminę Tuchów umowy partnerskiej z województwem małopolskim w sprawie realizacji projektu pn. „Rewaloryzacja wybranych cmentarzy wojennych z okresu I wojny światowej, położonych na terenie Brzeska, Tarnowa, Krakowa, Wadowic oraz powiatów bocheńskiego i tarnowskiego, jako zespołu dziedzictwa o znaczeniu międzynarodowym”; wyrażenia zgody na przystąpienie przez gminę Tuchów do projektu pn. „Centrum Usług Wspólnych”; wyrażenia zgody na przystąpienie przez gminę Tuchów do Subregionalnego Projektu Transportowego pn. „Subregionalna Infrastruktura Transportowa”; zmian w Uchwale nr XVIII/119/2015 Rady Miejskiej w Tuchowie z dnia 30 grudnia 2015 r. dot. przyjęcia Wieloletniej prognozy finansowej gminy Tuchów na lata 2016 – 2029; wyznaczenia obszaru zdegradowanego i obszaru rewitalizacji; przystąpienia do sporządzenia Gminnego programu rewitalizacji gminy

Tuchów; określenia kryteriów rekrutacji do publicznych przedszkoli, dla których gmina Tuchów jest organem prowadzącym. Ponadto na sesjach radni przyjęli informacje o działalności i programie Domu Kultury w Tuchowie, Biblioteki Publicznej oraz o poziomie realizacji Strategii Rozwoju Gminy. Były też niecodzienne akcenty, m.in. wręczenie pamiątkowych ryngrafów naszym lokalnym bohaterom – Tomaszowi Marszałkowi i Łukaszowi Wąsowi, co zostało już wcześniej opisane, a zatem nie będę wracał do szczegółów.

Sesje to taka proceduralna poprawność? Czy zdarzają się jakieś sytuacje – nazwijmy je turbulencjami?

Proceduralna poprawność musi być zachowana, natomiast może nie być zachowana, ale bardziej burzliwe sesje się zdarzają, jednak zawsze z zachowaniem kultury. Radni zgłaszają wiele interpelacji, szczególnie dotyczących spraw mieszkańców poszczególnych miejscowości gminy

Tuchów czy – w przypadku Tuchowa – dzielnic, które reprezentują. Pojawiają się również polemiki, zwłaszcza kiedy są rozbieżne zdania poszczególnych radnych odnośnie danej sprawy. Sesje poprzedzają posiedzenia komisji, na których każda uchwała poddawana jest szczegółowej analizie i bardzo szeroko dyskutowana, dlatego częstokroć komisje trwają kilka godzin. Już na sesjach większość uchwał podejmowanych jest jednogłośnie, ale są też takie, których radni nie przyjmują i głosują przeciw nim. Tak było w przypadku uchwały w sprawie zatwierdzenia taryf dla zbiorowego zaopatrzenia w wodę i zbiorowego odprowadzania ścieków przedstawionych przez Spółkę Komunalną „Dorzecze Białe” Sp. z o.o. w Tuchowie. W głosowaniu – na 15 radnych za przyjęciem uchwały – nikt nie głosował, przeciw nie było 14-stu, 1 radny wstrzymał się od głosowania, zatem została ona odrzucona. To świadczy o tym, że radni, podejmując jakąkolwiek uchwałę, wcześniej ją analizują pod



FOT. WIKTOR CHRZANOWSKI

kątem: korzyści dla gminy i jej mieszkańców, ewentualnych zagrożeń i ostatecznych skutków. Podejmowane uchwały – to są ważne decyzje dla gminy, i tu potrzebna jest rozwaga i odpowiedzialność.

**Rozmawiał
Janusz Kowalski**

Bezpieczniej na przejściach dla pieszych w Tuchowie

WIKTOR CHRZANOWSKI

Kilka tygodni temu na przejściach dla pieszych w Tuchowie zamontowano oznakowanie odblaskowe, które poprawia widoczność i podnosi poziom bezpieczeństwa pieszych.

W ostatnich dniach na dwóch przejściach, które położone są na wjeździe do Tuchowa od strony Tarnowa i Gromnika zamontowano dodatkowo oświetlenie pulsacyjne i stałe.

Teraz kierowcy są z daleka ostrzegani o zbliżaniu się do przejścia dla pieszych, a oświetlenie pozwala pieszym na bezpieczne przejście przez drogę wojewódzką 977.

Zadanie to zrealizowane zostało w ramach Budżetu obywatelskiego 2014 przez Urząd Miejski w Tuchowie.



FOT. WIKTOR CHRZANOWSKI

Nieodpłatna pomoc prawna



JERZY LASKA

Przypominamy, że od 5 stycznia br. w tuchowskim ratuszu działa punkt nieodpłatnej pomocy prawnej. Z usług radcy prawnego można korzystać we wtorki i czwartki z wyjątkiem dni

świątecznych od 8.00 do 12.00 (I piętro, pok. 15)

Dla kogo?

Ustawa zakłada, że darmową pomoc prawną (na etapie przedsądowym) mogą otrzymać:

- osoby, które nie ukończyły 26. roku życia,
- osoby fizyczne, którym w okresie roku poprzedzającego zostało

przyznane świadczenie z pomocy społecznej na podstawie ustawy o pomocy społecznej,

- osoby, które ukończyły 65 lat,
- osoby posiadające ważną Kartę dużej rodziny,
- kombataneci,
- weterani,
- zagrożeni lub poszkodowani katastrofą naturalną, klęską żywiołową lub awarią techniczną.

Co obejmuje?

Pomoc prawna polega na:

- poinformowaniu osoby uprawnionej o obowiązującym stanie prawnym, przysługujących jej uprawnieniach lub spoczywających na niej obowiązkach;

• wskazaniu osobie uprawnionej sposobu rozwiązania jej problemu prawnego;

- pomocy w sporządzeniu projektu pisma w zakresie niezbędnym do udzielenia pomocy, z wyłączeniem pism procesowych w toczącym się postępowaniu przygotowawczym lub sądowym i pism w toczącym się postępowaniu sądowno-administracyjnym;
- sporządzeniu projektu pisma o zwolnienie od kosztów sądowych lub o ustanowienie pełnomocnika z urzędu w postępowaniu sądowym lub ustanowienie adwokata, radcy prawnego, doradcy podatkowego lub rzecznika patentowego w postępowaniu sądowno-administracyjnym.

Jakiego zakresu prawa dotyczy nieodpłatna pomoc prawna?

Uprawnieni mogą uzyskać informacje w zakresie:

- prawa pracy,
- przygotowania do rozpoczęcia działalności gospodarczej,
- prawa cywilnego,
- prawa karnego,
- prawa administracyjnego,
- prawa ubezpieczeń społecznych,
- prawa rodzinnego,
- prawa podatkowego z wyłączeniem spraw podatkowych związanych z prowadzeniem działalności gospodarczej.

Pomoc nie obejmuje natomiast spraw z zakresu prawa celnego, dewizowego, handlowego i działalności gospodarczej, z wyjątkiem przygotowywania do jej rozpoczęcia.

Więcej informacji znaleźć można na stronie Ministerstwa Sprawiedliwości.

kurier tuchowski

Wydawca: Dom Kultury w Tuchowie,
ul. Chopina 10, 33-170 Tuchów

Redakcja: ul. Chopina 10, 33-170 Tuchów; **tel./fax:** 14 65 25 436;

e-mail: kurier@tuchow.pl; **www.dk.tuchow.pl**

REDAGUJE ZESPÓŁ: Janusz Kowalski (p.o. redaktora naczelnego), Maria Kras (zastępca redaktora naczelnego), Wiktor Chrzanowski, Jan Dusza, Grzegorz Górski, Andrzej Jagoda, Krzysztof Jasiński, Jarosław Kaniewski, Anna Madejska, Magdalena Marszałek, Grzegorz Mastalerz, Jarosław Mirek, Grzegorz Niemiec, Halina Piotrowska, Kazimierz Plebanek CSsR, Bożena Wrona. **Fotografie:** Wiktor Chrzanowski, Ryszard Flądrowicz, Krzysztof Jasiński, Maciej Maziarka. **Opracowanie graficzne:** Dom Kultury w Tuchowie
Druk: Polska Press Sp. z o.o. w Warszawie, Drukarnia Tarnobrzeg, ul. Mechaniczna 12, tel. 15 87 81 900; **Nakład:** 2000 egzemplarzy

Redakcja zastrzega sobie prawo skracania artykułów i korespondencji oraz opatrywania ich własnymi tytułami.

Artykułów nie zamawianych redakcja nie zwraca i nie ponosi odpowiedzialności za treść reklam.

Z BURMISTRZEM TUCHOWA ADAMEM DROGOSIEM

rozmawiał Janusz Kowalski

Panie burmistrzu, od ostatniej rozmowy upłynęło niewiele czasu, niemniej jednak miały miejsce nowe wydarzenia oraz zostały poruszone nowe sprawy w gminie. Jakież?

W ostatnim okresie uczestniczyłem w wielu wydarzeniach, spotkaniach edukacyjnych, sportowych i kulturalnych. Wymienię tu: Gminny Konkurs Ortograficzny w Lubaszowej, Dzień Patryka zorganizowany przez Liceum Ogólnokształcące im. M. Kopernika w Tuchowie, eliminacje do 61. Ogólnopolskiego Konkursu Literackiego w Domu Kultury w Tuchowie, wystawę malarstwa Daniela Ablewicza w Bibliotece Publicznej czy jarmark wielkanocny w Lubaszowej. Niezwykłym wydarzeniem – zorganizowanym po raz pierwszy w Tuchowie – było widowisko pasyjne pt. *Drzewo Krzyża* w reżyserii Tomasza Żaka, dyrektora Teatru Nie Teraz. Teatr to główny realizator tego przedsięwzięcia, natomiast jego współrealizatorami byli: Sanktuarijny Chór Mieszany pod dyrekcją dr. Jana Gładysza; Chór Dziecięco-Młodzieżowy Szkoły

Muzycznej I stopnia w Tuchowie, prowadzony przez Alicję Stanisławczyk-Karwat; Dom Kultury w Tuchowie oraz gmina Zakliczyn.

Drzewo Krzyża, zaprezentowane na dziedzińcu bazyliki mniejszej w Tuchowie, wywarło ogromne wrażenie na wszystkich, którzy w nim uczestniczyli. Dobrze, że Telewizja Trwam na żywo transmitowała to ważne wydarzenie. Dzięki temu mogli je obejrzeć i współuczestniczyć w nim Polacy z całego kraju oraz mieszkający poza jego granicami. Dla Tuchowa to również ogromna promocja. Składam serdeczne podziękowania wszystkim, którzy to wspólnie wydarzenie przygotowywali, organizowali, realizowali i wspierali.

18 marca w ratuszu spotkałem się z nauczycielami z liceum Jean de la Taille w Pithiviers z Francji. Grupa 40-osobowa uczniów i nauczycieli przyjechała, by zwiedzić Tuchów i Małopolskę, ale przede wszystkim odwiedzić Zespół Szkół Ponadgimnazjalnych im. Bohaterów Bitwy pod Łowczówkiem, spotkać się z uczniami i nauczycielami tej szkoły. Jest to pokłosie wieloletniej współpracy z młodzieżą licealną z Saint Jean de Braye i Pithiviers. Przypomnę, że

przez wiele lat szkoły te organizowały wspólne projekty, w szczególności w zakresie praktyk zawodowych uczniów. Skoro o współpracy międzynarodowej mowa, to miło mi poinformować, że gmina Tuchów – w wyniku konkursu grantowego – otrzymała 15 tys. zł z Fundacji Współpracy Polsko-Niemieckiej na realizację wspólnego projektu z Illingen w Niemczech.

W marcu odbyły się sesja Rady Miejskiej oraz posiedzenia komisji. Podczas marcowej sesji radni, po długich obradach, odrzucili uchwałę w sprawie zatwierdzenia taryf dla zbiorowego zaopatrzenia w wodę i zbiorowego odprowadzania ścieków, przedstawionych przez Spółkę Komunalną „Dorzecze Białej” Sp. z o.o. w Tuchowie. Jednakże mimo odrzucenia uchwały, od 1 kwietnia obowiązować będą nowe taryfy – zgodnie z przepisami obowiązującego prawa.

Uczestniczyłem także w walnym zebraniu sprawozdawczym Pogórzańskiego Stowarzyszenia Rozwoju. Brałem udział w Forum Wójtów, Burmistrzów i Prezydentów Małopolski, na którym między innymi dyskutowano o zanieczyszczeniach powietrza w Małopolsce. Niestety,

Tuchów nie wypada tu najlepiej. Dlatego też gmina Tuchów zgłosiła swoją akcesję do zintegrowanego projektu LIFE, koordynowanego przez województwo małopolskie. Angażuje on łącznie 45 partnerów, a jego celem jest przyspieszenie wdrażania działań, służących poprawie jakości powietrza, które zostały zaplanowane w ramach Programu ochrony powietrza dla województwa małopolskiego.

Cieszę się, że na przejściach dla pieszych w Tuchowie zamontowaliśmy oznakowanie odbłaskowe oraz na wjeździe do Tuchowa od strony Tarnowa i Gromnika dodatkowo oświetlenie pulsacyjne i stałe. Niewątpliwie przyczyni się to do poprawy bezpieczeństwa pieszych oraz ostrzeżenia kierowców o zbliżaniu się przechodniów do przejść. Po ponad półtora roku zmagania o dokumentację na budowę sali gimnastyczno-sportowej przy Szkole Podstawowej w Zabłędzu, sprawa ta została doprowadzona prawie do końca, umożliwiając rozpoczęcie kolejnego etapu – uzyskania pozwolenia na budowę.

Drodzy Państwo!

Nadchodzą Święta Wielkanocne – szczególnie czas zadumy i refleksji,



FOT. WIKTOR CHRZANOWSKI

ale również czas radości ze zmartwychwstania Chrystusa.

Z tej okazji życzę wszystkiego dobrego mieszkańcom naszego miasta i gminy oraz przyjeżdżającym na ten czas do Tuchowa; przeżywania świąt w duchu nadziei, wzajemnej życzliwości, rodzinnej miłości oraz w zgodzie z tradycją; smacznego święconego jajka i oczywiście mokrego dyngusa.

Tuchowska Strefa Aktywności Gospodarczej cieszy się coraz większym zainteresowaniem



WIKTOR CHRZANOWSKI

4 maja 2014 roku odbyło się otwarcie Tuchowskiej Strefy Aktywności Gospodarczej (TSAG).

Od tego czasu prowadzone są intensywne starania związane z pozyskaniem przedsiębiorców chcących uruchomić działalność gospodarczą w granicach Tuchowskiej Strefy Aktywności Gospodarczej. We wrześniu 2015 roku sfinalizowano pierwsze transakcje sprzedaży 2 działek, na których powstają zakłady pracy deklarujące łącznie zatrudnienie minimum 6 osób.

Natomiast w lutym 2016 r. sfinalizowano sprzedaż 6 działek, na których powstanie zakład pracy deklarujący zatrudnienie minimum 15 osób.

Firmy, które zdecydowały się na zakup działek w Tuchowskiej Strefie Aktywności gospodarczej prowadzą działalność produkcyjną konstrukcji stalowych oraz mebli.

W najbliższych miesiącach ogłoszone zostaną kolejne przetargi na zbycie pozostałych nieruchomości w TSAG.

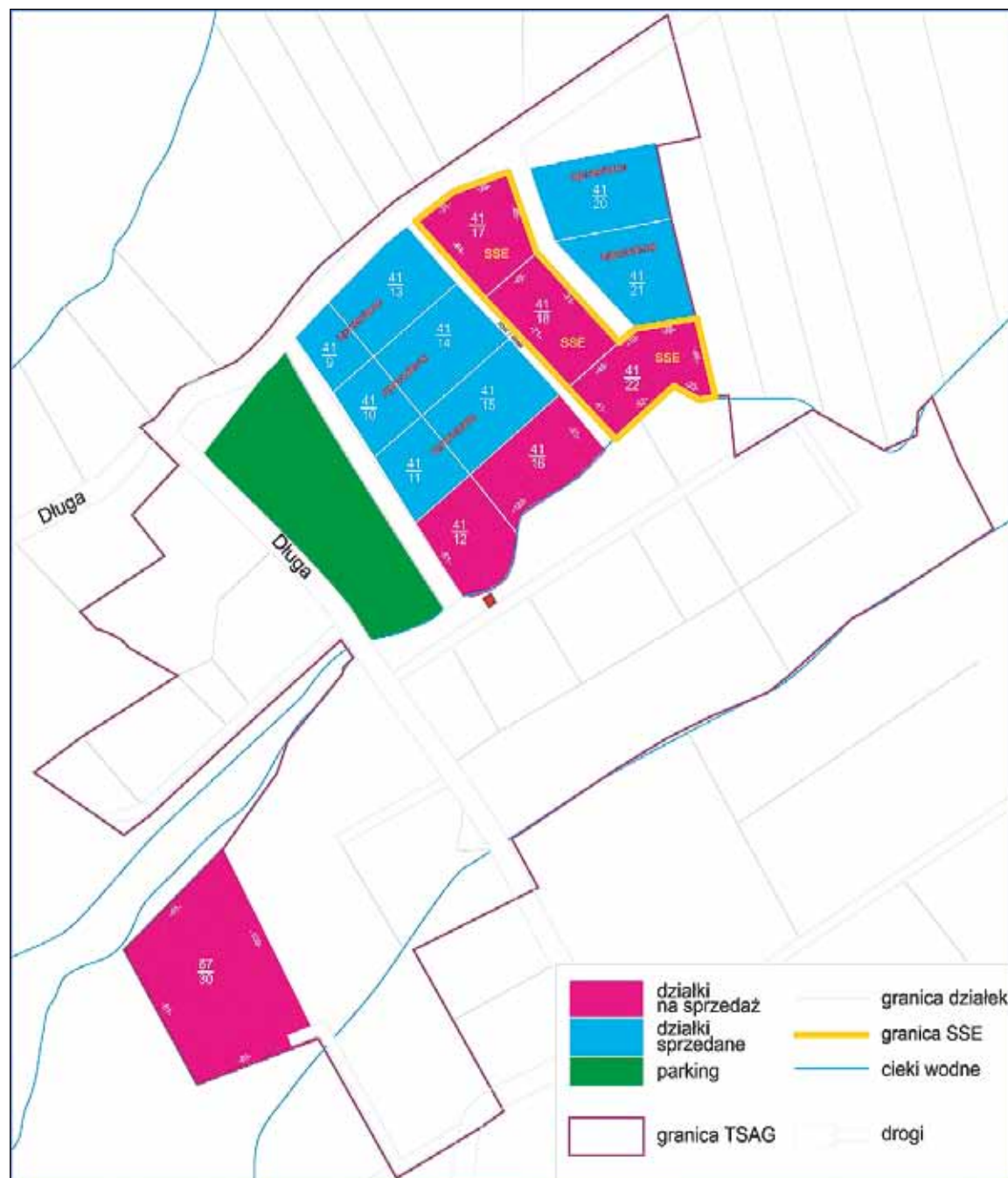
Cały czas trwają również starania, aby włączyć obszar TSAG do Specjalnej Strefy Ekonomicznej Krakowskiego Parku Technologicznego. Projekt rozporządzenia Rady Ministrów w tej sprawie jest aktualnie

procedowany na Stałym Komitecie Rady Ministrów.

Przypomnijmy, czym jest i na jakich zasadach funkcjonuje Strefa Aktywności Gospodarczej w Tuchowie. Tuchowska Strefa Aktywności Gospodarczej jest zlokalizowana w obrębie miasta, na północno-zachodnim jego krańcu, obok drogi wojewódzkiej nr 977. Obejmuje ona obszar 16,394 ha z ogromnym, ogólnodostępnym parkingiem w centrum strefy. Strefa powstała dzięki realizacji projektu pn. „Utworzenie Tuchowskiej Strefy Aktywności Gospodarczej” w ramach Małopolskiego regionalnego programu operacyjnego na lata 2007-2013, działanie 4.3. Tworzenie i rozwój stref aktywności gospodarczej, schemat A: Strefy aktywności gospodarczej o powierzchni 2-20 ha, współfinansowanego z Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego.

Środki z dofinansowania pozwoliły na wybudowanie nowej infrastruktury, parkingów oraz wodociągu i kanalizacji sanitarnej wewnątrz strefy. Efektem tych działań jest lokowanie w Tuchowskiej Strefie Aktywności Gospodarczej nowych przedsiębiorstw oraz rozwój obecnych, które zapewnią miejsca pracy.

Aktualna oferta TSAG: <http://www.tuchow.pl/dla-przedsiębiorców/tuchowska-strefa-aktywnosci-gospodarczej/>



Nie uważały się za bohaterki

KAZIMIERZ **PLEBANEK**
CSSR

Na terenie naszego miasta pracuje dwa zgromadzenia zakonne żeńskie – w parafii św. Jakuba Ap. Zgromadzenie Sióstr Służebniczek Bogarodzicy Dziewicy Niepokalanego Poczęcia (służebniczki dębickie), w parafii Nawiedzenia NMP Zgromadzenia Sióstr św. Józefa (józefitki).

Działalność sióstr cieszy się uznaniem społeczeństwa. Siostry służebniczki otrzymały w 2012 r. statuetkę „Melaniusz” – honorowe wyróżnienie za zasługi dla rozwoju miasta i gminy Tuchów. Obecna działalność sióstr na terenie Tuchowa jest znana. W opracowaniu cofam się w „ciemne lata” hitlerowskiej okupacji, by ukazać odwagę, narażanie życia, wprost bohaterskie czyny członkiń tych zgromadzeń. Nie odznaczano ich medalami, nie przyznawano nagród. Motywem ich działalności była wypływająca z miłości Boga miłość bliźniego oraz miłość Ojczyzny. Podam tylko wybrane, ale dużo mówiące fragmenty z tej działalności.

Siostry służebniczki

Zgromadzenie zostało założone 3 V 1850 r. przez bł. Edmunda Bojanowskiego. Przed wojną, czyli w normalnych warunkach, siostry służebniczki pracowały wśród dzieci i młodzieży. Prowadziły ochronki, przedszkola, domy dziecka, bursy, internaty i zakłady opiekuńczo-wychowawcze. Niosły pomoc chorym, ubogim, pracowały w szpi-

talach. Wojna zniszczyła siostrom pole ich pracy. Teraz priorytetem stało się heroiczne ratowanie życia ludzkiego i niesienie pomocy. Tak siostry podczas okupacji widziały swój cel i tak go realizowały.

Pomoc żołnierzom

Od początku września do końca listopada 1939 r. siostry udzielały pomocy żołnierzom /cywilom też/ tak w dzień, jak i w nocy. W Dębicy kilka sióstr pełniło dyżury nocne przy furcie klasztornej. Siostra Stanisława Nowak wspomina: „Któregoś dnia po północy dał się słyszeć jakiś ruch uliczny /.../. Wyszliśmy do bramy i zauważyliśmy żołnierzy WP w nieładzie i rozproszeniu /.../, obuwie nieśli w rękach, nogi pokaleczone /.../. Cośmy miały z pieczywa wraz z kawą wynieśliśmy żołnierzom. Wzruszającym było, jak kilku żołnierzy uklękło przed bramą, wołając: »Cud się stał, że w nocy mogliśmy się napić gorącej kawy ze świeżym pieczywem!«”. Podobne akcje podejmowały siostry i w innych klasztorach. W Proszówkach k/Bochni, w czasie przemarszu WP, razem z dziewczynami wypiekały chleb i gotowały strawę, którą rozdawano żołnierzom na podwórzu.

Pomoc jeńcom wojennym

W połowie września 1939 r. rozpoczęły się transporty polskich jeńców do Niemiec. Siostry przy pomocy społeczeństwa organizowały pomoc. I tak w Bochni zorganizowały pomoc dla jeńców przejeżdżających przez Bochnię. Obok stacji ustawiły kocioł, gotowały zupę, którą razem z chlebem rozdawały jeńcom. Blisko stacji znajdował się też obóz dla 700 polskich oficerów. Przez kilka tygodni siostry dostarczały im żywność i inne potrzebne rzeczy. Dom generalny w Dębicy wystarał się o przepustkę dla 6 sióstr, które przez całą dobę wydawały

jeńcom posiłki przygotowywane w kuchni restauracji dworcowej. Akcja ta trwała od 10 IX do 27 XI 1939 r. Od 15 IX do 1 XII siostry prowadziły akcję dożywiania 1000 polskich jeńców, zgromadzonych w dębickich koszarach. Były one oddalone ok. 2 km od klasztoru; siostry nie dawały rady nosić 50-litrowych „garów”, więc uprosiły dowództwo niemieckie, by po zupę przychodzili jeńcy. Otrzymały zgodę. To ulżyło siostrom. Niemcy pozwolili też otworzyć w koszarach kantinę, by jeńcy mogli sobie kupić niezbędne rzeczy. Ci, którzy nie mieli pieniędzy, otrzymywali je za darmo. Wystarały się też o pozwolenie na odprawienia mszy św. dla jeńców i na spowiedź dla nich. Podobną pomoc niosły jeńcom siostry i w innych klasztorach.

Pomoc wysiedlonym

W grudniu 1939 r. zaczęły nadchodzić transporty rodzin wysiedlonych z terenów włączonych do Rzeszy. Otworzyło to nowe pole pracy siostrom. Przed Bożym Narodzeniem przyszedł do Tarnowa pierwszy transport wysiedlonych /1000 osób/. Tymczasowo umieszczono ich w szkołach Broniewskiego, Konopnickiej i w budynku Małego Seminarium. Siostry wszystkich zgromadzeń pracujących w Tarnowie uruchomiły dla nich kuchnię, zaopatrywały w potrzebne rzeczy i lekarstwa. Do Tarnowa przybyło 6 takich transporterów /7000 osób/. Służebniczki obsługiwały wysiedlonych w Małym Seminarium. W Dębicy dom generalny sióstr oddał całe II piętro wysiedlonym rodzinom. Dla dzieci siostry otworzyły ochronkę, urządziły wigilię, opiekowały się chorymi. Rozumiały tych ludzi, bo same nieraz były wyrzucane ze swych domów zakonnych przez żołnierzy niemieckich. Dzieliły się tym, co miały, choć nie miały dużo.

Dostarczanie paczek więźniom

Siostry zdobywały adresy uwięzionych i raz w miesiącu dostarczały im paczki. Na tyle pozwalał okupant.

Pomoc partyzantom

Możliwość takiej pomocy miały siostry pracujące w szpitalach. Dostarczały partyzantom lekarstw i środki opatrunkowe, wyszukiwały lekarzy, którzy operowali rannych partyzantów. Używały różnych sposobów zapewnienia rannym partyzantom bezpieczeństwa, np. w Tuchowie doktor Grochmal i siostra Serafina na drzwiach pokoju z rannym partyzantem wywieszali napis: „Tyfus” – nie wchodzić! Niemcy bardzo bali się tyfusu i omijali taki pokój. Siostry robiły też opatrunki partyzantom ukrytym w domach prywatnych. Były wypadki ukrywania rannych partyzantów w swoich domach zakonnych za klauzurą. Ułatwiała ucieczkę partyzantom przywiezionym do szpitala i pilnowanym przez Niemców. Narażały więc swe życie. Czasem siostry w kieszeniach habitów przenosiły amunicję i „bibułę” podziemną. Pomagały Żydom i Cyganom. Trzeba jeszcze dodać, że siostry w wielu klasztorach prowadziły kuchnię i dożywiały ubogich. To tylko część działalności sióstr. Dziś już nie wszystko da się opisać, bo była to praca konspiracyjna; siostry z racji bezpieczeństwa nie prowadziły kronik, nie robiły notatek, a siostry biorące udział w tych akcjach już odeszły do Pana.



Św. ksiądz Zygmunt Gorazdowski – założyciel Zgromadzenia Sióstr św. Józefa

Siostry józefitki

Zgromadzenie Sióstr św. Józefa (józefitki) zostało założone 17 II 1884 r. we Lwowie przez św. ks. Zygmunta Gorazdowskiego. Głównym celem zgromadzenia była posługa chorym w szpitalach i w domach prywatnych, praca wśród ubogich i osamotnionych w domach dla starców i nieuleczalnie chorych, a także praca oświatowo-wychowawcza w ochronkach, sierocinicach, szkołach, zakładach dla głuchoniemych... Do 1920 r. józefitki działały przeważnie w archidiecezji lwowskiej, gdzie miały – 16 placówek, w diecezji przemyskiej miały 2 placówki i w diecezji tarnowskiej – 2. Ekspansja terytorialna nastąpiła po 1920 r. W 1939 r. józefitki liczyły 45 placówek, przeważnie w ośrodkach miejskich.

Boleśnie doświadczone

Po wybuchu w 1939 r. II wojny światowej józefitki były prześladowane za przynależność narodową i kościelną /rzymsko-katolicką/ tak przez Niemców, Sowieców, jak i ukraińskich nacjonalistów. Ok. 200 sióstr zostało wysiedlonych ze swych klasztorów i skazanych na tułaczkę, 6 poniosło śmierć, 6 było deportowanych. Niektóre siostry, żeby przetrwać, musiały zamienić habity na strój świecki. Z 45 placówek istniejących w 1939 r. przetrwało tylko 11. W 1945 r. nastąpiła przymusowa likwidacja 23 domów na Kresach Wschodnich i repatriacja 230 sióstr do Polski Ludowej. Siostry podejmowały pracę na tzw. Ziemiach Odzyskanych. Dom generalny ze Lwowa przeniesiono do Tarnowa, w 1992 r. do Krakowa.

Niosły pomoc innym...

Józefitki, wysiedlone ze swoich domów, doświadczające wielkiego ubóstwa i głodu, zahartowane w trudnych warunkach bytowych, rozumiały potrzeby innych i jak mogły spieszyły im z pomocą, nawet narażając swoje życie. Oto niektóre dane ukazujące ich działalność w czasie okupacji:

Pomoc żołnierzom i rannym

Józefitki w 20. placówkach włączyły się spontanicznie w akcję niesienia pomocy rannym żołnierzom WP. Praca sióstr najczęściej sprowadzała się do świadczenia pomocy sanitarnej, opatrywania ran, podawania lekarstw. Tam, gdzie było dużo rannych, siostry przeznaczały własną pościel na bandaże. Udzielały też pomocy żywnościowej, dzieliły się z żołnierzami chlebem, ciepłą strawą... Z tej pomocy korzystali też czasem żołnierze radzieccy. Udzielały też pomocy rannym żołnierzom radzieckim. O. siostrze Joannie Winiarskiej (siostra o. Karola Winiarskiego, redemptorysty) lekarz wojskowy napisał, że „z ogromną miłością i troskliwością i ofiarnością pielęgnowała żołnierzy radzieckich”.

Pomoc więźniom

W 1940 r. w Tarnowie liczba więźniów politycznych wynosiła ponad 1300 osób. Byli głodzeni. Od września 1941 r. władze niemieckie zgodziły się na ogólne żywienie więźniów, więc kuchnia „Caritas” i kuchnia Rady Głównej Opiekuńczej (RGO) prowadzona przez józefitki podjęła regularną pomoc tarnowskim więźniom. Dostarczono też im paczki.



Bł. Edmund Bojanowski – założyciel Zgromadzenia Sióstr Służebniczek BDNP

Praca w szpitalach epidemicznych – pomoc partyzantom

Ludność polską dziesiątkował tyfus plamisty i gruźlica. 3 IX 1941 r. gubernator Hans Frank stwierdził 50-krotny wzrost tyfusu i 35-krotny wzrost gruźlicy w porównaniu do 1940 r. Władze niemieckie godziły się na szpitale epidemiczne z obawy, by te choroby nie przedostały się do Rzeszy. Pracujące w szpitalach siostry зараżały się tyfusem. W Zamościu w 1942 r. Niemcy zażądali siostr do pracy w szpitalu dla volksdeutschów. Była tam ciężka praca, a przełożona pielęgniarek, Niemka, Maria Polman kontrolowała wszystko z pistoletem w ręku.

W 1942 r. siostry rozpoczęły też prace w szpitalu epidemicznym w Tarnowie. Warunki okropne, brak wszystkiego. Przełożona s. Weronika Michalik w sposób konspiracyjny współpracowała z o. Karolem Winiarskim, redemptorystą z Tuchowa (AK), który w wiadomości tylko sobie sposób potrafił zdobyć wiele cennych leków (prawdopodobnie z zrzutów) i innych potrzebnych rzeczy. Na terenie szpitala zakaźnego w Tarnowie był magazyn żywnościowy (zakonspirowany) dla oddziałów AK, z którego furmanki chłopskie zaopatrywały partyzantów. W tę akcję były zaangażowane siostry – świadome, czym to grozi.

Siostry brały udział w organizowanych kursach sanitarnych dla dziewcząt, które po przeszkoleniu pozostawały do dyspozycji AK. Ratawały przed wywiezieniem do obozów koncentracyjnych. Udzielały pomocy w ucieczce, np. uratowały lekarza Kazimierza Zajacę (po wojnie był lekarzem w seminarium redemptorystów w Tuchowie). Podczas rewizji gestapo w jego gabinecie, wymknął się do portierni. Siostry szybko przebrały go w strój kobiecy i wyjściem alarmowym przetransportowały go na oddział wewnętrzny i ukryły. Gestapowcy grozili siostrą, ale te zachowały zimną krew. Ocalał lekarz i siostry.

Pomoc ludności żydowskiej

Żydzi broniąc się przed zgotowaną im zagładą, uciekali i szukali schronienia często w klasztorach. Józefitki były pozbawione swoich domów, ale tam gdzie mogły, ukrywały i udzielały pomocy Żydom. Podejmowały ryzyko, bo za ukrywanie i pomoc Żydom groził wyrok śmierci. W Tarnowie na tym polu aktywnie działała s. Kolumba Czarnota, nazywana „matką Żydów”. W Sokalu siostry przebrały lekarza dentystę w strój józefitki i przetransportowały w bezpieczne miejsce. Ukrywającym się dostarczały żywności...

Pomoc bezdomnym, repatriantom

Wojna pozbawiła tysiące ludzi dachu nad głową. Ci ludzie nie mieli gdzie mieszkać, co jeść, w co się ubrać. Tych ludzi siostry ze wszystkich zgromadzeń otaczały opieką. W Tarnowie w tę akcję włączyło się 22 siostry w ramach działalności „Caritasu”. 2 józefitki służyły tym ludziom pomocą sanitarną. Chorych odsyłały do szpitala, głodnych do kuchni u misjonarzy. Pomagały też ludziom z transportów repatriantów, przejeżdżających przez Tarnów na Ziemię Odzyskaną...

To była wielka akcja. Motywem jej była służba człowiekowi w potrzebie. Chyba zbyt szybko społeczeństwo zapomniało o niej. Podany tu materiał stanowi tylko mały wycinek tej akcji.

**Zdjęcia:
Archiwum Siostr**

Wspomnienie z Ziemi Świętej - Jerozolima

KRZYSZTOF JASIŃSKI

A by osobiście przeżyć i przekonać się o prawdziwości słów psalmisty, trzeba choć raz w życiu odbyć pielgrzymkę do Ziemi Świętej, ziemi uświęconej przyjściem na świat, życiem wśród nas i wreszcie śmiercią i zmartwychwstaniem Jezusa Chrystusa, Syna Bożego.

Trzeba po prostu stanąć w tylu miejscach – kościołach Ziemi Świętej: w nowoczesnej Bazylice Zwiastowania w Nazarecie i ucałować kamienną gwiazdę pod ołtarzem w Grocie Zwiastowania, a potem znaleźć się w starej Bazylice Bożego Narodzenia w Betlejem i znowu zejść do Groty Narodzenia, aby ucałować srebrną gwiazdę na miejscu przyjścia na świat Zbawiciela.

I trzeba nam odprawić Drogę Krzyżową poprzez stare i zatłoczone uliczki Jerozolimy, aby wejść do Bazyliki Bożego Grobu i wspiąć się na Górę Kalwarię, stanąć pod krzyżem. Zająrzeć do krypty pustego grobu Jezusa, aby usłyszeć słowa anioła: „Dlaczego szukacie żywego pomiędzy umarłymi? Nie ma Go tu, zmartwychwstał!”

Ucieszyłem się, gdy mi powiedziano: „(...) pójdziemy nad brzegi Jordanu, Jeziora Genezaret i Morza Martwego; wstąpimy na Górę Ośmiu Błogosławieństw, na Tabor Przemienienia Pańskiego i na Górę Oliwną, na której nasz Mistrz pozostawił ostatnie zapewnienie: »Oto ja jestem z wami po wszystkie dni, aż do skończenia świata«, i ostatnie

błogosławieństwo: »Potem wyprowadził ich (Apostołów) ku Betanii, na Górę zwaną Oliwną i podniósłszy ręce błogosławił ich. A kiedy ich błogosławił, rozstał się z nimi i został uniesiony do nieba!«” (Łk 24.50-51)

To, co dotąd zostało powiedziane na temat tego kraju, nie wyjaśnia jego wyjątkowości. Kraj ten nie jest podobny do innych. Nosi na sobie wyciśnięte tajemnicze znamie, które każe go traktować jako Ziemię Świętą.

Dla wszystkich Jerozolima jest miastem jedynym na ziemi, gdzie cierpienie i radość, uliczny proch i dogłębne wzruszenie zlewają się w poemat o pokoju i pieśni tęsknoty za nim. Żydzi i chrześcijanie odwołują się do Jerozolimy jako własnego źródła i początku, co nadaje temu miastu znamiona uniwersalności.

Dla chrześcijan Jerozolima jest miastem dzieła Odkupienia i zawarcia Nowego Przymierza we krwi Chrystusa. Chrystus płakał wprawdzie nad Jerozolimą jako miastem zbuntowanym i niewiernym, ale w nim dokonał swojej Paschy przez mękę, śmierć, zmartwychwstanie i wniebowstąpienie. W tym mieście na grono Apostołów i pierwszych uczniów – zaczął Kościół – zstąpił Duch Święty.

Jerozolima, dla której tylu żyje i dla której, na przestrzeni trzech tysięcy lat jej religijnej historii, tylu oddało życie, łączy w sobie wymiar doczesny – zapisany w kolejnych warstwach archeologicznych, w dokumentach i architekturze – z wymiarem duchowym, ponadczasowym i niezniszczalnym.



Bazylika w Getsemani



Święta Skala w Grobie

Jest to miasto wybrane, uprzywilejowane i uświęcone swoją przeszłością, rolą w historii, jak również

dzisiejszą swą szatą zewnętrzną. Jerozolima wywiera wrażenie na każdym, kto się w niej znajdzie.



Kaplica Ukrzyżowania



Droga Krzyżowa na Via Dolarosa



Widok na Jerozolimę

Drzewo Krzyża z dwóch perspektyw

Trudno o lepszy czas dla wystawienia misterium pasyjnego jak Niedziela Palmowa, czyli **Drzewo Krzyża** w reżyserii Tomasza A. Żaka i w wykonaniu Teatru Nie Teraz, Sanktuarijnego Chóru Mieszanego oraz Dziecięco-Młodzieżowego Chóru Szkoły Muzycznej I stopnia w Tuchowie pokazane zostało w późnych godzinach wieczornych na dziedzińcu klaszornym i na żywo transmitowane przez Telewizję Trwam.

Z perspektywy aktora

Drzewo Krzyża jest opowieścią o ludziach, którzy zabili Boga. Tak naprawdę, to jest historia o nas wszystkich, stworzonych na obraz i podobieństwo, ale jakże niedoskonałych, malutkich w swoim zapamiętaniu i wygodnictwie.

Przyszło mi opowiedzieć o ciężarze winy, do której nikt nie chce się przyznać i o tym, że winę najprościej jest zrzucić z siebie na

innych, a przynajmniej na chwilę ją zagłuszyć. Zdefiniowanie winy i roli winowajcy jest jednak wstępem do odnowy, odkupienia w naszym widowisku.

Wielkie wyzwanie, głównie ze względu na obciążenie wynikające z faktu telewizyjnej transmisji na żywo. Teoretycznie jak zwykle brak miejsca na najmniejsze potknięcie, ale tutaj byłoby bardziej bolesnym.

Z perspektywy organizatora

Mój Teatr wrasta w Tuchów, mnie też coś tu przyciąga. Tutaj właśnie zrealizowałam dwie edycje mojego projektu niepodległościowego „Wiatr Wolności” (2014, 2015). Wcześniej i później były pojedyncze pokazy spektakli i programów artystycznych, ale również szeroko zakrojony happening „Parada Kłauńów”, otwierający rodzinną wystawę Karwatów w tarnowskiej Galerii Sztuki Hortar. Ostatnim przedsięwzięciem było misterium pasyjne w Klasztorze oo. Redemptorystów, transmitowane na żywo przez Telewizję Trwam.

Widowisko *Drzewo Krzyża* traktuję przede wszystkim jako ważne wydarzenie społeczne, głównie ze

względu na jego rozmach, ponieważ wystąpiło w nim przeszło 80 osób, w tym przeszło 50-osobowa grupa dzieci. Przedsięwzięcie wspomogło wiele osób i instytucji związanych nie tylko z Tuchowem, ale również z Zakliczynem. Podziękowania szczególne należą się Panom: Adamowi Drogosiowi – burmistrzowi Tuchowa i Dawidowi Chrobakowi – burmistrzowi Miasta i Gminy Zakliczyn, ale również Michałowi Wojtkiewiczowi (poseł RP), Januszowi Kowalskiemu (Dom Kultury w Tuchowie), Kazimierzowi Dudzikowi (Zakliczyńskie Centrum Kultury) za wsparcie organizacyjno-finansowe. Całość nie byłaby możliwa, gdyby nie otwartość o. proboszcza Bogusława Augustowskiego, który wspierał wydarzenie organizacyjnie, ale przede wszystkim duchowo.

Koniecznym jest mi pochylić się w geście podziękowania jeszcze raz przed reżyserem Tomaszem A. Żakiem, moimi koleżankami i kolegami aktorami za udaną współpracę, panem Janem Gładyszem za przygotowanie Sanktuarijnego Chóru Mieszanego i występu solowego Barbary Gładysz-Wszółek,

a także Alicją Stanisławczyk-Karwat za przygotowanie Dziecięco-Młodzieżowego Chóru Szkoły Muzycznej I stopnia w Tuchowie. Niemniej ważną postacią dla projektu był Bogusław Kornaś, który odpowiadał za przygotowanie telewizyjnych zapowiedzi oraz oprawę wizualną widowiska. I na koniec, dziękuję jeszcze Ryszardowi Zaprzalce i Grzegorzowi Stokłosie za opanowanie technicznej strony misterium.



Magdalena Zbylut
aktorka Teatru Nie Teraz,
koordynator misterium
pasyjnego *Drzewo Krzyża*





JUSTYNA JAWORSKA-LIPKA

Już czwarty raz uczniowie Publicznego Gimnazjum w Tuchowie przygotowali i przedstawili Drogę Krzyżową będącą swoistym nabożeństwem wielkopostnym.

„Teatr Cienia” – taką inscenizację Męki Pańskiej przygotowali w tym roku uczniowie – przedstawiono 18 marca 2016 r. w bazylice mniejszej w Tuchowie.

Za białym ekranem Jezus wziął na swe ramiona ciężki krzyż i wyruszył w trudną drogę na Golgotę. Podczas swej wędrówki spotkał: swoją matkę, Weronikę, płaczącą niewiastę i Szymona z Cyreny. Wędrował zgarbiony pod ciężarem krzyża, ponaglany przez żołnierzy. Szedł, aby umrzeć na krzyżu, szedł, aby wypełniły się słowa.

W mroku kościoła inscenizacja nabrała wymiaru, symbolu cierpienia i miłości. Ciszę świątyni przerywały przejmujące głosy narratorów oraz piękna muzyka. Wierni w zadumie śledzili kroki Jezusa. Z pewnością każdy z uczestników tego wydarzenia wędrował na Golgotę z Jezusem, aby lepiej zrozumieć tajemnicę śmierci i Zmartwychwstania.

Serdecznie dziękujemy zespołowi „Pokolenia” za oprawę muzyczną, a gimnazjalistom za zaangażowanie i wysiłek.

Szczególne podziękowania kierujemy do Michała Bujaka z Siedlisk, Karola Guta, Jakuba Rogozińskiego oraz Adama Mokrzyckiego, którzy nie musieli, a jednak chcieli być tego wieczoru z nami. Dziękujemy za ogromną pomoc.

GIMNAZJALNA DROGA KRZYŻOWA



FOT. KRZYSZTOF JASIŃSKI

FOT. KRZYSZTOF JASIŃSKI

Burmistrz Tuchowa, Proboszcz Parafii NNMP, Teatr Nie Teraz, Sanktuaryjny Chór Mieszany i Dom Kultury w Tuchowie

składają serdeczne podziękowania wszystkim, którzy poprzez swoją pracę i zaangażowanie przyczynili się do wsparcia zrealizowanego widowiska pasyjnego pt. "Drzewo Krzyża", które zostało zaprezentowane 20 marca 2016 r. (Niedziela Palmowa) na dziedzińcu bazyliki mniejszej w Tuchowie i transmitowane w Telewizji Trwam.

Wyrazy naszej wdzięczności kierujemy do wszystkich osób, które w jakikolwiek sposób przyczyniły się do przygotowania i przeprowadzenia tego pięknego wydarzenia.

Szczególne słowa podziękowania za sponsorowanie tego wydarzenia kierujemy do:

- Stanisława Jarosza – Przedsiębiorstwo Przemysłu Mięsnego TAURUS Sp. z o.o. z Pilzna
- Bogumiły i Mariana Mazurów – MBM Auto Serwis Mazur i Wspólnicy Spółka Jawna Oddział w Tuchowie
- Roberta Osiki – Rojar z Tuchowa
- Janusza Grzeni – DH TRÓJKA s.c. z Tuchowa
- Reginy i Roberta Płowieckich – Firma PŁOWIECKI z Tuchowa
- Andrzeja Potoka – Usługi Sprzętowo-Transportowe z Tuchowa
- Bernadetty i Jerzego Wróblów – WBK z Tuchowa
- Waclawa i Andrzeja Sajdaków – Zakład Rzeźniczo-Wędliniarski Sajdak Spółka Jawna z Tuchowa
- Krystyny i Dariusza Kamykowskich – KAMBUS i Biuro Podróży KRYSTYNA z Piotrkowic
- Leszka Borguli – Przewóz Towarowo-Pasażerski TRANSPORT z Dąbrówki Tuchowskiej
- Zarządu Supra Brokers
- Właścicieli sklepu Spar w Tuchowie
- Właścicieli sklepu Hitpol w Tuchowie
- Wojciecha Łazarskiego – Firma Łagbud z Zakliczyna
- Zarządu Firmy TK-Beton z Zakliczyna
- Zarządu Firmy Zek-Roztoka z Zakliczyna
- Łukasza Daniela – Firma VP Reklama z Zakliczyna

Logotypy firm sponsorujących niech staną się dopełnieniem współudziału w tym przedsięwzięciu.



FIRMA

„PŁOWIECKI”

USŁUGI SPRZĘTOWO-TRANSPORTOWE

ANDRZEJ POTOK

W drodze wraz



S. MICHAELA
DOROTA HANAKA

Droga Krzyżowa – to nabożeństwo, które w piątkowy wieczór, 11 marca, przyjęło niezwykle formę – misterium. Stało się to za sprawą pięcio- i sześciolatków z Przedszkola Niepublicznego Zgromadzenia Sióstr Świętego Józefa w Tuchowie.

W wypełnionym wiernymi kościele – Sanktuarium Nawiedzenia Najświętszej Maryi Panny w Tuchowie – dzieci prezentowały misterium Drogi Krzyżowej pt. „Śladami Jezusa” – czyli pantomimiczną, śpiewaną i muzyczną opowieść o doświadczeniu zdrady, cierpienia, smutku, ale także o ofiarności, współczuciu, bliskości i nadziei.

Na tle kolejnych stacji Drogi Krzyżowej przedszkolaki wprowadzały obecnych w kościele w historię i znaczenie Wielkiego Piątku; ukazały drogę Zbawiciela – Jezusa, która prowadzi do pełni życia.

Dzieci z wielkim przeżyciem i zaangażowaniem odegrały wydarzenia z ostatnich dni Jezusa: od spotkania z Piłatem na sądzie, poprzez spotkania z Maryją, Szymonem, Weroniką i płaczącymi niewiastami. Poszczególne sceny przeplatały pięknym śpiewem.

W kościele panowała cisza, gdy padały słowa refleksji modlitewnych; również słowa piosenek nawiązujących do męki Jezusa wzbudzały refleksję. Wstrząsająca była scena samego ukrzyżowania i odgłos wbijanych gwoździ do krzyża przy towarzyszącej mocnej i refleksyjnej muzyce. Łzy w oczach obecnych na nabożeństwie, szczególnie rodziców i bliskich dzieci, uczyniły ten wieczór wyjątkowym.

Misterium Drogi Krzyżowej ukazane przez najmłodszych to niezwykle zjawisko. Dzieci często uczestniczą w tym nabożeństwie wraz z rodzicami. Tym razem jednak to dzieci po mistrzowsku odtworzyły zdarzenia Wielkiego Piątku i poranka Zmartwychwstania. Ich zaangażowanie związane było ze szczerym i świadomym przeżywaniem męki Chrystusa.



z Chrystusem



Poznać myśli ukryte między wierszami...

MARIA KRAS

Mieszkanka Tuchowa – pani Wiesława Smulska – zwróciła się do redakcji „Kuriera Tuchowskiego” z prośbą o opublikowanie na łamach gazety jej wierszy. Przekazała również krótką notkę biograficzną, w której przybliżyła swoją osobę:

Nazywam się Wiesława Smulska. Mieszkam w Tuchowie. W dzieciństwie byłam skromną, niepozorną dziewczynką, która kochała Boga, ludzi i piękny świat. Nauki pobierałam długie lata w klasztorze. Byłam i jestem romantyczką, szukającą dobra wśród ludzi, zawsze chętnie sama pomagałam innym. Jestem bardzo ufnie nastawiona do ludzi i świata. Nadrzędną potrzebą mej duszy było kochać Boga i ludzi. Dlaczego odeszłam od tak wyznaczonej drogi? – Długo by pisać. Moja głowa była zawsze pełna przemyśleń bez narzucania woli innym. Fascynowała mnie miłość ludzi do siebie i otaczającego mnie świata.

Kocham przyrodę i zwierzęta. Jednak w życiu nie zawsze świeci słońce, dlatego moje rozterki, przemyślenia ubierałam w słowa i przelewałam na papier. Ale tak jak po burzy pojawia się tęcza, tak też z pogodnych myśli tworzyłam wiersze. Piszę je od 26 lat. Na początku trafiły do szuflady. Dopiero gdy byłam w Ameryce, klub do którego należałam dodał mi odwagi i tam wydałam publicznie kilka wierszy. Piszę wiersze, bo chcę, aby inni, którzy kochają poezję, poznali myśli ukryte między wierszami.

Wyjątkowo, na życzenie pani Wiesławy – spełniając jej prośbę – publikujemy dwa wiersze jej autorstwa: *Kłęczę* i *Modlitwa*. W okresie Wielkiego Tygodnia, który przeżywamy utwory te zapewne niejedną osobę skłonią do refleksji i zadumy nad swym ciałem i duszą, przemijaniem, sensem ludzkiego istnienia, wiarą oraz postępowaniem w stosunku do drugiego człowieka...

Pracowity czas Sanktuaryjnego Chóru Mieszanego

JAN M. GŁADYSZ

Jeszcze dobrze nie wybrzmiały kołędowe melodie i – po krótkim okresie zwykłym – rozpoczął się czas Wielkiego Postu.

Bardzo ambitne plany przygotował i zrealizował w wielkopostne dni SchM pod dyktando Jana Gładysza. Już w pierwszą niedzielę, na sumie zespół śpiewał podczas rozpoczynających się w sanktuaryjnej parafii rekolekcji, prowadzonych przez ks. S. Staškę, których tematem przewodnim było Miłosierdzie Boże. Chór wykonał specjalnie opracowane przez dyrygenta pieśni autorstwa redemptorysty, o. Alfonsa Klamana *Miłosierne Serce Boże* i *Miłosierne Panie* oraz aktywnie włączył się w śpiewy ludu. 22 lutego uczestniczył w Gorzkich Żalach i mszy św. w kościele Najświętszego Serca Jezusowego w Tarnowie. Specjalnie dobrane śpiewy wprowadzały w kolejno wykonywane elementy nabożeństwa: *Hymn*, *Lament* i *Rozmowę*, które rozpoczynało się i kończyło pieśnią do *Miłosierdzia Bożego*. Po każdej mszy św. tuchowscy śpiewacy prezentowali inne pieśni o tej tematyce: *Zmiłuj się nade Mną* (ks. W. Kądziała), *Do Miłosierdzia Twego* i *Miłosierdzie Boże śpiewać będę* (o. A. Klamana), *Bóg bogaty w miłosierdzie* (J. Zieliński), *Misericordias Domini* (H.J. Batora). W trzecią niedzielę Wielkiego Postu chór ubogacił swoim śpiewem mszę św. – pod przewodnictwem ks. bpa Władysława Bobowskiego – sprawowaną z okazji 25. rocznicy porozumień rzeszowsko-ustrzyckich. Okolicznościowy adres do *Kroniki Chóru* przygotował Władysław Żabiński, przedstawiciel Solidarności Rolników Indywidualnych. Pośród wielu pieśni na zakończenie mszy św. wybrzmiał śpiew *O Boże, któryś jest na niebie*. Czwarta niedziela Wiel-

kiego Postu zaprowadziła chórzystów do pobliskich Buchcic i tam, podobnie jak w Tarnowie, tuchowski zespół wprowadzał komentarze do śpiewu Gorzkich Żali i wielkopostną pieśnią uczestniczył we mszy św. Tydzień później, według podobnego schematu, śpiewaliśmy w parafii św. Józefa Robotnika w Tarnowcu. Przy tej okazji warto wymienić pozostałe kompozycje, które wykonywał chór: chorały J. S. Bacha – *Najśrodszy Jezus* i *W opiekę weź mnie Zbawco*; ks. K. Mrowca – *Beatus vir*; kanony z Taizé – *Z Tobą ciemność*, *W ciemności idziemy* i *Zostań tu*; ks. H. Feichta – *Chroń Panie*; anonimowego autora – *Pomiędzy lud swój*; P. Bębenka – *Witaj pokarmie*; J.M. Gładysza – *Bliskie jest królestwo Boże*; N. Blachy – *Stój przy mnie*; M. Pośpieszalskiego – *Tak jak łania*; F. Nowowiejskiego – *Parce Domine*; A. Lotti'ego – *In Monte Olivetti*; P. Palki – *Nie lekajcie się* i A. Sequeri'ego – *Wierz w Ciebie*. W sposób szczególny składamy podziękowania księżom proboszczom oraz wszystkim uczestnikom nabożeństw i liturgii z naszym udziałem za zaproszenie i złożone wyrazy wdzięczności.

Na Niedzielę Palmową powróciliśmy do naszej świątyni i podczas uroczystej sumy z poświęceniem palm wykonaliśmy pieśni: *Pamiętaj człowiecze* i *Królowi wieków* ks. K. Pasionka z psalmem *Boga naszego* w opracowaniu dyrygenta chóru, *Witaj pokarmie* P. Bębenka, *Ofiara krzyża spełniona* T. Flaszy oraz *Pasję wg św. Mateusza* w opracowaniu ks. Wojciecha Lewkowicza na głosy solowe i chór mieszany. Partie solowe wykonali: Stanisław Derus – ewangelista, Natalia Sobyra oraz Zbigniew Nocek – postaci z ewangelii, Zdzisław Kmak – Chrystus oraz SchM – karmie tłumu. Późnym wieczorem mieliśmy swój udział w misterium pasyjnym *Drzewo Krzyża* przygoto-

Modlitwa

Wzywam cię Ojciec w niebiesiech Modlitwą, co Matka uczyła. Szepczę ja swoje wyznania, Przed tobą głowę skłaniam.

Słyszysz głos mego wołania. Pragnę choć chwilę być z Tobą. Ojciec nasz, który jesteś w niebie – Usta wciąż szepczą i szepczą.

To myśl zdradliwa ucieka: Jakie jutro, co mnie czeka? Ty to wszystko rozumiesz – Rozterkę, tęsknotę, zmęczenie.

Możesz me życie odmienić. Bez Ciebie nic nie zmienię, Więc usłysz modlitwę mej duszy, Co winy swe co dzień wyznaje.

W sercu ma skrucha, zwątpienie, Na ustach – ciche błaganie... Przebac, nie opuszczaj, Pomóż mi Panie!

Wiesława Smulska

Kłęczę

Kłęczę przed Tobą, Panie. Proszę w pokorze – przebac Boże, Opuść mnie grzesznej przewiny. Jam człek, nie Anioł Twej niebieskiej gwardii; Pył ze mnie marny... Tyle mi dajesz dobrego; Opieką otaczasz mnie swą; Ja wciąż o więcej proszę, Niepomna na dobroć Twą. Grzeszną mam duszę i ciało, Ziemską istotą jam jest. Ciągłe mi mało i mało, Ty, Panie, o tym wiesz. Natknij mnie Boże pokorą. Rozjaśnij me ścieżki wzdłuż, wszcz...

Niech dłużej już nie błędę, Bo błędę – Ty Panie o tym wiesz.

Wiesława Smulska

wanym przez: tarnowski Teatr Nie Teraz; Dziecięco-Młodzieżowy Chór Szkoły Muzycznej I st. w Tuchowie, przygotowany przez Alicję Stanisławczyk-Karwat i Chór Sanktuaryjny pod moją dyktando. Wielogłosowe pieśni wykonane podczas misterium opracował dyrygent chóru. Partię solową pieśni z księgi Izajasza wykonała Barbara Gładysz-Wszolek, a całość reżyserował Tomasz Żak. Spektakl transmitowała na żywo Telewizja Trwam. Tradycyjnie już w Wielki Czwartek chór zaprasza na adorację przy cierpiącym Jezusie w ciemnicy, z udziałem solistów, kwartetu smyczkowego i kwintetu dętego. Przez trwającą prawie całą godzinę modlitwę (śpiewy przeplatane utworami instrumentalnymi) poddajmy się nastrojowi zadumy i refleksji nad własnym życiem. W wigilię paschalną zespół ubogaci Eucharystię swoim śpiewem, włączając się w liturgię słowa i prowadząc śpiewy wielkanocne. Ostatnim akcentem oktawy wielkanocnej będzie udział chóru w *Koronie do Miłosierdzia Bożego* i Eucharystii. Przed tuchowskim zespołem kolejne pracowite dni związane z jubileuszową pielgrzymką (Rok Miłosierdzia i rocznica 150 lat od przekazania przez papieża Piusa IX obrazu Matki Bożej Nieustającej Pomocy redemptorystom) do Rzymu. Będzie ona również podziękowaniem chóru za spotkanie przed 20 laty z papieżem Polakiem, św. Janem Pawłem II i modlitwą u Jego grobu o Boże błogosławieństwo na dalszą działalność sanktuaryjnego zespołu dla głoszenia wszechmocy Trójjedynej Boga, czci Matki Jego Syna, chwały Kościoła Świętego i ku pokrzepieniu serc wierzących.

Misterium Drogi Krzyżowej w Siedliskach

KATARZYNA

URBANEK

MAŁGORZATA

WOJTANOWSKA

W piątek 18 marca w kościele parafialnym w Siedliskach grupa teatralna prowadzona przez Katarzynę Urbanek i Małgorzatę Wojtanowską oraz ministranci i lektorzy pod kierownictwem ks. Jakuba Kuchty przedstawili *Misterium Drogi Krzyżowej*. Aktorzy i narratorzy wcieli się m.in. w rolę Jezusa, Matki Boskiej, Weroniki, niewiast, żołnierzy, Szymona oraz Rzymian.



Skazany przez Piłata na śmierć Jezus wziął na swe ramiona ciężki krzyż i wyruszył na Golgotę. Wędrował popychany przez współczesnych żołnierzy w mroku

kościola, spotykał po drodze swych przyjaciół, został ukrzyżowany, a po śmierci złożony do grobu. To Droga Krzyżowa będąca drogą Chrystusa, w której uczest-



nicyliśmy ze wszystkimi swoimi wadami, grzechami i problemami. Całemu wydarzeniu towarzyszył podniosły nastrój i ogromne skupienie.

Mamy nadzieję, że to *Misterium Drogi Krzyżowej* pozwoli wiernym, którzy w tym dniu tak licznie przybyli do kościoła, głębiej przeżyć tajemnicę Wielkiej Nocy.

Jarmark wielkanocny w Lubaszowej

O. SYLWESTER

CABAŁA

CSSR

W Niedzielę Palmową licznie zgromadzeni parafianie uczestniczyli przed kościołem św. Gerarda w Lubaszowej w prezentacji palm przygotowanych przez rodziców wraz ze swoimi dziećmi.

Po poświęceniu palm i procesji wokół kościoła mieszkańcy wzięli udział w Eucharystii pod przewodnictwem proboszcza parafii o. Michała Reinke CSSr, w czasie której nowicjusze czytali opis Męki Pańskiej. Pięknie ozdobione palmy napłynęły świątynię wielokolorowym blaskiem.

Po mszy św. na placu kościelnym odbył się jarmark wielkanocny, po raz pierwszy zorganizowany w Lubaszowej. Jego inicjatorami byli: proboszcz parafii św. Gerarda, koło gospodyń, radny i grono pedagogiczne Szkoły Podstawowej im. Batalionu AK „Barbara” w Lubaszowej.

Na początku rozstrzygnięto konkurs na najpiękniejszą palmę rodzinną. Spośród kilkudziesięciu palm pierwsze miejsce otrzymały

3 rodziny: Agnieszki i Piotra Skrobotów, Katarzyny i Jana Witków oraz Marii i Mirosława Wiśniowskich. Główną nagrodą ufundowaną przez o. proboszcza będzie udział tych rodzin w pielgrzymce do Sanktuarium Bożego Miłosierdzia w Łagiewnikach. Piękne nagrody otrzymały też rodziny, których palmy zdobyły drugie i trzecie miejsca, zaś dla wszystkich przygotowano nagrody pocieszenia. Fundatorami nagród oprócz o. proboszcza byli: koło gospodyń w Lubaszowej, burmistrz Tuchowa i dyrektor Domu Kultury w Tuchowie.

Podczas jarmarku zaprezentowano piękne dekoracje i ozdoby świąteczne, m.in. pisanki i baranki wielkanocne. Kobiety i panowie w strojach regionalnych częstowali mieszkańców wielkanocnymi wypiekami, różnymi przysmakami i potrawami regionalnymi. Jak się okazało, największą popularnością cieszył się żur proboszcza. Podczas jarmarku można było również złożyć datki na akcję „Buty dla dzieci z Afryki”.

Ideą jarmarku było przybliżenie rodzinnych tradycji związanych z Wielkanocą oraz integracja społeczności lokalnej. Organizatorzy chcieli podkreślić, że słowa „Hosanna Synowi Dawidowemu”



można dziś przełożyć na rozwijanie międzyludzkiej solidarności oraz przygotowanie choćby czegoś drobnego i podzielenie się tym

z bliźnim. „Tego u nas jeszcze nie było” – można było usłyszeć pośród zgromadzonych mieszkańców Lubaszowej. Zaś jedna z parafianek pod

koniec jarmarku powiedziała: „Żyję już 90 lat, ale jeszcze nie widziałam, żeby tak pięknie świętowano Niedzielę Palmową”.



Niedziela Palmowa w bazylice mniejszej w Tuchowie

KRZYSZTOF JASIŃSKI

Niedziela Palmowa to święto chrześcijańskie, upamiętniające przybycie Jezusa Chrystusa do Jerozolimy. Jest to również pierwszy dzień Wielkiego Tygodnia, który kończy się w Niedzielę Zmartwychwstania Pańskiego. Ze względu na powiązanie z Wielkanocą Niedziela Palmowa jest świętem ruchomym, obchodzonym w Polsce od czasów średniowiecza.

Według tradycji katolickiej w tym dniu wierni przynoszą do kościołów palmy wielkanocne, przygotowywane z gałązek wierzby – symbolizujących zmartwychwstanie i nieśmiertelność duszy. Mogą one być również plecione z suszonych traw i kwiatów oraz przyozdabiane m.in. wstążkami. W bazylice mniejszej w Tuchowie przed mszą św. dokonano obrzędu poświęcenia przyniesionych przez wiernych palm. Po zakończonych uroczystościach twórców największych i najładniejszych palm nagroził kustosz sanktuarium, ojciec Bogusław Augustowski.



FOT. KRZYSZTOF JASIŃSKI

Siedliski konkurs palm wielkanocnych

19 marca 2016 roku w Domu Kultury w Siedliskach przeprowadzono już po raz trzeci konkurs na wykonanie siedliskiej palmy wielkanocnej.

Przyniesione palmy oceniało jury w składzie: Ryszard Flądrowicz, ks. Jakub Kuchta, Wiesława Hudyka i Małgorzata Gacek. Po dokładnych oględzinach jury przyznało I miejsce palmie wykonanej przez panią z Koła Gospodyń Wiejskich Siedliszczanie, która praktycznie spełniała wszystkie wymogi regulaminowe – najwyższa wysokość 7,80 m; tradycyjne, naturalne materiały zdobnicze. Jury wysoko oceniła również pozostałe palmy, przyznając kolejne miejsca i wyróżnienia dla: Jakuba Szota, Marcina i Magdaleny Gacków,

Weroniki Urbanek, Juli Szot, Amelii i Aleksandra Łątków, Marcina Bujaka i Sergiusza Mikuta. Wszystkie palmy wzięły udział w uroczystym nabożeństwie w Niedzielę Palmową w naszym kościele parafialnym w Siedliskach, gdzie zostały poświęcone. Po zakończonej mszy świętej ogłoszono wyniki konkursu, a wykonawcy otrzymali pamiątkowe nagrody ufundowane przez Dom Kultury w Tuchowie, Radę Sołecką i specjalną nagrodę, ufundowaną przez proboszcza parafii.

Organizując konkurs, chcieliśmy zachęcić naszych mieszkańców do kultywowania pięknej tradycji i przekazywania jej naszym dzieciom i wnukom, nie bacząc na zajęte miejsce, bo to nie jest najważniejszym celem.

Zapraszamy za rok!

Rada Sołecka



Gminny Konkurs Plastyczny „Pisanka na wesoło”

WIESŁAWA HUDYKA
ANNABARAN

17 marca 2016 r. w sali widowiskowej Domu Kultury w Tuchowie odbyło się wręczenie nagród w Gminnym Konkursie Plastycznym „Pisanka na wesoło.” W holu prezentowana była wystawa ponad 180 zgłoszonych do konkursu prac. Młodzi artyści reprezentowali przedszkola i szkoły gminy Tuchów.

Przed nami najbardziej radosne i wiosenne Święta Wielkanocne. Nieodzownym elementem wielkanocnego stołu jest jajko, symbolizujące rodzące się życie. Ale i poważne symbole można przedstawić w sposób zabawny i z humorem, co mogliśmy zaobserwować podczas tegorocznego konkursu. Różnorodność wykorzystanych technik w zgłoszonych pracach cieszyła wyjątkowo, udowadniając pomysłowość, umiejętność dbałość o tradycję, wróżliwość i zapal twórczy uczestników. Prace oceniło jury w składzie: Bożena Wrona,

Wiesława Hudyka, Ryszard Flądrowicz. Jury przyznało nagrody w trzech kategoriach: przedszkola, kl. I-III, kl. IV-VI.

A oto laureaci w poszczególnych kategoriach:

W kategorii przedszkola:

I miejsce: Piotr Buzowski Przedszkole Publiczne w Tuchowie,
II miejsce: Antoni Bakuliński Przedszkole Publiczne w Tuchowie,
III miejsce: Aleksandra Niziołek ZS-Oddział Przedszkolny w Jodłowie Tuchowskiej.

Wyróżnienia otrzymali:



Nikola Patyk SP-Oddział Przedszkolny w Piotrkowicach, Klaudia Wantuch ZS-Oddział Przedszkolny w Jodłowie Tuchowskiej oraz Adrianna Kowalska Przedszkole Publiczne w Tuchowie.

W kategorii uczniów kl. I – III:

I miejsce: Wiktoria Bałut Szkoła Podstawowa w Łowczowie,
II miejsce: Magdalena Adwent Szkoła Podstawowa w Dąbrowce Tuchowskiej,
III miejsce: Adrian Siudut Szkoła Podstawowa w Dąbrowce Tuchowskiej.

Wyróżnienia otrzymali:

Paulina Rzepka z ZS-SP w Jodłowie Tuchowskiej, Paweł Chrzanowski SP w Dąbrowce Tuchowskiej oraz Nikola Bałut ze Szkoły Podstawowej w Łowczowie.

W kategorii uczniów kl. IV – VI:

I miejsce: Karolina Rzońca Szkoła Podstawowa w Łowczowie oraz Katarzyna Czuba Szkoła Podstawowa w Piotrkowicach,
II miejsce: Izabela Kucharzyk ZS-SP w Siedliskach,
III miejsce: Emilia Rusin ZS-SP w Siedliskach.

Wyróżnienia otrzymali:

Karolina Kordzikowska ze Szkoły Podstawowej w Lubaszowej, Emilia Kulig ze Szkoły Podstawowej w Piotrkowicach oraz Mateusz Koza z ZS-SP w Burzynie.

Trzeba tylko uwierzyć, że można samemu stworzyć piękne rzeczy, mając trochę czasu, chęci i fantazji.

Jury tegorocznego konkursu ma nadzieję że prace, które zamieniły nici, włóczki, papier oraz inne bezduszne przedmioty w małe arcydzieła, będą zachętą dla innych do wzięcia udziału w konkursie w przyszłym roku.



FOT. DK TUCHÓW

Rozmowa z **Maciejem Nalepką** – tenisistą stołowym Igrzysk Paraolimpijskich 2016, które odbędą się w



Akcja propagująca transmisje w TVP z Igrzysk w Rio

Marzeniem każdego sportowca jest udział w olimpiadzie. Maciu, Ty wywalczyłeś kwalifikację do uczestnictwa w Letnich Igrzyskach Paraolimpijskich 2016, które odbędą się w dniach 7-18 września w Rio de Janeiro. Jednak na tę kwalifikację musiałeś zapracować...

Kwalifikacja, jaką uzyskałem, jest owocem ciężkiej pracy oraz wielu wyrzeczeń, na które świadomie musiałem się godzić. Robiłem to z przyjemnością i przekonaniem. Ostatnie dwa lata były najważniejsze i w zasadzie wszystko kręciło się wokół „Rio”. Każdy turniej rankingowy i każdy mecz miał ogromne znaczenie. Każde zwycięstwo i każda porażka powodowały, że w rankingu dochodziło do sporych rozsad i walka toczyła się do samego końca, czyli do 31 grudnia 2015 roku. Z uwagi na to, że zajmowałem 12 pozycję w rankingu światowym, miałem ten komfort i z dużym prawdopodobieństwem mogłem przypuszczać, że 1 stycznia 2016 roku pojawię się na liście uprawnionych do startu w Rio de Janeiro. Dziś już wiem, że tam jadę i że to wszystko, co poświęciłem, opłaciło się. Ale najważniejsze dopiero przede mną. W mojej, III klasie startowej wystąpi 22 najlepszych graczy ze wszystkich kontynentów. Każdy z nich będzie miał ochotę na to samo... Dlatego najcięższe zadanie będzie do wykonania we wrześniu.

Jesteś zawodnikiem grającym w III grupie. Jednak podczas igrzysk odbywać się będą mecze

tenisa stołowego również w innych kategoriach.

Jest 5 kategorii sprawnościowych wśród wózków i 6 kategorii zawodników grających stojąc. Do pierwszych dwóch kategorii należą zawodnicy najbardziej poszkodowani przez los. Są to głównie zawodnicy z czterokończynowym porażeniem, którzy – z małymi wyjątkami – nie są w stanie sami utrzymać rakiетки i aby móc grać, muszą stosować specjalne rzepy lub bandaż. W mojej, III klasie grają już zawodnicy ze sprawnymi dłońmi, ale odstający sprawnością od zawodników z klasy IV, a zwłaszcza V, w której najczęściej grają zawodnicy ze sprawnymi kręgosłupami. Od klasy VI zaczynają się kategorie zawodników grających stojąc. Im wyższa klasa, tym większa sprawność. Jest jeszcze klasa XI, w której rywalizują zawodnicy z problemami mentalnymi. Reprezentacja Polski w „Rio” liczyć będzie 12 osób – 6 kobiet i 6 mężczyzn. Ciekawostką jest to, że po raz pierwszy w historii tej dyscypliny wystąpi aż 5 zawodników na wózkach (1 kobieta i 4 mężczyźni). Istnieje jeszcze szansa na dołączenie do reprezentacji dodatkowych osób, pod warunkiem, że uzyskają dziką kartę.

Udział w najważniejszym świecie sportu, jakim w Twoim przypadku jest paraolimpiada, można porównać do wejścia na najwyższy szczyt kariery każdego sportowca. Jakie były początki Twojej przygody z tenisem stołowym?

Będąc już na wózku, przypadkowo spotkałem prezesa „Startu” Tarnów – klubu zrzeszającego niepełnospraw-



Dla tarnobrzskiej TV przed odlotem na MS do Pekinu

nych sportowców. Zaczepił mnie na ulicy i zapytał się o to, co robię i czy może chciałbym się zająć sportem. Chętnie się zgodziłem, bo sport zawsze był dla mnie frajdą. Jednak w tarnowskim klubie stawiano wtedy na lekką atletykę i pływanie, co nie do końca mi odpowiadało. Zapytałem więc o możliwość uprawiania tenisa stołowego, na co – mimo braku dogodnych warunków – wyrażono zgodę. Niedługo po tym pojechałem do Radomia na mistrzostwa Polski. Zrobiłem to bardziej z ciekawości i chęci poznania tego gruntu, niż pod kątem osiągnięcia jakiegoś dobrego wyniku. Po tych zawodach postanowiłem ostatecznie, że pójdę w kierunku tenisa stołowego. Zacząłem więc czytać różne książki, oglądać filmy szkoleniowe, inwestować w sprzęt i szukać sparing-partnerów tutaj, w Tuchowie. Na początku trenowałem z moimi znajomymi, którzy nigdy nie trenowali tenisa stołowego, a zatem nie do końca można było to nazwać trenowaniem... Potem były jakieś bardziej sensowne zmagania z chłopakami z Lubaszowej, którzy w regionie nie mieli sobie równych. Z biegiem czasu poczułem, że potrzebuję czegoś więcej, aby się rozwijać. W 2008 roku podjąłem więc decyzję o wyjeździe do Rzeszowa. Poznałem tam odpowiedniego człowieka – Feliksa Kordysia, który krok po kroku wydobywał ze mnie wszystkie tkwiące we mnie możliwości. Dzisiaj z tego miejsca chciałbym mu podziękować za to, czego mnie nauczył, za jego wiedzę i zaangażowanie. Dzięki niemu rozwijałem się, zacząłem nabierać doświadczenia, „ogrania”, doskonaliłem technikę. Krok po kroku realizowałem swój plan i stawałem

się coraz lepszy. Po około dwóch latach pobytu w Rzeszowie zaistniały okoliczności, które zadecydowały o moim wyjeździe do Warszawy. Tam też nie próżnowałem i moje życie kręciło się wokół tenisa. Wiedziałem czego chcę, potrzebowałem rywalizacji i wraz z kolegą z klubu z Tarnobrzega za własne pieniądze brałismy udział w turniejach rankingowych. Po jakimś czasie – i dzięki sprzyjającym okolicznościom – dostaliśmy informację od trenerki reprezentacji, że lecimy do Tajpej – stolicy Republiki Chińskiej. Był to rok 2010. To był przełomowy moment i od tamtej pory jestem członkiem kadry narodowej. Zaczęły się pojawiać mniejsze i większe sukcesy i powoli spełnia się marzenie.

Igrzyska odbędą się już za 7 miesięcy. Czy jest różnica w sposobie przygotowań do paraolimpiady, a np. udziału w mistrzostwach świata, w których uczestniczyłeś w Pekinie w sierpniu 2014 roku?

Przygotowania zawsze wyglądają podobnie, różnica jest jedynie w częstotliwości zajęć i obozów. Zajęcia odbywają się dwa, czasami trzy razy dziennie po 2-2,5 godziny. Doskonalamy technikę i utrwalamy silne strony, ale oprócz tego są także zajęcia kładące nacisk na szybkość, siłę czy wytrzymałość. Co roku przechodzimy test Coopera* i ten obóz kosztuje nas zawsze najwięcej sił. Od kilku lat regularnie jeździmy na obozy do Serbii, czasem Austrii, gdzie trenujemy z kolegami tamtejszych reprezentacji. Przygotowania do tegorocznej paraolimpiady wyglądają będą tak samo. Warto wspomnieć



Z medalem Mistrzostw Europy w duńskim Vejle - trójka zawodników IKS Jezioro Tarnobrzeg

o ważnych aspektach, jakimi są różnice czasowe i aklimatyzacja przed dużymi imprezami. Do Pekinu poleciliśmy tydzień przed mistrzostwami, a do Rio de Janeiro lecimy 10 dni przed pierwszymi grami.

Zawodnicy, podobnie Ty, wiele jeżdżą po świecie nie tylko, aby uczestniczyć w mistrzostwach czy zawodach, ale również w celu samodoskonalenia w lepszych klubach. Czy Tarnobrzeg jest dla Ciebie ważnym ośrodkiem związanym ze sportową karierą?

Byłem namawiany, aby zostać w Tuchowie, ale tutaj – mimo całej sympatii do ludzi – nie miałbym możliwości rozwoju i ciężko byłoby mi osiągnąć zadowalający mnie poziom. W związku z tym przenieśliśmy się formalnie do Tarnobrzega, do klubu, który właśnie powstawał. Jestem w nim od początku istnienia, czyli od 10 lat. Wraz z przybywaniem nowych zawodników, tarnobrzęski klub stawał się coraz liczniejszy i mocniejszy, a sportowcy uzyskiwali coraz lepsze wyniki. Aktualnie aż trójka naszych tenisistów jedzie na igrzyska paraolimpijskie (Karolina Pęk, Krzysztof Żyłka i ja). Będąc członkiem tego klubu, zdobyłem wszystko, co można było zdobyć na arenie krajowej: mistrzostwo Polski w singlu, puchar Polski w singlu, drużynowe mistrzostwo Polski, mistrzostwo Polski w deblu... Z samych tylko mistrzostw i pucharu Polski, jako zawodnik IKS „Jezioro” Tarnobrzeg**, przywoziłem



Medaliści mistrzostw Europy w Danii



Mistrzostwo Polski w grze podwójnej

wym, który zdobył kwalifikację do Letnich dniach 7-18 września w brazylijskim Rio de Janeiro



Reprezentacja Polski na MS w Pekinie

26 medali, z czego 10 złotych. Odpowiadając na pytanie – tak, Tarnobrzeg jest dla mnie ważnym elementem tej całej układanki.

Pozwolę sobie na przywołanie świata aktorskiego. Niektórzy mówią, że tylko na czas odgrywania roli stają się inną osobą, po czym wracają do „własnej skóry”. Czy w Twoim przypadku, podczas rozgrywek, wyzwala się „alter ego”?

Zgadzam się co do aktorów. Poznałem ostatnio kilku, między innymi Michała Milowicza, który prywatnie jest bardzo ułożonym, otwartym i wrażliwym człowiekiem, zupełnie innym od tego, którego znałem z granych przez niego ról.

W moim przypadku nie ma aż takiego kontrastu osobowości. Przy stole trzeba grać twardziela, który jest odporny psychicznie, ale niestety to nie jest rola, to dzieje się naprawdę i znam niewielu tenisistów, którzy potrafią się całkowicie odizolować, wyłączyć i nie okazywać emocji. Ja jestem w tym wszystkim jeszcze zbyt krótko i ciągle się tego uczę. To trudne. Staram się z tym walczyć.

Tenis stołowy jest dyscypliną bardzo stresogenną. Kiedy następuje wyzwolenie od tego uczucia?

Podejrzewam, że nigdy. Ciężko się tego nauczyć. Dyscyplina, którą uprawiam uchodzi za jedną z najtrudniejszych na świecie pod względem technicznym. Zbyt wiele czynników wpływa na jakość gry i ciężko jest przez to wszystko przebrnąć bez stresu. Tak jak wspomniałem wyżej, znam niewielu zawodników, którzy

potrafią zachować kamienną twarz. Ale to, że nie okazują emocji nie oznacza, że oni tych emocji nie tłumią w sobie. To jest sztuka. Lata praktyki, pracy z psychologiem, czy nawet medytacji.

Ciężko jest znieść psychiczne porażkę. Ale każdą należy potraktować jako kolejne i ważne doświadczenie. Wygrywanie zaś buduje pewność siebie, dzięki czemu łatwiej gra się kolejne mecze. Stres całkowicie mija dopiero po turnieju, ale wraca podczas następnego.

Wisława Szymborska żaliła się, że po otrzymaniu Nagrody Nobla już nie odwiedzano jej, ale „zwiedzano” jak obiekt, z którym wypada się zapoznać. Przyznam, że ja też dopiero po usłyszeniu o Twoim awansie na paraolimpiadę w Rio de Janeiro poprosiłam o tę rozmowę. Czy dużo zmieniło się po tej kwalifikacji?

Pojawiło się kilka osób, które okazały zainteresowanie w szczególności sposobem i choć nie mogę operować nazwiskami, to bardzo im za to dziękuję. Aktualnie skupiam się na przygotowaniach do igrzysk. Nie odczuwam żadnych zmian, ale czuję wewnętrzną potrzebę i motywację, aby wyjazd do „Rio” był udany pod względem sportowym.

To prawda, że nie było o mnie słyhać w Tuchowie, ale nie zabiegam o rozgłos i sam nigdzie nie umieszczam informacji o swoich występach.

Ale z drugiej strony nie mam nic przeciwko rozmowom z osobami, które – jak pani – chcą się czegoś o mnie dowiedzieć. Jak najbardziej, jestem otwarty na takie dyskusje.

Osobiście byłem świadkiem radosnej reakcji dzieci z Mesznej Opackiej, którym organizator zajęć w czasie ferii zimowych oznajmił, że zgodziłeś się na spotkanie z nimi. Dla wielu młodych osób już stałeś się lokalnym bohaterem, który jako pierwszy w historii naszej gminy pojedzie na paraolimpiadę i to aż do samego Rio de Janeiro!

Pozdrawiam bardzo serdecznie Wacka Krupę i jego żonę, z którymi rozmawiałem już na ten temat. Wszystko zaczęło się od tego, że spotkaliśmy się kiedyś w ośrodku wypoczynkowym w Jodłowce Tuchowskiej. Wacek był taki zaciekaiony tym, co robię, a potem, po mistrzostwach świata w Pekinie zapytał, czy zgodziłbym się na spotkanie z dziećmi. Obiecałem mu, że na pewno szkoła w Mesznej będzie pierwszą, którą odwiedzę, aby pokazać i popowiać uczniom, o co w tym wszystkim chodzi. Głupio mi tylko, że to się tak odwieka dzieje, ale być może w ramach „ bonusu”, zjawię się tam razem z kolegą z reprezentacji.

Zastanawiam się, jak te wszystkie zajęcia i obowiązki teraz pogodzisz?

Sporo się dzieje, ale chcącemu nie dzieje się krzywda. Zrobię co trzeba, aby być dobrze przygotowanym do igrzysk. Przez 3 ostatnie tygodnie (do 4 marca) trenowałem na obiektach „Bronowianki” Kraków, a teraz pozwolę sobie na tydzień odpoczynku. Ale już niebawem zaczyna się cały cykl przygotowań, wyjazd



10-lecie klubu IKS Jezioro Tarnobrzeg



W decydującym o medalu meczu ze Szwedami



Podczas zajęć z dziećmi w Tarnobrzegu

do serbskiego Nowego Sadu, obóz za obozem, turnieje w Bratysławie, Łasko i Pekinie. Potem będzie chwila przerwy i od lipca znowu kolejna seria obozów. I tak aż do „Rio”. Przede mną tysiące kilometrów i miliony odbić plastikowej piłeczki.

* Test Coopera – Próba wytrzymałościowa opracowana na potrzeby armii USA. Obecnie jest szeroko stosowany do badania wytrzymałości sportowców.

** IKS „Jezioro” Tarnobrzeg – Integracyjny Klub Sportowy w Tarnobrzegu ma na celu integrowanie na niwie sportowej i społecznej ludzi z różną niesprawnością ruchową z osobami sprawnymi. Prowadzi profesjonalne treningi sportowe dla osób niepełnosprawnych i rehabilitację poprzez zajęcia sportowe oraz treningi z młodzieżą sprawną.

**Z Maciejem Nalepką rozmawiała
Elżbieta Moździerz**

Tuchów, 27 II 2016 roku.

Maciej Nalepka - urodzony w Tuchowie. W 1995 roku uległ wypadkowi komunikacyjnemu i od tamtej pory porusza się na wózku. Od najmłodszych lat związany ze sportem. Reprezentant Polski w tenisie stołowym osób niepełnosprawnych. Wielokrotny Mistrz Polski we wszystkich kategoriach (singiel, debel, drużynowo). Wielokrotny medalista turniejów międzynarodowych, zaliczanych do rankingu światowego. Brązowy medalista mistrzostw Europy we włoskim Lignano 2013 i duńskim Vejle w 2015, srebrny medalista mistrzostw świata w Pekinie w 2014 roku. 1 stycznia 2016 roku zakwalifikował się do Letnich Igrzysk Paraolimpijskich w Rio de Janeiro – jako pierwszy tuchowianin w historii.

Zrzeszony w klubie IKS „Jezioro” Tarnobrzeg, dla którego zdobył łącznie kilkadziesiąt medali, z czego 20 na mistrzostwach Polski. Miłośnik zwierząt, i podróży.



**Za chwilę decydujący
11 punkt przesądzący
o medalu w turnieju
drużynowym na ME**

The Bear Educational Theatre z Pragi w Zespole Szkół w Siedliskach!



HALINA PIOTROWSKA

Po raz pierwszy nauczyciele języka angielskiego z Zespołu Szkół w Siedliskach zaprosili do szkoły aktorów z anglojęzycznego teatru edukacyjnego The Bear Educational Theatre. Jest to teatr wędrowny, przyjeżdżający do szkół ze swoimi interaktywnymi przedstawieniami teatralnymi. Dzięki native speakerom z różnych stron świata uczniowie mają kontakt z żywym językiem angielskim, uczą się języka poprzez zabawę oraz spotykają się twarzą w twarz z angielską kulturą.

Uczniowie z Siedlisk mieli taką okazję 7 marca br. Odbyły się dwa przedstawienia. Młodszy uczniowie szkoły podstawowej brali udział w interaktywnej, porywającej bajce *Jackie and The Giant*, która wymagała od najmłodszych odbiorców współpracy z aktorami oczywiście w języku angielskim. Najważniejsze,

że dzieci dzięki wspaniałej i odważnej współpracy pomogły głównej bohaterce Jackie przechrzyć olbrzyma. Bajka wzbudzała wielkie emocje, których nie brakowało również w czasie drugiego spektaklu *The Alien Grammar Show*, przeznaczanego dla starszych uczniów szkoły podstawowej oraz gimnazjalistów. Z kolei ta grupa pomogła schwytać i zlikwidować Obcego. Tylko ci, którzy potrafili zbudować pytania po angielsku, nie okazali się kosmitami. Uczniowie podjęli się tego testu i na szczęście okazało się, że... nie są kosmitami! Był to zabawny spektakl o wartkiej, zaskakującej akcji i wyjątkowo interaktywny. Obecnie to przedstawienie należy do najpopularniejszych tytułów na poziomie językowym pre-intermediate.

Obie sztuki zachęciły uczniów do praktyki języka w najbardziej naturalny i spontaniczny sposób – poprzez uczestniczenie w niej, śmiech i zabawę. Przedstawienia zostały przyjęte przez uczniów z ogromnym entuzjazmem – żywo reagowali, uczestniczyli w akcji, odpowiadali na pytania.



Uczniowie z Siedlisk na "Weselu" w STU!

Zaprosicie tu na Wesele
Wszystkie dziwy, kwiaty, krzewy,
Pioruny, brzęczenia, śpiewy...

HALINA PIOTROWSKA

Jakże ubodzy w przeżycia bylibyśmy, gdyby nie krakowski teatr STU! Jakże wiele stracilibyśmy, gdyby nie Krzysztof Jasiński i jego wspaniali aktorzy! To tu w krakowskim teatrze, świecie czarów, niemożliwe staje się możliwe.

Siedząc na widowni, niezwykle kameralnej, możemy być pewni, że to, co za chwilę zobaczymy, będzie prawdziwą uczcą dla zmysłów, że będzie to zaskakujące i nieprzewidywalne! I jak do tej pory nie myliliśmy się. Tym razem w osłupienie wprawilo nas *Wesele* Stanisława Wyspiańskiego. Wiemy, że *Wesele* nie wymaga rekomendacji. To teatralne arcydzieło z pewnością można zaliczyć do kanonu tekstów, które musi znać każdy polski inteligent. Cytaty z *Wesela* na trwałe weszły w mowę potoczną i zakorzeniły się w umysłowości Polaków; można powiedzieć, że „wszyscy wyrosliśmy z *Wesela*”, a reżyser Krzysztof Jasiński dodaje również, że każde pokolenie powinno mieć swoje *Wesele*.

Ślub Lucjana Rydla z chłopką z podkrakowskich Bronowic dał początek utworowi o niezwykle wadze. Zabawa weselna konfrontująca dwa światy – miejski i wiejski staje się sceną niezwykle wydarzeń. Rankiem, gdy wyparuje weselna wódka, a muzykantom opadną ze zmęczenia ręce, nic już nie będzie takie, jak kiedyś...

Inscenizacja *Wesela* zawsze była wydarzeniem, w Krakowie szczególnie. Tu w marcu w 1901 r. w Teatrze Miejskim po raz pierwszy zagrano ten utwór. Wywołał ogromne emocje i, jak się potem okazało, zapewnił autorowi szczególne miejsce nie tylko w polskim teatrze, ale i w historii. Pisząc *Wesele*, Wyspiański inspirował się dramataми Mickiewicza, Fredry i Słowackiego, ale także malarstwem Jacka Malczewskiego i Maksymiliana Giermskiego. Dał niezwykle trafny, choć gorzki obraz naszego społeczeństwa, opowiedział o naszych fobiach i marzeniach.

Uczniowie Publicznego Gimnazjum w Siedliskach wraz z opiekunami uczestniczyli 10 marca w tym nieprzeciętnym wydarzeniu. Mogliśmy delektować się polszczyzną w najpiękniejszym wydaniu, podziwiać wspaniałą grę aktorską



Z Marcinem Zacharzewskim



Z Krzysztofem Pluskotą - dyrektorem artystycznym teatru STU



Z Beatą Rybotycką

oraz niesamowite, zaskakujące rozwiązania sceniczne z wykorzystaniem m.in. komputerów, kopii cyfrowych obrazów Jana Matejki czy Jacka Malczewskiego, laserów, i ... wręcz „arcydzieło” Disco Polo takich jak: *Bierz, co chcesz Shazzy*, *Ona tańczy dla mnie Weekendu* czy *Wolność i swoboda* Boysów. Nic tu się „nie gryzło ze sobą”, nie było „niestrawne”. To muzyka, przy której naprawdę można się bawić na weselu.

Ale mogliśmy również wysłuchać niezwykle wyjątkowych wykonawców takich jak: Jan Kanty Pawluśkiewicz, Piotr Grząślewicz, Marcin Hilarowicz, Zbigniew Wodecki, Marek Grechuta. Jeśli ktoś z Państwa

zastanawiał się, czy warto wybrać się na tenże spektakl do teatru STU, to oczywiście, że tak! Wspaniały odbiór zapewni artysta nieprzeciętny, reżyser i dyrektor teatru Krzysztof Jasiński oraz zaangażowani do tego spektaklu aktorzy: Krzysztof Zawadzki, Beata Rybotycka, Robert Koszucki, Agata Myśliwiec, Michał Mikołajczak, Dorota Kuduk, Marcin Zacharzewski czy w końcu – w roli Czepca – Krzysztof Pluskota, nowy dyrektor artystyczny teatru. Z wieloma tymi wspaniałymi aktorami mieliśmy okazję zrobić sobie pamiątkowe fotografie po spektaklu, co wzbudziło wiele emocji, które mogliśmy obserwować jeszcze w drodze powrotnej do domu.

Uczniowie szkoły muzycznej na koncercie w Luśławicach

ANNA MADEJSKA

27 lutego br. uczniowie Szkoły Muzycznej I stopnia w Tuchowie uczestniczyli w wyjątkowym Koncercie Muzyki Kameralnej w Luśławicach.

Koncert był uwieńczeniem trwających w Europejskim Centrum Muzyki Krzysztofa Pendereckiego w Luśławicach XXII Warsztatów Muzycznych Krajowego Funduszu na rzecz Dzieci.

Krajowy Fundusz na rzecz Dzieci to niezależna organizacja pozarządowa non-profit o statusie organizacji pożytku publicznego (OPP), założona w 1981 roku. Jest stowarzyszeniem naukowców, twórców, lekarzy i studentów. Głównym jego celem jest pomoc wybitnie uzdolnionym uczniom w rozwijaniu zainteresowań naukowych i uzdolnień artystycznych, a także poprawa opieki nad zdolnymi dziećmi w polskim systemie edukacji. Partnerem strategicznym Krajowego Funduszu na rzecz Dzieci jest Fundacja PZU.

Dzieci, biorąc udział w koncercie, mogły bezpośrednio uczestniczyć w efektach pracy ich kolegów, którzy pod czujnym okiem wybitnych profesorów najsłynniejszych akademii muzycznych rozwijali wrażliwość i zdolność rozumienia świata i drugiego człowieka. Podczas koncertu wybrzmiały utwory na fortepian, skrzypce, wiolonczelę i kontrabas. Myślę, że takie doświadczenia są niezwykle ważne nie tylko dla artystycznego, ale również ogólnego rozwoju młodych artystów.



RECYTOWALI I ŚPIEWALI POEZJĘ

ANDRZEJ JAGODA

Ogólnopolski Konkurs Recytatorski adresowany jest do młodzieży oraz dorosłych. Poglębia on wiedzę o literaturze, znajomość dzieł literackich, a także rozwija zainteresowania literackie i muzyczne. Daje również szansę miłośnikom poezji recytowanej bądź śpiewanej do zaprezentowania się i promuje talenty.

Należy podkreślić, że konkurs ten jest najstarszym i najważniejszym dla miłośników żywego słowa wydarzeniem tego typu w Polsce. Rywalizacja przebiega wieloetapowo aż do finału ogólnopolskiego.

Już kolejny rok Dom Kultury w Tuchowie jest gospodarzem eliminacji miejskich i powiatowych tegoż konkursu. Wspomniane eliminacje do 61. Ogólnopolskiego Konkursu Recytatorskiego odbyły się 10 marca w sali widowiskowej Domu Kultury.

Na scenie zaprezentowało się 23 uczestników w dwóch kategoriach: w turnieju recytatorskim i poezji śpiewanej. Jury w składzie: Ilona Stanaszek, Anna Stanuch-Madej i Alicja Stanisławczyk-Karwat przyznało następujące nagrody i wyróżnienia:

w turnieju recytatorskim (kat. szkoły ponadgimnazjalne) nagrodzono: Alicję Kukulkę z LO im. M. Kopernika w Tuchowie, Magdalenę Szwed z II LO w Tarnowie oraz Aleksandrę Zegar z ZSOiT w Tarnowie. W ich wykonaniu usłyszeliśmy m.in. *Niewidomą dziewczynkę* ks. Jana Twardowskiego, *Śmierć w kręgu rodziny* Ludwika Jerzego Kerna czy *Odkąd ciebie poznałam* Haliny Poświatowskiej. Wyróżnienia otrzymali: Kamil Rodak z III LO w Tarnowie, Przemysław Płaczek, Mariusz Golec, Piotr Borowiec i Mikołaj Bajorek (wszyscy z I LO w Tarnowie). Ponadto w turnieju recytatorskim (kat. dorośli) została nagrodzona Lidia Wiejaczka z Ciężkowic.

W turnieju poezji śpiewanej I nagrodę (ex aequo) otrzymały:

Zuzanna Piątek z Domu Kultury Tuchowie, śpiewając utwór poetycki Andrzeja Grabowskiego – *Balladę*



o koniu z muzyką Andrzeja Jagody oraz *O Romeo* J. Przybory i J. Wasowskiego;

Katarzyna Wnęk z XIV LO w Tarnowie zaśpiewała utwór poetycki ks. J. Twardowskiego *Sprawiedliwość* w kompozycji Grzegorza Kluzka i *Damą być* z repertuaru Maryli Rodowicz.

Wszyscy nagrodzeni zdobyli kwalifikacje do eliminacji rejonowych, które odbędą się 11 kwietnia



w Teatrze im. L. Solskiego w Tarnowie. Laureaci i wyróżnieni otrzymali nagrody książkowe ufundowane przez tuchowski Dom Kultury.

Podczas przesłuchań konkursowych można było dostrzec u młodzieży ogromną pasję związaną z interpretacją poezji i prozy oraz twórczej ekspresji. Wśród uczestników można było zauważyć wielkie zaangażowanie oraz prawdziwe emocje: nostalgię,



skupienie, a czasem wybuch radości – adekwatne do wykonywanych utworów. Tuchowskie eliminacje to nie sztuka dla sztuki. To zapewne coś więcej niż konkurs.

Dodam, że organizatorem eliminacji miejskich i powiatowych był Dom Kultury w Tuchowie przy współpracy Małopolskiego Centrum Kultury „Sokół” w Nowym Sączu, biuro organizacyjne w Tarnowie.

XV Gminny Konkurs Ortograficzny wyniki

ANNACICHY

W tym roku Gminny Konkurs Ortograficzny organizowany był po raz piątnasty. Świętował więc mały jubileusz. Pierwszy konkurs miał miejsce w 2002 roku i jest kontynuowany każdego roku. Początkowo organizatorami i uczestnikami gościł Dom Kultury w Tuchowie, natomiast od 2014 roku konkurs odbywa się w Szkole Podstawowej im. Batalionu AK „Barbara” w Lubaszowej.

Przy tej okazji nie można pominąć osoby, która jest twórczynią tego przedsięwzięcia – pani Anna Totoś. Zajmuje się ona organizacją oraz dba o najmniejsze szczegóły. Zaprosiła do współpracy nauczycieli polonistów szkół z gminy Tuchów, którzy biorą udział w pracach komisji oceniających dyktanda konkursowe.

Honorowym patronem oraz fundatorem nagród jest burmistrz Tuchowa.

Konkurs cieszy się dużym zainteresowaniem. Każdego roku licznie przybywają chętni, aby walczyć o tytuł Mistrza Ortografii Ziemi Tuchowskiej. Na uwagę zasługuje również osoba pana profesora Józefa

Koziola, który promuje swoim nazwiskiem Gminny Konkurs Ortograficzny. Aprobuję również przygotowywane teksty dyktand.

Tegoroczny XV Gminny Konkurs Ortograficzny odbył się 16 marca w Szkole Podstawowej im. Batalionu AK „Barbara” w Lubaszowej. Uroczystego otwarcia dokonał zastępca burmistrza Tuchowa – Kazimierz Kurczab. Dyrektor Barbara Dusza powitała wszystkich uczestników konkursu oraz ich opiekunów. Uczniowie z poszczególnych grup wiekowych rozpoczęli zmagania z trudnościami ortograficznymi. Autorami tekstów dyktand, podobnie jak w poprzednich latach, byli Jan Dusza oraz Małgorzata Koziół. Jeden z tekstów w tym roku ułożyli studenci filologii polskiej Uniwersytetu Jagiellońskiego: Alicja Dusza, Gabriela Wadoń, Iga Kiermut, Kamil Bogusiewicz. Następnie członkowie komisji przystąpili do oceny prac, aby można było wyłonić zwycięzców. A oto wyniki:

Grupa I – klasy II-III szkół podstawowych:

I miejsce i tytuł Mistrza Ortografii Ziemi Tuchowskiej – Aleksandra Walocha (Tuchów)

II miejsce – Arkadiusz Słowik (Łowczów)

III miejsce – Lena Mróz (Łowczów)

Grupa II – klasy IV-VI szkół podstawowych:



FOT. SP W LUBASZOWIEJ

I miejsce i tytuł Mistrza Ortografii Ziemi Tuchowskiej – Mateusz Osika (Jodłówka Tuchowska)

II miejsce – Julita Wiejackska (Tuchów)

III miejsce – Natalia Chwistek (Tuchów)

Grupa III – gimnazjum: I miejsce i tytuł Mistrza Ortografii Ziemi Tuchowskiej – Julia Osika (Jodłówka Tuchowska)

II miejsce – Joanna Dybel (Tuchów)

III miejsce – Agnieszka Szostak (Tuchów)

Grupa IV – liceum:

I miejsce i tytuł Mistrza Ortografii Ziemi Tuchowskiej – Dawid Gacek (Tuchów)

II miejsce – Laura Cetera (Tuchów)

III miejsce – Aleksandra Bujak (Tuchów)

Niczym hollywoodzkie gwiazdy po Oscara, laureaci w blasku światła i błysku fleszy kroczili po czerwonym dywanie, aby odebrać swoje cenne nagrody. Wraz z gratulacjami wręczył je sam burmistrz Tuchowa – Adam Drogoś. Tablety oraz piękne albumy trafiły do uczniów, którzy wykazali się doskonałą znajomością reguł ortograficznych.

Zachęcamy do licznych udziałów w kolejnym konkursie. Niech będzie on okazją do zmierzenia się z przeszkodami polskiej pisowni, a także okazją do kształtowania dbałości o poprawność i piękno ojczystego języka.

OTWP – eliminacje gminne

ŁUKASZGIEMZA

Za nami kolejny etap eliminacji do Ogólnopolskiego Turnieju Wiedzy Pożarniczej „Młodzież zapobiega pożarom”. Tym razem przedstawiciele szkół oraz ochotniczych straży pożarnych z terenu gminy Tuchów zmierzali się w eliminacjach gminnych.



Do pisemnego etapu eliminacji, które odbyły się w środę 9 marca przystąpiło: 29 uczniów ze szkół podstawowych, 15 z gimnazjum oraz 12 uczestników reprezentujących szkoły ponadgimnazjalne. W części pisemnej uczestnicy mieli do rozwiązania test jednokrotnego wyboru, składający się z 40. (szkoła podstawowa) i 50. (gimnazjum i szkoła ponadgimnazjalna) pytań. Po sprawdzeniu testów, do etapu finałowego – części ustnej – awansowało po trzy osoby z najlepszymi wynikami uzyskanymi w części pisemnej. W drugim etapie uczniowie losowali po trzy pytania i po krótkim przygotowaniu udzielali odpowiedzi przed komisją. Ostatecznie, po dokonaniu oceny odpowiedzi poszczególnych uczestników, najlepsi okazali się:

SZKOŁA PODSTAWOWA:

I miejsce – KRAS Wojciech
II miejsce – BORGULA Milena

GIMNAZJUM:

I miejsce – WĄS Anna
II miejsce – ZBYLUT Aleksandra

SZKOŁA PONAGIMNAZJALNA:

I miejsce – WÓJCIK Michał
II miejsce – GRZENIA Kamil

Cała szóстка będzie reprezentowała gminę Tuchów podczas kolejnego etapu – powiatowego, który odbędzie się 1 kwietnia br. w Tarnowie.

Nad prawidłowym przebiegiem eliminacji czuwało jury w składzie: Wiesław Siedlik (Komendant Gminny ZOSP RP w Ryglcach) – przewodniczący, Michał Mikos (naczelnik OSP w Karwodrzy) – sekretarz, oraz członkowie: Marcin Zbylut (prezes OSP w Jodłówce Tuchowskiej), Grzegorz Wąs (naczelnik OSP w Tuchowie) i Henryk Rapala (naczelnik OSP w Siedliskach).

Organizatorem eliminacji gminnych byli: Zarząd Oddziału Gminnego ZOSP RP w Tuchowie, burmistrz Tuchowa oraz Dom Kultury w Tuchowie, a nagrody ufundowane zostały ze środków Gminnej Komisji Rozwiązywania Problemów Alkoholowych w Tuchowie oraz Urzędu Gminy w Tuchowie.



FOT. WOJCIECH TOTOS



FOT. WIKTOR CHRZANOWSKI

Zespół Szkół Ponadgimnazjalnych im. Bohaterów Bitwy pod Łowczówkiem

od 1 września 2016 r.
Centrum Kształcenia Zawodowego i Ustawicznego

33-170 Tuchów, ul. Reymonta 19 tel: 14 652 58 19 www.zsp.tuchow.pl

liceum ogólnokształcące dla dorosłych

SZKOŁA DLA CIEBIE

zasadnicza szkoła zawodowa

technikum

Gimnazjalisto!
Jeżeli chcesz zdobyć ciekawy zawód i uzyskać wiele dodatkowych kwalifikacji skorzystaj z oferty, którą przygotowaliśmy specjalnie dla Ciebie!

Do jakiej szkoły wybierasz się po gimnazjum?

Oczywiście, że do ZSP w Tuchowie

Why?

Jest blisko, mają wypasiony sprzęt i największą ofertę zawodów w okolicy

ZSP W TUCHOWIE

Przedstawiamy ofertę na rok szkolny 2016/2017

email: zsptuchow@gmail.com
www.zsp.tuchow.pl

ZSP TUCHÓW - SZKOŁĄ DLA CIEBIE

Jako uczeń naszej szkoły będziesz miał możliwość uczestniczenia w projektach współfinansowanych ze środków UE oraz realizowanych w Centrum Kształcenia Praktycznego branżowych kursach i szkoleniach, które pozwolą Ci zdobyć dodatkowe umiejętności i kwalifikacje, zapewniające w przyszłości większe szanse na rynku pracy, np. w kursie spawacza, kursie barmana i kelnera, kursie obsługi kasy fiskalnej, kursie programowania i grafiki komputerowej. Kształcąc się w zawodach TPS i MPS uzyskasz bezpłatnie prawo jazdy kat. B.



Program nauczania technikum przewiduje realizację 4-tygodniowych praktyk zawodowych. Uczniowie samodzielnie wybierają miejsce odbywania praktyk spośród bogatej, zawierającej ponad 80 pozycji listy firm i instytucji współpracujących z naszą szkołą. Praktyki zawodowe realizowane są również w firmach zlokalizowanych we francuskich miastach Pithiviers i Saint Jean Braye oraz w hotelach o wysokim standardzie w Rabce, Rytrze, Gliczarowie i Kołobrzegu; podczas nich uczniowie naszej szkoły mają zapewnione bezpłatne zakwaterowanie, a także wyżywienie.



Nasza szkoła gwarantuje rozwój własnych zainteresowań poprzez umożliwianie aktywnego uczestnictwa w różnych kołach zainteresowań. Do Waszej dyspozycji: Szkolny Klub Krajoznawczo-Turystyczny, klub ekologiczny, Szkolny Klub Sportowy z sekcjami: siatkarską (UKS Lider), koszykówki, piłki ręcznej i nożnej, zespół muzyczny, koło miłośników motoryzacji, koło informatyczne, klub narciarski oraz koło taneczne. Jeżeli nasza oferta nie spełnia Twoich oczekiwań, zaproponuj nową formę ciekawych zajęć – jesteśmy otwarci na Wasze propozycje.

Pamiętaj:

**Zespół Szkół Ponadgimnazjalnych
w Tuchowie
szkołą wielu możliwości!**

zapraszamy

4-letnie

TECHNIKUM

Zespołu Szkół Ponadgimnazjalnych im. Bohaterów Bitwy pod Łowczówkiem w Tuchowie

- ➔ technik ekonomista
- ➔ technik informatyk
- ➔ technik pojazdów samochodowych
- ➔ technik hotelarstwa
- ➔ technik żywienia i usług gastronomicznych



3-letnia

ZASADNICZA SZKOŁA ZAWODOWA

Zespołu Szkół Ponadgimnazjalnych im. Bohaterów Bitwy pod Łowczówkiem w Tuchowie

- ➔ kucharz
- ➔ ślusarz
- ➔ mechanik pojazdów samochodowych

3-letnie

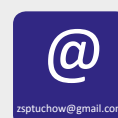
LICEUM OGÓLNOKSZTAŁCĄCE DLA DOROSŁYCH

Zespołu Szkół Ponadgimnazjalnych im. Bohaterów Bitwy pod Łowczówkiem w Tuchowie

- ➔ profil: ogólny

Czym dysponuje nasza szkoła?

- wykwalifikowaną kadrą nauczycielską
- doskonale wyposażonymi klasopracowniami
- internatem
- stołówką szkolną
- sklepikiem szkolnym
- 5 pracowniami komputerowymi ze stałym dostępem do internetu
- 3 pracowniami gastronomicznymi
- pracownią hotelarską
- świetnie wyposażoną biblioteką wraz z Multimedialnym Centrum Informacji
- nowoczesną halą sportową, zewnętrznymi boiskami i bieżnią
- salą do fitness i siłownią
- własnym Centrum Kształcenia Praktycznego
- 2 stacjami diagnostycznymi
- nowoczesną spalalnią
- bezprzewodowym internetem w obiektach szkolnych



Co zapewnia nasza szkoła?

- wysoki poziom kształcenia
- bardzo dobre przygotowanie do zawodu
- możliwość odbywania zagranicznych praktyk zawodowych we Francji
- rozwój zainteresowań: SKS, koła przedmiotowe, SKKI
- możliwość udziału w międzynarodowej wymianie uczniów
- samorządność młodzieży
- udział w szkolnych projektach współfinansowanych przez UE: dodatkowe, bezpłatne kursy i szkolenia ogólnokształcące oraz szkolenia zawodowe
- odbywanie zajęć praktycznych w Centrum Kształcenia Praktycznego
- miłą atmosferę



Termin składania podań:
od 11 kwietnia do 28 czerwca 2016 r.

Rekrutacja na rok szkolny 2016/2017 przeprowadzana będzie w systemie elektronicznym - podania należy wydrukować ze strony www.malopolska.edu.com.pl

Sukces filmowy uczennic tuchowskiego LO

ALEKSANDRA BUDZIK
MILENA FUDALA
ANGELA GRZENIA
PATRYCJA STOLARCZYK

Czy każdy może nakręcić film?

Skądże! Nie wystarczy dobry pomysł, potrzebny jest idealnie dopracowany scenariusz, cała ekipa wyspecjalizowanych technicznie ekspertów i przede wszystkim: niewiarogodnie profesjonalny, niewiarygodnie drogi i niemożliwy do użytkowania bez wcześniejszego przestudiowania grubej instrukcji obsługi sprzęt.

Jeśli twoja odpowiedź, drogi czytelniku, pokrywa się z powyższą opinią, nie wyobrażasz sobie radości, jaką odczuwamy w tej chwili, mogąc z satysfakcją powiedzieć ci, w jak ogromnym błędzie się znajdujesz.



Aleksandra Budzik, Milena Fudala, Angela Grzenia, Patrycja Stolarczyk
klasa II a, LO im. Mikołaja Kopernika w Tuchowie

Każdy może nakręcić własny film. Oczywiście, nie gwarantujemy natychmiastowego sukcesu pokroju Andrzeja Wajdy czy Agnieszki Holland. Prawdopodobnie efekt będzie wydawał ci się niedopracowaną, dziecinną i niezasługującą na uwagę stratą czasu.

Cóż, szczerze powiedziawszy, etiuda, którą stworzyłyśmy na czwartą edycję konkursu „Nakręć się”, organizowanego przez Filmo-tekę Szkolną i Centrum Edukacji Obywatelskiej, miała dla nas podobny wydźwięk. Mimo wszystko jednak, byliśmy dumne z naszego pierwszego

tak poważnego, samodzielnie wykonanego projektu.

Jury w składzie: Marek Brodzki, Anna Czerwińska, Marta Sikorska i Anna Stadnik spojrzało na nasz niespełna pięciominutowy filmik tak, jak nam zależało, by został on odebrany przez potencjalnych

widzów. Zobaczyli oni w nim nie amatorską grę trzech uczennic na podstawie amatorskiego scenariusza, nakręconą przy pomocy jeszcze bardziej amatorskiej lustrzanki, ale to, na co chcieliśmy zwrócić uwagę innych: otaczającą nas, młodzież, rzeczywistość. Rzeczywistość, w której główną rolę odgrywają nie używki czy imprezy, ale stosunek do ojczyzny i historii swego kraju.

Nasza etiuda znalazła się wśród 10. najlepszych filmów w Polsce. Wyniki ogłoszono 24 lutego br. Następnie odbyło się głosowanie internautów, którego wynikiem miało być przyznanie nagrody głównej i kilku wyróżnień. Niestety, zbyt pochłonięte nauką i nieprzygotowane na taki sukces, do głosowania w ogóle nie przystąpiłyśmy, przez co szanse na pierwsze miejsce zmalały do zera. Cóż, następnym razem na pewno postaramy się bardziej.

Efekt naszej pracy, filmik *Marsz*, można zobaczyć w serwisie internetowym YouTube pod linkiem: <https://www.youtube.com/watch?v=jyFGf95f6gA&feature=youtu.be>

Z ŻYCIA KOPERNIKA - SUKCESY TUCHOWSKICH LICEALISTÓW

MAŁGORZATA GĄDEK

Wtuchowskim liceum nudy nie ma. Przecież nie samą nauką żyje człowiek-uczeń-nauczyciel! Oto krótkie relacje z ostatnich wydarzeń w naszej szkole:

- Drużyna SK PCK w składzie: Anna Gogola, Joanna Jałocha i Justyna Słowik (wszystkie z klasy II b) zajęła I miejsce w pisemnych eliminacjach rejonowych Olimpiady Zdrowia i Wiedzy o PCK. Dodatkowo Justyna Słowik uzyskała najwyższy wynik spośród wszystkich uczestników szkół powiatowych i będzie rywalizowała również w kategorii indywidualnej. Kolejny etap 22 marca. Uczennice przygotowywały się pod kierunkiem Anny Broniek.

- 10 marca na terenie ZSP w Tuchowie po raz kolejny odbyła się Akcja Honorowego Krwiodawstwa. Z naszego liceum chęć oddania krwi wyraziło 10 osób, z czego oddać

mogło tylko 6. Należy wspomnieć, że honorowym krwiodawcą może zostać wyłącznie osoba o nienagannym stanie zdrowia. Biorąc pod uwagę jesenną akcję, kiedy zgłosiło się 15 osób, a oddało 9, średni wynik oddania krwi – tak jak wtedy – wyniósł 60%. Oto honorowi dawcy krwi: Krystian Broniek, Mateusz Krawczyk, Izabela Kłak z klasy III a, Monika Witek i Adam Mokrzycki z III b oraz Witold Jaworski z III c.



- Alicja Kukułka z kl. II c zajęła I miejsce w eliminacjach miejskich i powiatowych 61. Ogólnopolskiego Konkursu Recytatorskiego, które odbyły się 10 marca br. w Domu Kultury w Tuchowie. 11 kwietnia Alicja będzie reprezentować szkołę w eliminacjach rejonowych. Przygotowywała się pod kierunkiem Iwony Sandeckiej. W tym samym konkursie, reprezentująca tym razem tuchowski Dom Kultury,

- Zuzanna Piątek, uczennica kl. III c naszego liceum, zajęła I miejsce w kategorii poezji śpiewanej (akompaniowała Dominika Lazarewicz z klasy II c). Zużę przygotowywał Andrzej Jagoda – instruktor z Domu Kultury w Tuchowie. Także ona będzie brała udział w dalszym etapie w zawodach rejonowych w Tarnowie.

- 9 marca 2016 roku w Hali Sportowo-Widowskiej Pałacu Młodzieży przy ul. Gumniska w Tarnowie rozegrano wojewódzkie półfinałowe zawody w koszykówce w ramach Licealiady. W zawodach startowały mistrzowskie drużyny powiatów: brzeskiego, dąbrowskiego (nie zgłosiła się do zawodów), tarnowskiego i miasta Tarnowa. Drużyna naszego liceum jako mistrz powiatu reprezentując powiat tarnowski, zajęła w tych zawodach drugie miejsce, co nieformalnie daje jej 8-10 miejsca w województwie małopolskim. Drużynę trenuje Stanisław Obrzut.

- W przeprowadzonym w liceum szkolnym konkursie ortograficznym zwyciężyli:
I miejsce – Laura Cetera, kl. III a
II miejsce – Dawid Gacek, kl. I c
III miejsce – Aleksandra Budzik, kl. II a
Zwycięzcy reprezentowali szkołę w Gminnym Konkursie Ortograficznym 16 marca br., zdobywając najwyższe lokaty:

I miejsce i tytuł Mistrza Ortografii Ziemi Tuchowskiej - Dawid Gacek z kl. I c
II miejsce - Laura Cetera z kl. II a
III miejsce - Aleksandra Budzik z kl. II a

- We wtorek 15 marca uczniowie i nauczyciele „Kopernika” uczestniczyli w kolejnym seansie Tuchowskich Horyzontów Filmowych w Domu Kultury. Tym razem obejrzelśmy film *Bogowie* w reżyserii Łukasza Palkowskiego – historię życia i tytanicznego wysiłku wkładanego w ratowanie istnień ludzkich przez prof. Zbigniewa Religę, lekarza, który jako pierwszy w Polsce odważył się dokonywać przeszczepów serca.

O kolejnych wydarzeniach, w jakich mogą uczestniczyć uczniowie LO w Tuchowie, m.in. Dniu św. Patryka i Dniu Francuskim poinformujemy już wkrótce.

T trzech uczniów Liceum Ogólnokształcącego im. Mikołaja Kopernika w Tuchowie reprezentowało szkołę w zawodach okręgowych olimpiad z różnych przedmiotów (w etapie okręgowym biorą udział najlepsi uczniowie z danego przedmiotu z kilku województw).

Zostali oni nagrodzeni pochwałami dyrektora szkoły. Byli to:

- Karol Janowiec (kl. III a) za awans i reprezentowanie szkoły w zawodach okręgowych XXXIX Olimpiady Języka Francuskiego w Krakowie,

- Wojciech Lewicki (kl. III c) za awans i reprezentowanie szkoły na etapie okręgowym LXVII Olimpiady Matematycznej,

- Konrad Łacki (kl. II c) za awans i reprezentowanie szkoły na etapie okręgowym XLVI Olimpiady Literatury i Języka Polskiego.

Uczniów przygotowywali następujący nauczyciele: Małgorzata Kowal (matematyka), Iwona Sandeck (język polski) oraz Małgorzata Gądek (język francuski).

Serdecznie gratulujemy sukcesów!



mastercomm.pl
www.mastercomm.pl

KOMPLEKSOWA NAPRAWA TELEFONÓW KOMÓRKOWYCH

WYMIANA USZKODZONYCH SZYBEK, GNIAZD SYSTEMOWYCH, GŁOŚNIKÓW, MIKROFONÓW, DOTYKÓW, EKRANÓW itp.

NAPRAWY PROGRAMOWE, SIMLOCK, ZAAWANSOWANE NAPRAWY LUTOWNICZE, SPRZEDAŻ AKCESORIÓW.

TARNÓW UL. KRAKOWSKA 34 (BRAMA POMIĘDZY BANKIEM CREDIT AGRICOLE A APTEKĄ)

najlepsi z najtańszych, najtańsi z najlepszych

BOŻENAWRONA

17 marca w Bibliotece Publicznej w Tuchowie w Małej Galerii „Przedstawmy się” otwarto nową wystawę – „Zielone Obłoki”.

Autorem prezentowanych prac jest pochodzący z Tuchowa, młody artysta, **Daniel Ablewicz**. Jest on absolwentem Szkoły Leśnej w Mszanie Dolnej, a malarstwo to pasja, która wypełnia mu wolne chwile. Od najmłodszych lat fascynował go świat przyrody, co znalazło odzwierciedlenie w jego twórczości. Tematem przewodnim jego prac jest wszechobecna natura i krajobraz wiejski – chaty, pasieki, młyny, wiatraki, kwiaty, koguty, bociany, żurawie, przydrożne kapliczki... Artysta zajmuje się malarstwem olejnym, stosując technikę własną. Używa naturalnych, soczystych barw, starając się, aby jego obrazy były realne, a zarazem klimatyczne i nastrojowe. Świat, który przedstawia, jest pełen radości życia i pogody ducha, pełen nadziei, błogości i nostalgii... nostalgii za tym, co minione, a tak sielskie i urokliwe. Uważny obserwator znajdzie na wystawie także prace, które wyłamują się z tej konwencji, a wkraczają w bardziej baśniowe motywy. To nowy nurt w twórczości pana Daniela, który mówi, że obecnie będzie skłaniać się właśnie ku oniryzmowi. Wykreowana na obrazach przestrzeń, rodem z marzeń sennych, jest zagadkowa i łagodna, dominują w niej błękit i zieleń. Aura bijąca od obrazów zachwyca i budzi pozytywne emocje. Artysta jest laureatem konkursu plastycznego „Moja Mała Ojczyzna” – 2012 r. Pasjonują go sztuka ogrodowa, architektura drewniana, filozofia i teologia – to wszystko odzwierciedla się w jego obrazach.

„Zielone Obłoki”



Wystawie Daniela Ablewicza towarzyszy także mała wystawa „**Wielkanocne inspiracje**”, na której wyeksponowane są ozdoby wielkanocne oraz inne dekoracyjne przedmioty wykonane przez **Jadwigę Ratuszyńską** oraz **Barbarę Madejczyk**.

Obie wystawy wprowadzają nas w świąteczno-wiosenny nastrój. Sam

wernisaż już tradycyjnie zgromadził wielu mieszkańców Tuchowa, którzy pomimo świątecznego zawirowania znaleźli wolną chwilę, aby pozachwycać się pięknymi obrazami i porozmawiać o sztuce. Dziękujemy wszystkim za tak liczną obecność i zapraszamy naszych czytelników do odwiedzania galerii.

Wiedzą, jak bezpiecznie kupować w Internecie

BOŻENAWRONA

Mieszkańcy Tuchowa włączyli się w ogólnoeuropejską kampanię Tydzień z Internetem. W piątek 18 marca kilka osób uczestniczyło w spotkaniu „**Bezpieczny e-konsument**”, które zorganizowała Biblioteka Publiczna w Tuchowie. Motywem przewodnim tegorocznej akcji było świadome korzystanie z Internetu i bezpieczne zakupy w sieci. Uczestnicy dowiedzieli się m.in., jakie prawa przysługują kupującym w Internecie czy jak bezpiecznie płacić za zakupy w sieci. Wzięli również udział w akcji w mediach społecznościowych.

Kluczowym elementem spotkania „Bezpieczny e-konsument” był quiz. Uczestnicy odpowiadali na 10 różnych pytań. Np. jakie działania związane z obsługą e-konta w banku powinny wzbudzić czujność? Co zrobić, jeśli kupione przez Internet buty okazują się za duże? Dokąd zwrócić się, gdy kupiony odkurzacz po miesiącu przestał działać? O czym należy pamiętać, logując się do poczty e-mail z publicznego komputera, np. w bibliotece?

Tydzień z Internetem to doroczna, ogólnoeuropejska kampania, której celem jest zachęcenie jak największej liczby osób do poznania możli-



wości, jakie daje Internet. Co roku włącza się w nią kilkadziesiąt krajów. W Polsce, w ciągu pięciu edycji, w kampanii wzięło udział już 1200 instytucji i ponad 48000 osób. Koordynatorem akcji jest organizacja pozarządowa Telecentre-Europe, w Polsce koordynuje ją Fundacja Rozwoju Społeczeństwa Informacyjnego we współpracy z wieloma partnerami.

Patronem honorowym Tygodnia z Internetem 2016 jest Ministerstwo Cyfryzacji. W tym roku patronem akcji był także Urząd Marszałkowski Województwa Małopolskiego, który przekazał naszej bibliotece kilka książek i materiałów reklamowych, które możemy wykorzystywać w kolejnych spotkaniach z czytelnikami biblioteki.

Niedawno ukazał się w sprzedaży nowy, 145 numer „**Tuchowskich Wieści**” – pisma Towarzystwa Miłośników Tuchowa. Jak zwykle w numerze jest wiele ciekawych artykułów i zdjęć, w tym także obszerna kolorowa wkładka z dużą liczbą ciekawych fotografii.

W najnowszym wydaniu „Tuchowskich Wieści” czytelnicy mogą zapoznać się z kalendarium wieści kulturalnych, działalnością TMT, informacjami z życia szkoły podsta-

wowej i tuchowskiego sportu szkolnego oraz przeczytać o wręczeniu „Melaniesz” 2015, jubileuszowym koncercie kolęd Sanktuarijnego Chóru Mieszanego i koncercie kolęd dla „Nadziei”, a także V Międzyszkolnym Konkursie Wiedzy z Gramatyki Języka Polskiego.

Ponadto w numerze: „Mówimy o nim: nasz człowiek” (o Stanisław Gruszką), „Rozmowa z Tomaszem Wantuchem – kuratorem wystawy pt. «Drugi obieg - polskie drogi do wolności»”, korespondencja z dr Walerią Młyniec o. Kazimierza Plebanka.

W tym numerze można też przeczytać o 170. rocznicy rzezi galicyjskiej, mjr. Ulatowskim (cz. III),



LOK w Tuchowie, znaczeniu słowa humanitaryzm w XXI wieku, rozburzeniu dworku Rozwadowskich w Gromniku, „Złoty Godach”, „nieznany” autorze obrazu „Skowroncze gniazdo”, a na zakończenie wiersze oraz „Z wrota prowokatora”. Zachęcamy do zakupu najnowszych „Tuchowskich Wieści”.

Przewodniczący Zarządu Towarzystwa Miłośników Tuchowa Tomasz Wantuch

Kartki z kalendarza - marzec

W Norwegii kwitną znów forsycje

Pamiętasz kwitnące w Norwegii forsycje
Na wysokim zboczu, nieopodal skał,
Gdzie domek drewniany wśród sosen dziewiczych,
I wiatr wiosenny od fiordów wiał...?

Pamiętasz pierwsze, zmarznięte stokrotki,
Które nieśmiało wyjrzały na świat,
Chwytając słońca promienie – błyskotki
I haust powietrza – zapachu kwiat?

W słońcu pod skałą, suszyło się pranie –
Bo właśnie dłuższy nadszedł dzień...
I pierwsze, radosne wróbelka ćwierkanie,
Na drzewach – pachnąca, świeża zieleń.

Wyprawy do sklepu, do parku, nad wodę,
Te długie spaceru na Akker Brygge,
Szczęśliwe fotki na Halmenkollen,
I wolne rzeźby w Vigeland Park...

Wielkanoc przyszła z polską tradycją:
Koszyczek – jajka, baranek, sól,
Zdobiony złotą, górską forsycją
I Zmartwychwstania Pańskiego cud.

Janina Halagarda, 23.03.2014 r.

Poeci są tu...

Poeci – są tu, bardzo blisko
mieszkają pośród zwykłych kotów
w niewielkich domach z ogródkami
niezwykłych ludzi, spraw i kwiatów.

Więc jak rozpoznać dziś poetę?
To wariat, nietypowy człowiek.
Uśmiecha do nas się z daleka
i nigdy nie wiesz, co ma w głowie.

Rozpina płaszcz sympatii zimą,
gdy mróz szaleje, śniegiem prószy,
szal puszcza luzem, poprzez ramię,
swoją głupotą zawsze wzruszy.

Poeci są tu, bardzo blisko
i piszą często blahe wiersze,
a kiedy czytasz, to poczujesz,
że pragniesz czegoś, jeszcze więcej.

Janina Halagarda, 06.01.2016 r.

Najnowszy numer „Tuchowskich Wieści” już w sprzedaży



kultura

VI IMPREZA MASOWA NA POWITANIE WIOSNY

3 kwietnia 2016 r. (niedziela)
godz. 16.00

sala widowiskowa Domu Kultury w Tuchowie

A przed nim:

**FILIP
PIESTRZENIEWICZ**
Z magią i iluzją
wystąpi gość specjalny
uczestnik i półfinalista programu „Mam Talent”

Podczas imprezy odbędzie się:
Prezentacja marzann
i rozstrzygnięcie konkursu „O tym, co w Tuchowie”

Zespół Rytmiczny ze Szkoły Muzycznej I stopnia w Tuchowie



My meszianie – grupa artystyczna z Mesznej Opakiej



ZAPRASZAMY

WSTĘP WOLNY

Zwycięstwo Liderów na zakończenie rozgrywek w lidze siatkówki kobiet

SŁAWOMIR WASIEK

14 marca 2016 r. w hali sportowej ZSP w Tuchowie odbył się mecz siatkarski ostatniej – dziesiątej – kolejki III edycji Pogórzańskiej Amatorskiej Ligi Siatkówki Kobiet (PALS) pomiędzy UKS Lider Tuchów a ZSLiT Wojnicz.

Przy głośnym dopingiu kilkunastu-osobowej grupy francuskich

turystów, przebywających gościnnie w gminie Tuchów, drużyna UKS LIDER Tuchów pokonała reprezentantki ZSLiT z Wojnicza w setach 3:1. Przed tuchowiankami ostatni akcent rozgrywek ligowych, turniej finałowy PALS, który odbędzie 3 kwietnia w hali sportowej MOSiR w Tuchowie. Punkty zdobyte w turnieju będą wliczane do rywalizacji i zadecydują o końcowej klasyfikacji ligi.

UKS Lider ZSP MOSiR Tuchów vs ZSLiT Wojnicz 3:1 (25:17; 25:15; 22:25; 25:19).



Szachy w MOSiR Tuchów

ROMAN KAWA

27 -28 lutego br. w Myślenicach rozegrano IV Małopolską Ligę Juniorów w szachach drużynowych. Dobrze zaprezentowała się drużyna MOSiR Tuchów. Pomimo że nasi grali z bardzo mocnymi zespołami, m.in. z Krakowa, Myślenic, Tarnowa i Gorlic, to zajęli 12. miejsce na 21 zespołów.

Skład drużyny: Albert Surmacz, Tomasz Magdziarczyk, Małgorzata Sarad, Ernest Kucharczyk, Alicja Kwaśny, Jarosław Magdziarczyk.

Turniej wygrał UKS Goniec Staniątki, przed zespołem MAT



Myślenice. Drużyny te awansowały do III ligi małopolskiej, o której marzą tuchowscy szachiści.

5 marca w Pleśnej odbył się drugi tegoroczny turniej III edycji Amatorskiej Ligi Szachowej Powiatu Tarnowskiego. W zawo-

dach wystąpiła rekordowa liczba 18 czteroosobowych drużyn. Turniej wygrała tarnowska drużyna – JANOSIKI. Natomiast zespół GENTLEMENI Tuchów zajął trzecie miejsce. Dobre pozycje zdobyły inne tuchowskie drużyny: MOSiR Senior – piąte, a MOSiR Junior – dwunaste. W klasyfikacji generalnej III edycji GENTLEMENI Tuchów zajmują drugie miejsce. Więcej informacji na stronie chessarbiter.com.

W imieniu szachistów serdecznie dziękuje dyrektorowi MOSiR-u, Markowi Srebro za sfinalizowanie udziału tuchowskich drużyn w lidze małopolskiej, powiatowej i gminnej (kwiecień). Zapraszamy wszystkich chętnych do podnoszenia szachowych umiejętności na zajęcia do MOSiR-u w każdy piątek w godzinach 17.00 – 19.00.

VI Otwarte Mistrzostwa Miasta Jasła w Judo

5 marca tuchowscy judocy uczestniczyli w międzynarodowym turnieju judo w Jasle.

W zawodach wystartowało 507 zawodników z 39 klubów z 7 państw: Słowacji, Ukrainy, Rumunii, Słowenii, Czech, USA i Polski. Dziesięcioosobowa ekipa trenera Marka Srebro powróciła z 8 medalami.

Złoty krążek wywalczył Rafał Schabowski w kategorii wagowej +81 kg, srebrny medal w kategorii do 40 kg Nicoletta Zduń, a brązowe medale otrzymali: Michał Dudek (33 kg), Hubert Poręba (42 kg), Karol Knapik (50 kg), Gabriela Gut (57 kg), Karina Damian (70 kg) i Dominik Świdorski (+81 kg).

Gratulujemy!

źródło: www.tuchow.pl

R E K L A M A



Tuchowscy kolarze znów na podium

W sobotę 5 marca odbył się, organizowany przez UKS Sokół Kęty, XXIV Przelajowy Wyścig o Puchar Burmistrza Gminy Kęty.

W zawodach wzięło udział siedemnastu zawodników. To drugi wyścig w tym sezonie na trasie przelajowej z możliwością startu na dowolnym rowerze.

Po raz kolejny nasi kolarze stanęli na podium:

Łukasz Helizanowicz, który w kategorii junior młodszy zajął 1. miejsce oraz Albert Hudyka, który w kategorii junior zajął 3. miejsce.



Przeciwno próchnicy wspólnie ze szkołami

Dyrektorzy placówek edukacyjnych mają pomóc w realizacji Programu walki z próchnicą w gminie i mieście Tuchów. Na ten temat rozmawiali z nimi przedstawiciele Centrum Zdrowia Tuchów, realizującego stomatologiczne działania profilaktyczne.

Kluczowe dla powodzenia i skuteczności programu będą pisemne zgody rodziców na przeprowadzenie przeglądu zębów ich dzieci. Kiedy gabinety stomatologów zlokalizowane były w szkołach, walka z próchnicą była łatwiejsza. Po ich likwidacji statystyki dotyczące stanu uzębienia najmłodszych są alarmujące. Według rzecznika praw dziecka w Polsce zepsute zęby ma ponad 85 proc. 6-latków i 95 proc. 18-latków, a zatem mamy do czynienia z epidemią próchnicy u dzieci.

Udział w programie mogą wziąć uczniowie szkół podstawowych, gimnazjalnych i ponadgimnazjalnych, którzy nie ukończyli 18. roku życia. Podczas zorganizowanych wizyt w gabinecie stomatologicznym dentyści przebadają stan uzębienia i przygotują informacje dla rodziców na ten temat. Ponadto w ramach działań profilaktycznych zaplanowano lakierowanie zębów. Zabieg ma na celu wzmocnienie ich szkliva, a wykonywany jest przy użyciu preparatu fluorewego. Jest to jedna z najskuteczniejszych metod zapobiegania rozwojowi choroby próchnicowej. Im więcej związków fluoru zostanie wbudowane w strukturę szkliva, tym bardziej jest ona odporna na demineralizację pod wpływem kwasów produkowanych przez bakterie próchnicowe.



Elementem Programu walki z próchnicą jest także edukacja prozdrowotna. Lekarze dentyści podczas wizyt uczniów w gabinetach zachęcają do dbałości o higienę jamy ustnej. Propagować będą dobre nawyki mycia zębów po posiłkach. Pokażą też, jak prawidłowo myć zęby. – Widzę, że w praktyce wielu młodych ludzi ma z tym problem. Co ciekawe, niezbyt dokładnie myją zęby uczniowie korzystający ze szczoteczki elektrycznej – mówi lek. dent. Barbara Midura – specjalista stomatologii i chirurgii stomatologicznej. Przypomnijmy, że stomatolodzy Centrum Zdrowia Tuchów podobne działania realizowali już w miejscowościach Ciężkowice, Jastrzębia i Bruśnik. – Ponieważ okazały się one efektywne, postanowiliśmy im nadać bardziej usystematyzowany charakter – tłumaczy Magdalena Gębica, kierująca pracą przychodni Centrum Zdrowia Tuchów.

Centra Zdrowia na czele rankingu

Rodzące mamy doceniają poprawę opieki szpitalnej. Centrum Zdrowia Dąbrowa Tarnowska zajęło drugie miejsce w Małopolsce w zakresie standardów opieki okołoporodowej w kategorii „Podmiotowość”. Centrum Zdrowia Tuchów potwierdziło swoją ugruntowaną, wysoką pozycję, plasując się na czwartym miejscu w województwie.

Niedawno po remoncie w dąbrowskim szpitalu oddano nowe pomieszczenia oddziałów: położniczego i neonatologicznego. Prócz kameralnej sali porodów zaadoptowano tam także pokoje mamy i dziecka z łazienkami oraz przestronne stanowiska monitoringu noworodków. Najistotniejsze zmiany są jednak związane z ciągłym podnoszeniem kompetencji personelu. Szkolenia, realizowane w Dąbrowie, odbywały się w ramach trzech bloków: interpersonalnego, medycznego i informatycznego. Uczestnicy poznawali zmiany w zakresie standardów obsługi pacjenta i zasady komunikacji. Część medyczną poświęcono między innymi: resuscytacji krążeniowo-oddechowej, unikaniu zakażeń oraz leczeniu ran. Przy obsłudze sprzętu komputerowego omówiono programy, służące dokumentacji świadczeń oraz realizacji poszczególnych procedur. – *Warto podkreślić*

otwartość załogi, chętnie uczestniczącej w całym cyklu ponad 70 godzin zajęć. W szkoleniach brali udział nie tylko lekarze, ale też położne czy pielęgniarki, w sumie blisko 30 osób – informuje prezes Centrum Zdrowia Dąbrowa Tarnowska i Centrum Zdrowia Tuchów – Tomasz Olszówka.

Ranking, który zwyciężył Szpital Powiatowy w Brzesku, przygotowało stowarzyszenie „Obywatel Mama”. W związku z realizacją projektu „Mamy prawo” zrealizowało ono audyt społeczny blisko 30 oddziałów położniczych małopolskich szpitali. Działacze sprawdzali jakość i dostępność usług gwarantowanych w zakresie opieki okołoporodowej oraz inicjowanie działań na rzecz pozytywnych zmian. Stowarzyszenie diagnozowało, na ile poszczególne placówki stosują w praktyce respektowanie planów porodowych. Sprawdzano też dostęp i sposób udzielania informacji w trakcie, przed i po porodzie, a także poszanowanie pacjentek poprzez używanie odpowiednich słów, tonu wypowiedzi oraz gestów przez personel medyczny. W okresie od lipca do grudnia 2015 r. zbierano informacje od pań, które rodziły dzieci w Małopolsce po maju 2013 r. Ankiety wypełniały kobiety, które właśnie urodziły dziecko. Ponadto informacje pozyskiwano także poprzez ankietę online od pań, które urodziły dziecko wcześniej lub nie dotarły do nich audytorki stowarzyszenia.

RANKING MAŁOPOLSKICH SZPITALI POD WZGLĘDEM REALIZACJI STANDARDÓW OPIEKI OKOŁOPORODOWEJ		
KATEGORIA: PODMIOTOWOŚĆ		
1	2	3
SP ZOZ w Brzesku Szpital Powiatowy im. L. Rydygiera	Centrum Zdrowia Tuchów Oddział w Dąbrowie Tarnowskiej	Szpital Powiatowy w Limanowej Imienia Miłosierdzia Bożego
4 Centrum Zdrowia Tuchów Sp. z o.o.	17 Szpital Specjalistyczny im. J. Śniadeckiego w Nowym Sączu	
5 SP ZOZ w Bochni, Szpital Powiatowy im. bł. Marty Wieckiej	18 Specjalistyczny Szpital im. E. Szczeklika w Tarnowie	
6 Szpital Powiatowy w Chrzanowie	19 Szpital Powiatowy im. Jana Pawła II ZZOZ w Wadowicach	
7 Szpital Położniczo-Ginekologiczny MEDIKOR w Nowym Sączu	20 SP ZOZ w Proszowicach	
8 SPZOZ Szpital im. dr J. Dietla w Krynicy-Zdroju	21 Nowy Szpital w Olkuszu Sp. z o.o.	
9 Szpital Uniwersytecki w Krakowie SP ZOZ	22 Szpital św. Anny w Miechowie	
10 Szpital Specjalistyczny im. L. Rydygiera w Krakowie Sp. z o.o.	23 Szpital Położniczo-Ginekologiczny UJASTEK w Krakowie	
11 Szpital Specjalistyczny im. S. Żeromskiego SP ZOZ w Krakowie	24 Szpital Specjalistyczny im. H. Klimontowicza w Gorlicach	
12 Szpital Położniczo-Operacyjny im. św. Elżbiety w Roztoce	25 Samodzielny Publiczny Zakład Opieki Zdrowotnej w Myślenicach	
13 Szpital Wojewódzki im. św. Łukasza SP ZOZ w Tarnowie	26 Podhalański Szpital Specjalistyczny im. Jana Pawła II w Nowym Targu	
14 Zespół Opieki Zdrowotnej w Suchej Beskidzkiej	27 Szpital Miejski Specjalistyczny im. Gabriela Narutowicza w Krakowie*	
15 NZOZ Szpital na Siemiradzkiego im. R. Czerwiakowskiego w Krakowie*	28 Szpital Powiatowy im. św. Maksymiliana w Oświęcimiu	
16 Szpital Powiatowy im. dr Tytusa Chałubińskiego w Zakopanem		

*wyniki na podstawie ankiet online, szpital nie wyraził zgody na przeprowadzenie badania w placówce

Dowiedz się więcej o audycie małopolskich porodówek: www.prawomamy.pl

Donatorzy



R E K L A M A

Przeciwno próchnicy ze szkołami

W Trosce o zdrowie Dziecka warto wyrazić zgodę na uczestnictwo w programie



Elementy programu

- przegląd uzębienia podczas wizyt w gabinetach stomatologicznych CZT
- profilaktyczne lakierowanie zębów
- pogadanki na temat właściwej diety i higieny jamy ustnej
- informacje zwrotne dla rodziców

Tuchów ul. Szpitalna 1
tel. 14 65 35 220



CENTRUM ZDROWIA TUCHÓW Sp. z o.o.

www.czt.com.pl



WIOSNA W KINIE PROMIEŃ W TUCHOWIE

17 marca br. kino Promień w Tuchowie obchodziło 5-lecie swojej działalności w tuchowskim Domu Kultury. Z tej okazji odbyły się dwa jubileuszowe seanse, które zgromadziły sporą publiczność.

Bardzo dużym zainteresowaniem cieszył się film *Robaczki z Zaginionej Doliny 3D*. Sala widowiskowa wypełniona była po brzegi młodymi fanami kina, którzy z zaciekawieniem oglądali bajkę przedstawiającą świat z punktu widzenia małych stworzeń – owadów i robaczek. Między czarnymi a czerwonymi mrówkami wybuchła wojna o pudełko z kostkami cukru. W ich rywalizację wplątała się zagubiona biedronka. Film był pełen niezwykłych przygód małej biedronki i jej przyjaciół, które rozebrały się w bajecznie kolorowej Zaginionej Dolinie.

Nieco starsi mogli obejrzeć film *Sześć*, który także cieszył się dużym zainteresowaniem. Opowiada on historię szefa kuchni renomowanej restauracji w Los Angeles, który podchodzi do pracy z wielką pasją, a każda wymyślona potrawa to prawdziwe dzieło sztuki. Jednak jego losy się zmieniają, postanawia zacząć wszystko od nowa, korzystając ze wsparcia przyjaciół. Wkrótce jego nowy projekt staje się głośny w całej Ameryce, zaś główny bohater zyskuje sławę twitterowego celebryty.

Po obu seansach odbyło się losowanie nagród, co przysporzyło najwięcej radości zarówno dzieciom, jak i dorosłym. Mamy nadzieję, że kolejny jubileusz kina będziemy mogli świętować również w tak liczny gronie fanów.

Już niebawem wiosna. Zawita ona także do kina Promień, przynosząc ze sobą gorące premiery Wiosny 2016. Nie obejdzie się bez hitów polskiej oraz zagranicznej produkcji. Będziemy mogli zobaczyć takie filmy jak: *Smoleńsk*, *Wierna*, *Zwierzogród* czy też *Kung Fu Panda 3*. Jednak to nie wszystko, co możesz oglądać w tuchowskim kinie. Mamy bogatą ofertę zarówno dla dzieci, jak i dorosłych. Każdy znajdzie coś dla siebie, zadowolimy największą marudę filmową. Wystarczy zapoznać się z repertuarem filmowym w „Kurierze Tuchowskim” lub na stronie internetowej kina, a na pewno każdy znajdzie coś dla siebie.

Inwestując w kulturę, inwestujesz w samego siebie!

Serdecznie zapraszamy!
Grzegorz Niemiec

Więcej informacji na stronie
www.kino.tuchow.pl
oraz na Facebooku:
www.facebook.com/kinopromien

Zwierzogród



Zwierzogród nie można pomylić z żadnym innym miastem. Jest to jedyna w swoim rodzaju współczesna metropolia zamieszkiwana wyłącznie przez zwierzęta.

W Zwierzogródzie nie jest ważne, jakim stworzeniem jesteś – czy to największym z lwów, czy może małą ryjówką. Możesz tam zostać, kimkolwiek chcesz. Ale nie wszystkie marzenia spełniają się od razu... Gdy do miasta przybywa ambitna policjantka Judy Hops, szybko przekonuje się, że jako pierwszy królik zatrudniony w miejscowej policji nie będzie wcale miała łatwego życia. Robi więc wszystko, by udowodnić swoją wartość (i zdobyć upragniony awans). Na jej drodze pojawia się jednak gadatliwy i chytry lis, Nick Bajer. Chcąc wykazać się za wszelką cenę, Judy przyjmuje sprawę, w której musi rozwiązać pewną kryminalną zagadkę. Jej partnerem w śledztwie zostaje nie kto inny, jak wygadany i szczwany Nick...

Seanse:

Wersja 3D

1 kwietnia – 6 kwietnia
godz. 10:00*, 15:00

Wersja 2D

8 kwietnia – 13 kwietnia
godz. 10:00*, 15:00

*- Seans o godz. 10:00 dla grup zorganizowanych, po wcześniejszym zgłoszeniu.

CENY BILETÓW 3D:

normalny 18 zł, ulgowy 16 zł, grupowy 14 zł

CENY BILETÓW 2D:

normalny 16 zł, ulgowy 14 zł, grupowy 12 zł

Bogowie Egiptu 3D



Set, bezwzględny bóg ciemności, siłą i podstępem pręży się do egipskiego tronu. Faraon ginie, kapłani są bezsilni, a zwykli ludzie stają się niewolnikami. Tylko garstka buntowników stawia czoła uzurpatorowi, by ocalić imperium. Na ich czele staje bohaterski śmiertelnik Bek, który z pomocą potężnego i miłosiernego boga Horusa wyrusza w zaświaty i do samych niebios, by tam odnaleźć i pokonać Set'a i jego hordy. Tak rozpoczyna się pełna niezwykłych przygód, magii i poświęceń krucjata śmiertelnika i boga w obronie naszego świata.

Seanse:

Wersja 3D z napisami

1 kwietnia – 6 kwietnia

godz. 17:00

CENY BILETÓW 3D:

normalny 18 zł, ulgowy 16 zł, grupowy 14 zł

Pokój



Jack ma pięć lat, gdy dowiaduje się od mamy, że pokój, w którym mieszka z nią od urodzenia, nie jest całym światem. Wychował się tu, myśląc, że po drugiej stronie ścian jest pustka. Teraz matka decyduje się powiedzieć mu prawdę i z jego pomocą podjąć walkę o wolność. Od prawie 6 lat są więzieni przez człowieka, który każe nazywać się Dużym Nickiem. Izuluje ich od świata,

groząc, że próba ucieczki zostanie ukarana śmiercią. Mama obmyśla niezwykle ryzykowny plan, którego głównym bohaterem ma być właśnie Jack. Wkrótce okaże się, że nie samo odzyskanie wolności jest największym wyzwaniem, ale konieczność odnalezienia się w niej i nauka życia na nowo.

Seanse:

Wersja 2D z napisami

1 kwietnia – 6 kwietnia

godz. 19:30

CENY BILETÓW 2D:

normalny 16 zł, ulgowy 14 zł, grupowy 12 zł

Seria Niezgodna: Wierna



Tym razem Tris i Cztery muszą przekroczyć granicę metropolii przyszłości i wejść do zupełnie nieznanego sobie świata, ukrywanego przez system. Jest to jedyny sposób, by ocalić ludzkość i zniszczyć dyktaturę. To, co odkryją po drugiej stronie, każe im zweryfikować wszystko, w co dotąd wierzyli i raz jeszcze dokonać podstawowych wyborów dotyczących odwagi, wierności, poświęcenia i miłości. Czeka ich ostateczna walka o świat, o siebie, o miłość.

Seanse:

Wersja 2D z napisami

8 kwietnia – 13 kwietnia
godz. 17:00

CENY BILETÓW 2D:

normalny 16 zł, ulgowy 14 zł, grupowy 12 zł

Londyn w ogniu



Premier Wielkiej Brytanii umiera w niewyjaśnionych okolicznościach. Jego pogrzeb to największe zgromadzenie przywódców wolnego świata od dziesiątków lat. Wszystko wskazuje na to, że jest to najlepiej strzeżona impreza w dziejach, dopóki nie okaże się, że terrorystyczny spisek sięga samych szczytów zachodnich służb specjalnych, a spotkanie w Londynie od początku planowane było jako okazja do zamachu. Jedynym człowiekiem, który może jeszcze odwrócić bieg dramatycznych zdarzeń jest szef ochrony prezydenta USA, czyli agent Mike Banning (Gerard Butler).

Seanse:

Wersja 2D z napisami

8 kwietnia – 13 kwietnia

godz. 19:30

CENY BILETÓW 2D:

normalny 16 zł, ulgowy 14 zł, grupowy 12 zł

Kung Fu Panda 3

Po spotyka swego dawno zaginionego ojca i obaj wyruszają do sekretnej krainy pand, gdzie poznają nowych, przeźabawnych bohaterów. Gdy nadprzyrodzony złoćczyńca Kai zaczyna pustoszyć całe Chiny, pokonując wszystkich mistrzów kung-fu, Po musi dokonać niemożliwego –



wytrenować całą wioskę swych rozbrykanych, niezdarnych współpracowników, by utworzyli drużynę niepokonanych Kung Fu Pand!

Seanse:

Wersja 3D

15 kwietnia – 20 kwietnia

godz. 10:00*, 15:00

Wersja 2D

22 kwietnia – 27 kwietnia

godz. 10:00*, 15:00

*- Seans o godz. 10:00 dla grup zorganizowanych, po wcześniejszym zgłoszeniu.

CENY BILETÓW 3D:

normalny 18 zł, ulgowy 16 zł, grupowy 14 zł

CENY BILETÓW 2D:

normalny 16 zł, ulgowy 14 zł, grupowy 12 zł

Smoleńsk



10 kwietnia 2010 roku rządowy samolot Tupolew 154 z Prezydentem RP Lechem Kaczyńskim i towarzyszącymi mu 95 osobami – członkami oficjalnej delegacji zmierzającej do Katynia – ulega katastrofie w Smoleńsku. Wszyscy pasażerowie giną na miejscu. Tragedia wywołuje ogromne poruszenie w Polsce i na świecie. Nina (Beata Fido) – dziennikarka pracująca dla dużej, komercyjnej stacji telewizyjnej – próbuje dowiedzieć się, jakie były powody katastrofy. Trop prowadzi między innymi do dramatycznej wyprawy Lecha Kaczyńskiego do ogarniętej wojną Gruzji, której celem było powstrzymanie inwazji wojsk rosyjskich na Tbilisi w sierpniu 2008 roku. Z każdą kolejną godziną dziennikarskiego śledztwa Nina przekonuje się, że prawda jest o wiele bardziej złożona, niż mogłoby się na pierwszy rzut oka wydawać...

Seanse:

Wersja 2D

15 kwietnia – 20 kwietnia

godz. 17:00, 19:30

29 kwietnia – 4 maja

godz. 17:00, 19:30

3 kwietnia kino nieczynne

CENY BILETÓW 2D:

normalny 16 zł, ulgowy 14 zł, grupowy 12 zł

Moje wielkie greckie wesele 2



Po kilkunastu latach od wesela Toula i Ian wciąż bezskutecznie próbują uwolnić się od wszędzie byskich greckich krewnych. Gdy czasem zdobędą trochę wolności, zaraz nadarza się okazja, by kochający się rodzinny krąg ponownie zacisnął się, jak pętla na szyi. Ich

córka Paris wybiera się na studia, a rodzina oczywiście musi zatwierdzić wybór uczelni. Znosi się na trzęsienie ziemi, bo dziewczyna pragnie opuścić rodzinne Chicago, a co gorsze jej nowy chłopak nawet nie udaje Greka. Jednak prawdziwe tsunami dopiero przed nami. Otóż rodzice Tulli – Maria i Gus – odkrywają, że ich małżeństwo jest nieważne, więc formalnie wciąż są do wzięcia, a to dopiero początek...

Seanse:

Wersja 2D z napisami

22 kwietnia – 27 kwietnia

godz. 17:00

CENY BILETÓW 2D:

normalny 16 zł, ulgowy 14 zł, grupowy 12 zł

Batman v Superman: Świt sprawiedliwości 3D



W obawie przed poczynaniami nieposkromionego superbohatera najznajmniejszy obywatel Gotham City, a zarazem zaciekle strażnik porządku, staje do walki z Supermanem, podczas gdy świat usiłuje ustalić, jakiego bohatera naprawdę potrzebuje. Wobec konfliktu, który rozgorzał między Batmanem i Supermanem, na horyzoncie szybko pojawia się nowy wróg, stawiając ludzkość w obliczu śmiertelnego niebezpieczeństwa, z jakim jeszcze nigdy nie musiała się mierzyć.

Seanse:

Wersja 3D z dubbingiem

22 kwietnia – 27 kwietnia

godz. 19:30

CENY BILETÓW 3D:

normalny 18 zł, ulgowy 16 zł, grupowy 14 zł

ZAPOWIEDZI



**od 29 kwietnia
do 11 maja
2016 r.**

Tuchowskie Horyzonty Filmowe – Wtajemniczenie 13 „Bogowie” Łukasza Palkowskiego – film z sercem i film o sercu

Zbigniew Religa – „spiżowy” człowiek z krwi i kości, który chciał „zdążyć przed Panem Bogiem”

Mówią, że granica między ambicją, która mobilizuje do działania i dodaje przysłówowych skrzydeł w dążeniu do celu, a chorym przeświadczeniem o musie wykonania jakiegoś zadania jest bardzo cienka i zdecydowanie za łatwo ją przekroczyć.

Kiedy człowiek zaczyna stawiać swoje plany i marzenia ponad rodzinę czy przyjaciół, zdaje nam się, że poświęca za dużo. Jednak w sytuacji, gdy owe marzenia dotyczą dobra ogółu, wątpliwości zaczynają zniknąć. Wybitny polski kardiochirurg, Zbigniew Religa, z pewnością poświęcił w życiu coś więcej niż tylko lata ciężkiej pracy.

Oglądając film *Bogowie*, dowiadujemy się, jak wyglądało życie profesora. Z jaką trudnością prze-

konywał on innych ludzi do swoich racji, jak wiele czasu i wysiłku zajęło mu dotarcie do celu, który sam sobie wyznaczył. A cel ten nie był prosty i łatwo akceptowany w jego środowisku, dotyczył bowiem czegoś przełomowego – przeszczepu serca.

Przyglądając się poczynaniom aktorów na ekranie, pewna byłam, że celem reżysera Łukasza Palkowskiego, poza pokazaniem przełomu w świecie medycyny, który dokonał się za sprawą polskich lekarzy, było zwyczajne zachęcenie ludzi do działania. Do pracy nad samym sobą, do bycia ambitnym człowiekiem, który może i popełnia błędy, ale przynajmniej wciąż posuwa się naprzód, wciąż doskonali swoje umiejętności i nigdy nie pozwala sobie na spoczęcie na laurach.

Postać wykreowaną przez Tomasza Kota daje niesamowite wrażenie obcowania z samym

profesorem Religą. Sposób jego chodzenia, mówienia, charakterystyczna postawa i ulubione powiedzonka – to wszystko sprawia, że widz ma okazję poznać postać wybitnego doktora nie tylko od strony zawodowej, ale przede wszystkim jako człowieka. Człowieka, który ma wady, który popełnia błędy, któremu nie zawsze wszystko się udaje.

Film *Bogowie* pokazuje, poza zarysem biograficznym postaci profesora Religi, często zapomnianą prawdę o ludzkim życiu. Odwaga w dokonywaniu zmian to pierwszy krok do odniesienia sukcesu. Konsekwencja, solidność i upór – tych cech nie może nam zabraknąć, jeśli, podobnie jak wybitny polski lekarz, chcemy zostać zapamiętani.

**Angela Grzenia
LO im. M. Kopernika
kl. II a**

„Kto nie ma odwagi iść na przód, do niczego nie dojdzie”

To już tradycja, że w każdy drugi wtorek miesiąca odwiedzamy tuchowskie kino Promień, by wziąć udział w kolejnym wtajemniczeniu filmowym. I tak we wtorek 15 marca 2016 r. już po raz trzynasty uczestniczyliśmy w spotkaniu w ramach Tuchowskich Horyzontów Filmowych.

Aby dobrze odebrać film, konieczne było wprowadzenie w tematykę i problem, który on porusza. Dokonał tego – jak zawsze – nasz prowadzący, pan Mariusz Widawski. Jestem przekonany, że mało kto do tamtej chwili zastanawiał się nad tym, że ma serce, które nadaje rytm całemu jego życiu. W każdym z nas bije ono średnio 4 miliony razy rocznie. Tak naprawdę dopiero wtedy uświadomiłem sobie, że „mam serce”. Taki właśnie był początek tego spotkania – bardzo konkretny, mocny i niewątpliwie wywołujący wiele emocji.

Taki też był i film, który zobaczyliśmy. Wyreżyserowany przez Łukasza Palkowskiego film pt. *Bogowie* opowiada historię kardiochirurga, Zbigniewa Religi (w tę rolę wcielił się Tomasz Kot) oraz pokazuje okoliczności, w których doszło do pierwszego w Polsce udanego zabiegu transplantacji serca. Choć film to zaledwie wycinek z życia Z. Religi, to jednak pokazuje on bardzo wiele: nie tylko jego życie i relacje z żoną (w filmie Agata Czerwińska) czy sytuację, która panowała w ówczesnej Polsce, ale także pierwsze kroki stawiane przez kardiochirurgów i dokonujący się postęp w dziedzinie transplantologii. Film *Bogowie* demaskuje także prawdę o nas i o naszym stereotypowym myśleniu w odniesieniu do przeszczepów. Scena, kiedy żona pacjenta (Sonia Bohosiewicz), który czeka na pierwszy przeszczep serca, rozmawia z doktorem Marianem Zembalą (Piotr Głowacki), jest dobrym tego przykładem. Ma ona wątpliwości, czy po udanym przeszczepie jej mąż nadal będzie tym samym człowiekiem, i czy będzie ją nadal pamiętał.

W pierwszym przeszczepie serca w Polsce swój udział miał także Marek Edelman – lekarz kardiolog, wielki autorytet moralny, jeden z przywódców powstania w getcie warszawskim. W reportażu autorstwa Hanny Kral pt. *Zdążyć przed*

Panem Bogiem powiedział on m.in. takie słowa:

„I kiedy już to napięcie i ta radość całkiem z ciebie opadną – wtedy, dopiero wtedy uprzytamniasz sobie, jaka to jest proporcja: jeden do czterystu tysięcy. 1:400 000. Po prostu śmieszne. Ale każde życie stanowi dla każdego całe sto procent, więc może ma to jakiś sens”.

~ Marek Edelman

W udzielanych wywiadach Tomasz Kot powtarzał, że podziwiał w Z. Relidze przede wszystkim brawurę i niesamowitą odwagę w uprawianiu swojego zawodu. Myślę, że odtwórca głównej roli doskonale oddał te cechy, które posiadał „spiżowy człowiek z krwi i kości”. Można powiedzieć, że był on lekarzem z powołania, bo swojej pracy poświęcił niemal wszystko – także swoje życie prywatne i małżeństwo. Oglądając film, niejednokrotnie jesteśmy świadkami trudnych momentów, chwil i decyzji, które przede wszystkim wpływają na życie innych ludzi. Symbolicznego znaczenia nabiera fakt, że na pogrzebie Zbigniewa Religi, który odbył się 13 marca 2009 r. na Cmentarzu Wojskowym na Powązkach w Warszawie odegrano melodię do *What a Wonderful World*.

W związku z rozwojem transplantologii nasuwa się wiele pytań odnośnie etyki, co także sugeruje tytuł filmu. Czy kardiochirurg to jeszcze lekarz, czy może to zabawa w Boga? I znów nasuwa mi się cytat, który myślę, że będzie tutaj właściwy:

„Pan Bóg już chce zgasić świeczkę, a ja muszę szybko osłonić płomień, wykorzystując Jego chwilową nieuwagę. Niech się pali choć trochę dłużej, niż On by sobie życzył. (...) Oczywiście każde życie kończy się tym samym, ale chodzi o odroczenie wyroku, o osiem, dziesięć, piętnaście lat. To wcale nie jest mało.”

~ Marek Edelman

Każda chwila ma swoją cenę, jest wartościowa i bynajmniej nie jest przypadkowa – warto o tym ciągle pamiętać. Twoje serce wciąż bije, dobrze to wykorzystaj...

**Jakub Rogoziński
kl. III a
LO im. M. Kopernika
w Tuchowie**

„OGNISTY RATOWNIK - GORĄCA KREW”

JUSTYNA
RECZKOWSKA

Druhny i druhowie z OSP Dąbrówka Tuchowska przez całą swoją służbę kierują się słowami: „Człowiek jest wielki nie przez to, co posiada, lecz przez to, kim jest i nie przez to, co ma, lecz przez to, czym dzieli się z innymi”.

Dowodem tego jest – zorganizowana po raz trzeci w Domu Strażaka w Dąbrówce Tuchowskiej – akcja krwiodawstwa „OGNISTY RATOWNIK - GORĄCA KREW”. Wydarzenie to jest zasługą całej jednostki oraz członków klubu Honorowego Dawcy Krwi PCK przy OSP Zakrzów.

Najważniejszym celem organizatorów było zebranie jak największej ilości krwi oraz charytatywna zbiórka pieniędzy na leczenie swojego najmłodszego sympatyka pożarnictwa.

W niedzielę 20 marca br. już od godzin porannych druhowie przygotowywali stanowiska do oddawania krwi. Dzięki znakomitej promocji tego przedsięwzięcia pomiędzy jednostkami OSP, na portalach społecznościowych oraz licznie rozwieszonych plakatach, na chętnych nie trzeba

było długo czekać. Tuż po godzinie 8.00 zjawili się pierwsi odważni. W naszej akcji chętnie wzięli udział: mieszkańcy Dąbrówki Tuchowskiej, gminy Tuchów i innych sąsiednich miejscowości; przedstawiciele jednostek Ochotniczych Straży Pożarnych z Jodłówki Tuchowskiej, Karwodrzy, Tuchowa, Piotrkowic, Łowczowa, Burzyna i Zakrzowa. Dzięki wsparciu i zaangażowaniu tych ludzi udało się nam uzyskać dotychczas najlepszy wynik zebranej krwi, tj. 17 litrów. Łącznie 42 osoby postanowiły oddać krew, niestety – ze względu na stan zdrowia wywołany wiosenną aurą – nie każdy mógł podzielić się „częścią siebie”. Jednak najważniejsze są szczerze chęci niesienia pomocy innym.



Podczas tego szczytnego przedsięwzięcia odbyła się również zbiórka charytatywna na rehabilitację i leczenie Pawła Krasa, sześciolatniego chłopca chorego na wrodzoną wadę serca. Dzięki otwartemu sercu i hojności wszystkich osób, biorących udział w wydarzeniu, udało się zebrać 200 zł, za co w imieniu rodziny składamy wszystkim ogromne podziękowania!

Efekty naszej akcji przyczyniają się do uratowania niejednego ludzkiego życia! Serdecznie dziękujemy wszystkim bohaterom, którzy nie bali się igieł i zapraszamy Was na udział w kolejnej akcji, która odbędzie się już za rok!

Lekcje historii na wystawie w muzeum

Od wtorku 15 marca Towarzystwo Miłośników Tuchowa i kurator wystawy zorganizowali dla uczniów, nauczycieli oraz katechetów z tuchowskich szkół – lekcje historii w muzeum miejskim.

Zajęcia odbywały się w sali im. Tadeusza Radwana i dotyczyły naszej najnowszej historii, czyli działalności opozycji demokratycznej w czasach

PRL-u na przykładzie wydawnictw podziemnych zaprezentowanych na wystawie czasowej pt. „Drugi obieg – polskie drogi do wolności”. Apel w tej sprawie Zarząd TMT szczególnie kierował do dyrektorów szkół i nauczycieli, zachęcając do odwiedzenia tej wystawy wraz z uczniami, by przybliżyć im naszą najnowszą historię. Zajęcia odbywały się w dniach od 15 do 17 marca włącznie. Lekcje w muzeum poprowadził twórca i kurator wystawy – Tomasz Wantuch. Jak do tej pory na apel

odpowiedziała Szkoła Podstawowa w Tuchowie, której uczniowie pod opieką pani Bernadety Baran wysłuchali ciekawej lekcji historii. Istnieje jeszcze możliwość ustalenia innego terminu lekcji historii w muzeum, ale to już ostatni dzwonek, gdyż wystawa jest czynna tylko do końca marca br. Zapraszamy wszystkich chętnych do jej obejrzenia.

**Przewodniczący Zarządu
Towarzystwa Miłośników
Tuchowa
Tomasz Wantuch**

R E K L A M A

(((24h)))

UCHRONA

- Ochrona osób i mienia
- Zabezpieczanie imprez
- Systemy alarmowe i TV dozorowa
- Patrole interwencyjne

604 11 90 70 biuro@ochrona-orzel.pl www.ochrona-orzel.pl

Wwesołych dzieciach wesołe pomysły na wesołe pisanki. W Tuchowie od 20 lat organizowany jest konkurs "Pisanka na wesoło". Tak było i w tym roku. Ponad 200 wesołych jajek "zagnieździło się" na pokonkursowej wystawie zorganizowanej w Domu Kultury. Wesołe pisanki wykonały dzieciaki ze szkół gminy Tuchów. Slenki pisankowe przypominają również o tym, że dobrze jest poczytać „Kuriera Tuchowskiego”.



DK dyskusyjny klub książki

DYSKUSYJNY KLUB KSIĄŻKI W SIEDLISKACH

BIBLIOTEKA PUBLICZNA W TUCHOWIE

ZAPRASZAJĄ

MARIAN

O SWOICH
ROLACH
FILMOWYCH
I ULUBIONYCH
KSIĄŻKACH
OPOWIE

SALA WIDOWISKOWA
DOMU KULTURY W TUCHOWIE
6 KWIETNIA GODZ. 17.00

Dofinansowano ze środków Instytutu Książki



NARODOWY
PROGRAM
ROZWOJU
CZYTELNICTWA

Humoreski ze słowa i kreski

To już jest koniec, więc pora na małe podsusowanie. Trzy opasłe tomy Słownika Języka Polskiego, w sumie 3293 strony, około 80 tysięcy wyrazów. Wertowanie, analizowanie, rozbieranie na czynniki pierwsze. Szukanie bliskich i odległych skojarzeń. Metaforyczne sploty i błyski. Upojne niedzielne popołudnia i poniedziałkowe poranki. Bliskie spotkania z językiem.

Dziękuję bardzo wszystkim zwolennikom za słowa otuchy i tym, którym humoreski się nie podobały. Może czasem były zbyt śmiałe, może za bardzo ponosiła mnie wyobraźnia, może...

Krytyka zawsze jest potrzebna, bo gdyby otaczali nas sami pochlebcy, to bardzo szybko byśmy się degenerowali ze szczętem, jako i na szczytach władzy widać. Oto słownikowe „ostatki”:

1. ziele-nić: „wij się, wij wrzeciono”
2. ziele-nina: spokojnie, to tylko tradycyjny lubczyk

3. zjazd-owiec: w tym roku w Smokowcu na Słowacji
4. zje-żyć: to chyba jest ludźerstwo!
5. zła-godzić: o, to proste nie jest, ale próbować trzeba
6. zła-mać: ale ojciec był w porządku
7. złącz-ka: najlepiej z wyrazem rabin
8. zło-żony: mężowie też nie zawsze idealni są
9. zmierz-wić: 147 cm
10. z-mniej-szyć: Kali żyć więcej
11. znaj-omy: fizyka bardzo przydatna jest w życiu
12. z-nie-cierp-li-wie-nie: ktoś to poznał, ktoś to wie, z czym się łącznie pisze „nie”
13. nie-da-leka: wredna farmaceutka
14. z-nieść: „w” niech sobie drepta samo
15. z-nie-ważyc: ostatnio okropnie utyli
16. znio-mość: ale potem się znalazło
17. zoo-filia: niewielki oddział na prowincji (z misiem, ale bez słonika)
18. zoo-logia: wybieg z balkonem
19. zoo-morfizm: tygrysa lekomania

20. zuch-walec: ma sprawność ugniatania
21. z-wachać: chyba bezwonne jest
22. zwis: kto pamięta „zwis prosty męski”?
23. zwrot-nik: już nie będą kontrolować
24. zdź-bło: polecam deklinację w obu liczbach, świetne ćwiczenie dykcji
25. zar-dyni – era: okres upału w ogródku warzywnym
26. żarli-wiec: potem przegryźli zgromadzeniem
27. żar-łoczny: ogień w patrzal-kach
28. zebra-nina: koścista dziewczyna jakaś
29. żel-betonowy: nie używać do włosów
30. żona-ty: a mąż ja, już zajęci „obydwa”
31. żon-kil: „stopy wody pod kilem”
32. żyro-klin-o-metr: wskaźnik odległości do baru
33. żyzny: ostatni wyraz w słowniku, oby okazał się proroczy

Serdeczne wyrazy podziękowania należą się mojemu znakomitemu współautorowi, który za pomocą kreski uświetniał nasze humoreski.

Z jednej strony ogromna ulga, z drugiej lezka w oku. Póki co, świąteczna przerwa. W związku z tym Czytelnikom wszystkich sortów z okazji zbliżających się Świąt Wielkanocnych życzę błogostanu w każdym możliwym wymiarze. A kiedy już całkiem na trzeźwo nie da się pojąć

rzeczywistości, nie zapomnijcie, że spośród narodowych toastów zdecydowanie wyróżnia się: roz-w-jelitka. Jest to jednocześnie zachęta do wstrzemięźliwości wszelakiej... Autochton

