



Mozaiki tematem rozmowy Elżbiety Moździerz z Luboszem Karwatem

Lubosz Karwat – tuchowski artysta tworzący mozaiki, z wykształcenia jest konserwatorem dzieł sztuki. Studiował we Wrocławiu, Krakowie i Toruniu. Jest przewodniczącym Stowarzyszenia Polskich Artystów Mozaiki „SPartM”, którego był współzałożycielem. Stworzył pierwszą w Polsce otwartą imprezę mozaikową w przestrzeni publicznej „Wyspiański na Mogiłskim” oraz „Mehoffer na Mogil-

skim”, był jej pomysłodawcą i koordynatorem. Powstały wtedy mozaiki nawiązujące do młodopolskich artystów: Stanisława Wyspiańskiego i Józefa Mehoffera. Jest uczestnikiem wielu wystaw i targów kamieniarskich, organizatorem warsztatów mozaikowych oraz laureatem konkursów w kraju i za granicą.

Blisko cztery lata temu w tureckiej miejscowości Gaziantep odebrał nagrodę za zdobycie I miejsca w międzynarodowym konkursie na współczesną kamienną mozaikę. W marcu tego roku prezentował swoją twórczość w Izmirze, gdzie poprowadził warsztaty mozaikowe i wziął udział w największych na świecie międzynarodowych targach kamieniarskich „Marble Izmir Fair” oraz kongresie kamieniarskim „V. Uluslararası Taş Kongresi”, na którym przedstawiano różne tematy naukowe dotyczące kamienia, w tym m.in. mozaiki.

Można bez wahania stwierdzić, że obecnie zajmuje czołowe miejsce wśród artystów wykonujących mozaiki.



► str. 6-7

Wicepremier Beata Szydło gościła w Tuchowie

► str. 11



Takiego kermaszu jeszcze w Tuchowie nie było!

14 kwietnia na tuchowskim rynku odbyła się I Tuchowska Niedziela Palmowa z jajkiem wielkanocnym pod patronatem Burmistrza Tuchowa. Barwnie i pięknie prezentowały się stoiska szkół, organizacji, stowarzyszeń, kół gospodyń wiejskich oraz osób indywidualnych z gminy Tuchów.

Wydarzeniu temu towarzyszyły konkursy, wystawy, kermasze i pokazy. Można było wziąć udział w warsztatach wielkanocnych oraz skosztować wielkanocnego żurku, podziwiać rękodzieło i inne świąteczne cudności.

Dziękujemy wszystkim, którzy włączyli się w przygotowanie i przeprowadzenie I Tuchowskiego Kermaszu Wielkanocnego oraz mieszkańcom miasta i gminy za przybycie!

► str. 2-3



kultura / wydarzenia kulturalne

Nadchodzące miesiące bogate będą w wydarzenia kulturalne, imprezy okolicznościowe, uroczystości, jubileusze, koncerty, spotkania, przedstawienia i wystawy. Zapewne każdy znajdzie i będzie mógł wybrać coś dla siebie.

Nie zabraknie barwnego pikniku szkolnego, pełnej serdecznych życzeń majówki dla matki, rodzinnego świętowania podczas sanktuarijnego festynu

oraz uroczystych obchodów Dnia Strażaka w Siedliskach. Uroczystości i dostojnie zaprezentują się orkiestry strażackie w Tuchowie, a Parafialna Orkiestra Dęta z Siedlisk zagra kolejny jubileuszowy koncert. Moc wrażeń dostarczy muzyczne przedstawienie, do rywalizacji staną uczestnicy Pogórzańskiego Festiwalu Śpiewających Dzieci oraz Biegu Burzyńskiego. Świąteczną zabawę na Dzień Dziecka zaplanowano w kinie i w plenerze.

Zapraszamy!

► str. 25-28

Okiem gospodarza gminy Tuchów

Magdalena Marszałek burmistrz Tuchowa pisze o inwestycjach w infrastrukturę rekreacyjną, sportową i w drogownictwo oraz o działaniach na rzecz ochrony środowiska, pozyskanych dotacjach i planach na przyszłość.

► str. 3

Mieczysław Marusiński Lelum (1893-1915)

Publikujemy czternasty z cyklu artykułów poświęconych patronom Centrum Kształcenia Zawodowego i Ustawicznego w Tuchowie. Tym razem Lilianna Lipka przybliży sylwetkę Mieczysława Marusińskiego pseudonim Lelum. To kolejna nietuzinkowa postać związana z bitwą pod Łowczówkiem i walką Polaków o niepodległość Polski.

Pośmiertnie odznaczono go orderem Virtuti Militari i Krzyżem Niepodległości. Strażnikiem pamięci Leluma, który swoje młode życie złożył na ołtarzu odradzającej się Polski, stała się jego rodzina, w tym zmarły Stefan Mierowski i żyjący oraz mieszkający obecnie w Tuchowie pan Janusz Marusiński.

► str. 5

Wybory do Parlamentu Europejskiego 2019

W niedzielę 26 maja 2019 r. przeprowadzone zostaną wybory do Parlamentu Europejskiego. Lokale wyborcze czynne będą w godzinach od 7.00 do 21.00.

Wyborcy mogą zagłosować tylko na jedną listę kandydatów, stawiając na karcie do głosowania znak „X” w kratce z lewej strony obok nazwiska jednego z kandydatów z tej listy. Bliższe informacje na temat wyborów, zgłoszenie ew. zamiaru głosowania korespondencyjnego, głosowania przez pełnomocnika uzyskać można w Urzędzie Miejskim w Tuchowie.

► str. 22

#TUCHÓWMOJAGMINA

ŚWIĄTECZNY KIERMASZ NA TUCHOWSKIM RYNKU



JANUSZ KOWALSKI

TUCHOWSKI KIERMASZ WIELKANOCNY odbył się 14 kwietnia 2019 r. w Niedzielę Palmową na tuchowskim rynku. Słońce nad Tuchowem dodawało tej niedzieli świątecznego blasku, a wystawcy i uczestnicy swoją radością utwierdzali w przekonaniu, że świąta Wielkanocne to czas szczególnie, a Alleluja w tym okresie brzmi wprost niebiańsko.

Wśród setek stroików, przybrań i kompozycji wielkanocnych brylowały: piękne pisanki, te tradycyjnie malowane, te lekko uwspółcześnione, a plastycznie ubarwione wieloma formami, baranki różnego pochodzenia, a to cukrowe, a to ciastowe, nawet modelinowe. Były też pisklaki, co dopiero upierzone, kurki i kogutki, kaczki oraz wielkouchy zajace. Wszystkie prezentowały się dostojnie wśród gałązek bazi, palmy, leszczyny, mirtu i zonkili. Tu i ówdzie położono chleb domowego wypieku, kielbasę, boczek, pasztet oraz na deser

babki. Tak udekorowane stoiska i prezentacje przygotowali: szkoła podstawowa w Tuchowie, szkoła podstawowa w Burzynie, szkoły podstawowe gminy Tuchów, Zgromadzenie Sióstr św. Józefa w Tuchowie, grupa artystyczna z Mesznej Opackiej, Koło Gospodyń Wiejskich z Siedlisk, Stowarzyszenie Nasza Dąbrówka Tuchowska, Stowarzyszenie Społeczności Lokalnej „Moje Siedlisko”, Koło Gospodyń Wiejskich z Trzemesnej, Stowarzyszenie Róbmny Swoje z Łowczowa, Klub Kreatywnych Kobiet z Karwodrzy, Koło Gospodyń Wiejskich z Buchcice, Koło Gospodyń Wiejskich z Kowalowej oraz Anna Duda i Anna Sajdak-Kot, Justyna Świdarska, Anna Habryło, Aneta Gręda, Sabina Siwek, rodzinę Karwatów i Strzelczyków reprezentowały Zosia i jej córka Miłoslawa. Podczas kiermaszu, który rozpoczął się o godz. 9.00, trzech wolontariuszy z panią burmistrz Magdaleną Marszałek prowadziło zbiórki pieniędzy na budowę Hospicjum w Tarnowie – „Via spei”. Budowę tego hospicjum prowadzi m.in. pani poseł na Sejm RP Anna Czech, która jest też prezesem Fundacji Kromka Chleba, a która była honorowym



gościem wielkanocnego kiermaszu w Tuchowie. O godz. 12.30 odbył się konkurs palm wielkanocnych, a prowadzili go: ks. Alfons Górski proboszcz parafii św. Jakuba Ap. St., Ewa Stanisławczyk i zastępca burmistrza Wiktor Chrzanowski. Oni też za najwyższe i najładniejsze palmy wręczyli nagrody. W tym roku kilkumetrowe palmy zaprezentowali: rodzina Stańczyków, Placówka Wsparcia Dziennego Kubusie w Tuchowie, Koło Gospodyń Wiejskich w Łowczowie, szkoła podstawowa w Mesznej Opackiej. Burmistrz

Tuchowa Magdalena Marszałek, przewodniczący Rady Miejskiej Stanisław Obrzut, poseł na Sejm RP Anna Czech i zastępca burmistrza Wiktor Chrzanowski wręczyli okolicznościowe dyplomy i nagrody, wszystkim wystawcom prezentującym dobra wielkanocne oraz dzieciom – laureatom gminnego konkursu na pisanek i stroik. Każdy, kto był na tuchowskim rynku, otrzymał kulturalne wielkanocne jajeczko, a większość mogła skosztować tuchowskiego żurku. Organizatorami kiermaszu byli: Gminna Komisja Rozwiązy-

wania Problemów Alkoholowych, Szkoła Podstawowa im. Stanisława Staszica w Tuchowie i Dom Kultury w Tuchowie. Wydarzeniu patronowała burmistrz Tuchowa Magdalena Marszałek, która jest równocześnie pomysłodawczynią jego wprowadzenia do kalendarza tuchowskich wydarzeń. Wystawcy, uczestnicy i mieszkańcy podkreślali wyjątkowość tej niedzieli na tuchowskim rynku. Wiosenną radość, świąteczną wesołość, przyjazność i pogodność. Wszystkim się podobało. Jesteśmy przekonani i pewni, że za rok



kurier tuchowski



Wydawca: Dom Kultury w Tuchowie,
ul. Chopina 10, 33-170 Tuchów

Redakcja: ul. Chopina 10, 33-170 Tuchów; **tel./fax:** 14 65 25 436;
e-mail: kuriertuchowski@interia.pl; www.dk.tuchow.pl

REDAGUJE ZESPÓŁ: Janusz Kowalski (p.o. redaktora naczelnego), Maria Kras (zastępca redaktora naczelnego), Wiktor Chrzanowski, Jan Dusza, Andrzej Jagoda, Krzysztof Jasiński, Anna Madejska, Magdalena Marszałek, Grzegorz Mastalerz, Jarosław Mirek, Grzegorz Niemiec, Halina Piotrowska, Bożena Wrona.

Fotografie: Wiktor Chrzanowski, Ryszard Flądor, Krzysztof Jasiński, Wojciech Kras, Maciej Maziarka, Dawid Mirek.

Opracowanie graficzne: Dom Kultury w Tuchowie

Druk: Polska Press Sp. z o.o., Oddział Poligrafia, Drukarnia w Sosnowcu; **Nakład:** 2000 egzemplarzy

Redakcja zastrzega sobie prawo skracania artykułów i korespondencji oraz opatrywania ich własnymi tytułami.

Artykułów nie zamawianych redakcja nie zwraca i nie ponosi odpowiedzialności za treść reklam.

Ostatni miesiąc upłynął pod znakiem rozpoczętych inwestycji, pozytywnych dotacji i planów na przyszłość. Najważniejsze hasła tego miesiąca to infrastruktura rekreacyjna, sportowa, drogownictwo i ochrona środowiska.

W Tuchowie trwają prace budowlane związane z przebudową stadionu MKS Tuchovia wraz z zagospodarowaniem „Skałki” w celu utworzenia ścieżki rekreacyjnej. To zadanie współfinansowane przez Unię Europejską, które ma na celu rewitalizację społeczną terenów podworskich. Całe zadanie zostało podzielone na 3 części. Część pierwsza obejmuje prace związane z przebudową budynku szatni, a także istniejących sieci podziemnych. W ramach drugiej części projektu obecnie wykonywane są prace związane z karczowaniem drzew i samosiejek rosnących na terenie tzw. „Skałki” oraz czyszczenie terenu. Prowadzone są również prace przygotowawcze przed budową ścieżek rekreacyjnych. Teren jest bardzo trudny, wymaga dużo pracy i wysiłku, ale uporządkowanie i zagospodarowanie tej części Tuchowa pozwoli mieszkańcom na wypoczynek i spacer alejkami, pośród zieleni i pośród wyremontowanych obiektów. Trzecia i ostatnia część obejmuje przebudowę ul. Szpitalnej, gdzie zostaną zlokalizowane nowe miejsca postojowe tak długo oczekiwane nie tylko przez mieszkańców Tuchowa, ale przede wszystkim przez pacjentów korzystających z usług medycznych Centrum Zdrowia Tuchów. W chwili obecnej prowadzone są prace związane z przebudową nawierzchni zarówno ulicy Żeromskiego, jak i ulicy Szpitalnej oraz drogi dojazdowej (dalszego odcinka ulicy Szpitalnej) w kierunku tzw. „Skałki” i planowanych w przyszłości nowych terenów rekreacyjnych w jej pobliżu.

Zdaję sobie sprawę, że infrastruktura rekreacyjna i sportowa pozostawia w naszej gminie wiele do życzenia. Dlatego złożyliśmy wniosek i pozyskaliśmy 168 tys. zł z Urzędu

Inwestujemy w sport, rekreację, drogi i ochronę środowiska

Marszałkowskiego Województwa Małopolskiego na modernizację istniejącego boiska wielofunkcyjnego w Tuchowie, zlokalizowanego przy ulicy Jana Pawła II. Obecnie boisko posiada urazogenną nawierzchnię, a dodatkowo otaczające je ogrodzenie (piłkochwyty) są zbyt niskie. Oba te czynniki mają bezpośredni, negatywny wpływ na bezpieczeństwo użytkowników, głównie dzieci i młodzieży. W związku z tym w ramach projektu zostanie wymieniona nawierzchnia na bezpieczną (syntetyczna, poliuretanowo-gumowa, przepuszczalna dla wody) oraz podwyższony piłkochwyty za bramkami.

Taka modernizacja spowoduje znaczne zwiększenie liczby osób korzystających z boiska, głównie osób, które do tej pory ze względu na swoje bezpieczeństwo z niego nie korzystały. Dodatkowo zamontowane zostaną nowe bramki do gier zespołowych oraz nowe stojaki do koszykówki. Odnówione, wymalowane zostaną dotychczasowe słupki stanowiące konstrukcję ogrodzenia. Na nowym, zmodernizowanym boisku będzie można organizować rozgrywki w dyscyplinach takich, jak: piłka ręczna, piłka nożna, piłka siatkowa, piłka koszykowa. Co ważne, boisko będzie ogólnodostępne dla mieszkańców.

Przybędzie również miejsc służących do rekreacji i integracji w innych miejscowościach. Trzy jednostki Ochotniczej Straży Pożarnej – w Piotrkowicach, Burzynie i Łowczowie otrzymały dofinansowanie na budowę altan drewnianych ze środków PROW. Dodatkowo w Burzynie i Łowczowie przy altanach powstaną siłownie plenerowe. Przy tej okazji bardzo dziękuję Druhom i Druhomom za zaangażowanie, współpracę przy tych inwestycjach i gotowość do działania zdecydowanie wykraczającego poza te zadania, do których straża zostały powołane.

Tradycją stało się, że w każdym roku przystępujemy do remontu jednej kapliczki w gminie. Tak stanie się również w tym roku, dzięki pozyskaniu dotacji w wysokości 18 tys. zł z Urzędu Marszałkowskiego Województwa Małopolskiego. Dzięki tym środkom przeprowadzimy prace konserwatorskie przy kapliczce przydrożnej z figurą NMPNP w Zabłędzu (działka nr 293/6) z I połowy XIX wieku, w ramach programu Kapliczki Małopolski 2019. Prace obejmą swoim zakresem demontaż wyposażenia kapliczki, renowację figury NPMNP wraz z cokołem, korpusu kapliczki: fundament, korona, lico zewnętrzne i wnęka oraz metalowego krzyża i płotki.

Obecnie przygotowujemy dokumentację niezbędną do renowacji kapliczki przy liceum ogólnokształcącym w Tuchowie, aby w kolejnym roku wnioskować o dotację na te prace.

Pozyskaliśmy również dofinansowanie w wysokości ponad 85 tys. zł na modernizację dróg dojazdowych do gruntów rolnych w Piotrkowicach i Zabłędzu – dwie drogi. Rozpoczęliśmy też utwardzanie dróg kruszywem i łatanie dziur w nawierzchni, zgodnie ze zgłaszanymi potrzebami i w miarę posiadanych środków własnych.

Nie zapominamy o działaniach na rzecz środowiska naturalnego, dlatego postaraliśmy się o dotację z Ministerstwa Przedsiębiorczości i Technologii w wysokości ok. 15 tys. zł na wykonanie inwentaryzacji wyrobów z azbestu na terenie gminy Tuchów. Cały proces ewidencjonowania wyrobów z azbestu na budynkach mieszkańców gminy Tuchów zostanie przeprowadzony w 2019 roku. Dzięki sporządzeniu takiego spisu, będzie możliwe aplikowanie w przyszłości o dotacje na usuwanie azbestu.

Wiem, że jednym z większych problemów w zakresie ochrony

środowiska jest brak systemu kanalizacji w części gminy. Najtrudniejsza sytuacja występuje tam, gdzie ze względu na położenie terenu i odległość od Tuchowa nie ma i nie będzie w przyszłości możliwości dalszej rozbudowy sieci kanalizacyjnej. Dlatego przygotowujemy się do pozyskania dotacji na budowę przydomowych oczyszczalni i w tym celu zbieramy od mieszkańców odpowiednie ankiety. W chwili obecnej mieszkańcy złożyli już ok. 70 takich ankiet. Osobiście zachęcam Państwa do ich składania, ponieważ zakładamy budowę ok. 100 przydomowych oczyszczalni w tym projekcie. Najważniejszym kryterium jest położenie gospodarstwa domowego poza aglomeracją miejską. Wszystkie inne uwarunkowania takie jak wielkość działki, odległość od studni, cieków wodnych i innych urządzeń, ukształtowanie terenu – w najbliższym czasie zweryfikują odpowiednie służby.

Co prawda sezon grzewczy już się kończy, ale my intensywnie pracujemy nad rozwiązaniami zmierzającymi do ograniczenia zanieczyszczenia powietrza. Jako druga gmina w Polsce, złożyliśmy wniosek do Ministerstwa Przedsiębiorczości i Technologii na termomodernizację ponad 120 budynków, w ramach pilotażowego programu Stop Smog. Program ma wesprzeć tych mieszkańców, którzy nie są w stanie z własnych środków ocieplić swoich budynków. Realizowane w projekcie przedsięwzięcia niskoemisyjne będą obejmowały m.in. wymianę urządzeń, które nie spełniają standardów niskoemisyjnych na spełniające standardy niskoemisyjne lub wykorzystujące paliwa gazowe czy też energię elektryczną; docieplenia ścian, stropów, podłóg na gruncie, fundamentów, stropodachów lub dachów; wymianę stolarki okiennej i drzwiowej; moder-



nizację systemu ogrzewania budynku mieszkalnego jednorodzinnego lub systemu przygotowania ciepłej wody użytkowej; likwidację liniowych i punktowych mostków cieplnych. Całkowity budżet projektu wynosi 6,4 mln zł.

Niestety ani w ramach programu Czyste Powietrze, ani w ramach Stop Smog nie ma możliwości termomodernizacji i wymiany kotłów w budynkach wielorodzinnych, czyli w blokach. Dlatego obecnie opracowujemy program udzielania dotacji z budżetu gminy Tuchów, umożliwiający mieszkańcom bloków na ul. Reymonta i Wołowej wymianę kotłów na gazowe. Roczny budżet przewidziany na ten cel będzie opiewał na kwotę 50 tys. zł, co pozwoli na wymianę ok. 10 kotłów w każdym roku.

Na zakończenie wracam do tematu łak kwietnych. Zasialiśmy już skwer przy ul. Kolejowej, czekamy na efekty. Jeśli pomysł okaże się wart uwagi i przyniesie zamierzone efekty, postaramy się w przyszłych latach wyznaczyć kolejne tereny. Niech cieszą oko i przynoszą pożytek naszym małym współlokatorom, czyli pszczołom, które pełnią niezwykle ważną rolę w ekosystemie.

**Burmistrz Tuchowa
Magdalena Marszałek**



drugi tuchowski kiermasz będzie jeszcze bardziej obfity w świąteczne wielkanocne doznania dla ciała

i ducha. Alleluja! O godz. 19.00 na rynku odbyła się Wieczornica Wielkopostna, którą przygotowali

nauczyciele, młodzież i przyjaciele szkoły podstawowej w Tuchowie pod kierunkiem Justyny Jaworskiej-Lipki.

Zaduma i refleksja nad życiem tu i dalej podczas wieczornicy wypowiedziana w słowach poezji i pieśni

oraz melodiach była ujmująco głęboka i niecodzienna. Dwoma słowami: piękny program.

HALINA PIOTROWSKA

Wszędzie tutaj czai się jakaś niesamowita opowieść – o duchach w zamku, o białej damie pojawiającej się nocą przed pałacem, o ukrytych skarbach i tajemniczych hitlerowskich korytarzach! Dolny Śląsk – podobno nie ma takiego drugiego miejsca w Polsce! Postanowiliśmy to sprawdzić, choć naszym celem było głównie poznanie tajemnic drugiej wojny światowej.

Autokar pełen żądnych wiedzy uczniów wraz z opiekunami ze szkoły podstawowej w Siedliskach wyruszył 24 kwietnia br. na Dolny Śląsk.

Wyjeżdżamy wcześniej rano, mamy sporo kilometrów do przebycia. Po drodze zabieramy p. Andrzeja – pilota i przewodnika naszej trzydniowej wyprawy. Docieramy do Wałbrzycha i naszym oczom jawi się kamienny olbrzym, majestatycznie górujący nad wąwozem rzeki Pęcznicy – Zamek Książ. Ze względu na swoje usytuowanie oraz rozmiary Książ uznawany jest w Europie za prawdziwą rzadkość. Ogromny, otoczony trzynastoma tarasami, zamek zachwyca swą piękną, spokojem wśród soczystej zieleni drzew. Ów kamienny kolos ma i drugie oblicze: mroczne, tajemnicze i nieprzeniknione. Zamek Książ uważany jest za jeden z najbardziej tajemniczych polskich zamków. Tajemnicze zaułki zamku, a pomieszczeń jest w Książu około 400 (ich dokładna ilość to kolejna zagadka kamiennego olbrzyma), podobno skrydka mają archiwizację z okresu II wojny światowej, zabytłki sztuki i kultury europejskiej czasów nowożytnych, a największą entuzjastów tego tematu wskazują nawet zamek jako miejsce ostatecznego ukrycia słynnej Bursztynowej Komnaty. Ciekawe, bo przewodnik po podziemnym mieście w Osówce mówił, że to właśnie u nich w Osówce ukryta jest Bursztynowa Komnata! Wchodzimy do zamku! Tam przejmujemy nas przewodnik, który opowiada, że jest to jedno z miejsc realizacji największego i po dziś dzień niewyjaśnionego projektu budowlanego III Rzeszy – pełnego tajemnic i niedomówień projektu o kryptonimie Riese (Olbrzym). Była to bez wątpienia najbardziej skomplikowana i najkosztowniejsza budowa kwater wojskowych i obiektów strategicznych ówczesnych Niemiec. Według danych z września 1944 budowa kompleksu Riese (Zamek Książ był siódmą, najpóźniej włączoną do projektu jego częścią) miała pochłonąć 150 milionów ówczesnych marek niemieckich. Na projekt Riese zużyto także więcej betonu niż przyznano w 1944 roku na budowę schronów przeciwlotniczych dla ludności cywilnej na terenie całej III Rzeszy. Prace zostały wykonane prawdopodobnie tylko w części. Przed wkroczeniem Armii Czerwonej do Książa i w Góry Sowie wiele podziemnych konstrukcji zostało najprawdopodobniej zniszczonych, a wloty tuneli do nich prowadzących zostały wysadzone bądź zamaskowane. Czy zatem kiedykolwiek poznamy właściwy cel nazistowskiej przebudowy Zamku Książ w latach 1944 – 1945? Czy znajdują się dokumenty potwierdzające hipotezę, że w Książu swoją kwaterę postanowił mieć Adolf Hitler? Padają te i inne pytania i choć pozostają bez odpowiedzi, wierzymy, że kiedyś poznamy odpowiedzi na nie! Czy wiedzieliście Państwo, że w ciągu dwunastu miesięcy pod Zamkiem Książ rękoma więźniów AL Fürstenstein oraz robotników przymusowych

Uczniowie siedliskiej szkoły poznawali tajemnice drugiej wojny światowej

wydrążono ponad 3000 m² podziemnych tuneli i korytarzy? Czy jednak na pewno znamy całe podziemie? Czy pod Zamkiem Książ nie widać jeszcze kilometry ogromnych, zamaskowanych podziemi, które nadal czekają na swych odkrywców? Zamek owiany jest mitami, legendami i teoriami spiskowymi, które pozwalają mieszkańcom Wałbrzycha oraz turystom wierzyć, że pod Dzieńdźniem Honorowym zamku istnieje ogromny podziemny dworzec, na który w początkach 1945 roku mógłby wjechać pewien tajemniczy pociąg... Po takich informacjach oczy otwierają się szeroko, a wyobraźnia zaczyna ostro działać. Ależ dawka informacji i tajemnic na samym początku!

W zamku Grodno już na nas czekają. Zamek Grodno wybudowany został na szczycie góry Choina (ok. 450 m n.p.m.) na styku Gór Wałbrzyskich i Sowich. Warownia wznosi się nad doliną rzeki Bystrzycy Świdnickiej, dawniej zwaną Śląską Doliną. Zamek Grodno jest jednym z najbardziej malowniczo położonych zamków na Śląsku, a jego dzieje to ponad 700 lat historii, zaczynając od czasów Piastów Śląskich, poprzez Koronę Czeską, Święte Cesarstwo Rzymskie, Królestwo Prus, skończywszy na okresie II wojny światowej i pierwszych lat powojennych. Co jak co, ale tych dwóch zamków nie można pominąć, będąc w tych regionach.

„Tajemnice drugiej wojny światowej” to właśnie temat naszej wycieczki. Pierwszy dzień rozpoczęliśmy od Zamku Książ, by w drugim dniu poznać kolejne fascynujące historie. Od 1943 roku w rejonie Gór Sowich Niemcy prowadzili zakrojone na szeroką skalę i z ogromnym rozmachem prace budowlane pod wspólnym kryptonimem „Riese” (Olbrzym). Budowa nie została nigdy ukończona, pozostawiając po sobie szereg niedokończonych podziemnych kompleksów. W czasie II wojny światowej, w północno-zachodniej części Gór Sowich oraz w okolicach Zamku Książ na Pogórzu Wałbrzyskim, rozpoczęto prace górnicze i budowlane na niespotykaną dotąd skalę. Budowę kompleksów: „Rzeczka”, „Jawornik”, „Włodarz”, „Osówka”, „Soboń”, „Gontowa” i „Książ” rozpoczęto w 1943 roku, chociaż prace projektowe mogły być prowadzone już wcześniej. Zaplanowane mieliśmy 3 kompleksy do zwiedzenia. Drugi dzień rozpoczęliśmy od „Rzeczki”. Kompleks Rzeczka położony jest na zboczach Ostrej (654 m n.p.m.), zaraz za Walimiami przy drodze w kierunku Rzeczki. Co ciekawe, to z głównej szosy na teren obiektu przechodzimy po zabytkowym moście Bailey’a – jest to przenośna stalowa konstrukcja zaprojektowana i używana w czasie II wojny światowej. Egzemplarz, który możemy tutaj zobaczyć, zbudowany w 1943 roku i był wykorzystywany przez aliantów podczas walk w Afryce Północnej i Europie Zachodniej. A co nas czeka w środku? Najwyżsi z naszej grupy muszą ubrać kaski i wchodzimy z przewodnikiem do podziemi. Kompleks Rzeczka jest najmniejszym z trzech udostępnionych dla turystów. Blisko wejścia widzimy wykończoną betonem wartownię z okienkami strzelniczymi, która miała za zadanie zabezpieczać dostęp do obiektu. Prezentowana jest tu kolekcja narzędzi używanych przez więźniów oraz zbiór niemieckiej broni, znalezionej na terenie Riese. Podczas dźwię-

kowo-swiełnej inscenizacji nalotu bombowego wczuwamy się w klimat tamtych czasów. W jednej całkowicie obetonowanej komorze widzimy poprowadzony pod sufitem tunel techniczny, którym miałybiegnać rury wentylacyjne. Widzimy wydrążone korytarze, wagoniki, narzędzia, słuchamy przerażających historii w końcu przechodzimy do największej hali nie tylko w kompleksie Rzeczka, ale i w całym Riese. Ta imponujących rozmiarów, wysoka na 10 metrów hala łączyła pierwotnie wszystkie trzy korytarze wlotowe. Aby zwiedzić korytarz nr 3, trzeba opuścić na chwilę podziemie i przejść do oddalonego o około 80 metrów trzeciego wejścia. Tu widać dopiero rozpoczęte prace nad wartowniami. Następnie idziemy w głąb sztolni aż do drugiej części wielkiej hali. Została tu zaaranżowana ciekawa inscenizacja przedstawiająca ciężką pracę więźniów, z których wielu straciło życie przy budowie kompleksu. Stoimy jak posągi, zasłuchani, zadumani, czując wzruszenie. Wychodzimy na powierzchnię. Trzeba odetchnąć przez chwilę świeżym powietrzem, którego tu nie brakuje. Kolejne 3 godziny spędzamy na wędrowce. Zdobywamy Wielką Sowę – najwyższy szczyt Gór Sowich w Sudetach Środkowych. Jest pięknie, krajobrazy wspaniałe, umysł nareszcie odpoczywa, resetuje się i przygotowuje na kolejną dawkę tajemnic sztolni walimskich. Przed nami „Osówka” – najciekawszy obiekt hitlerowskiego projektu RIESE. Tym razem wszyscy ubieramy kaski, by nasz przewodnik, o sposobie mówienia i głosie niczym Bogusław Wołoszański, zabrał nas do kolejnego podziemnego miasta. Około 40 metrów od wejścia znajdują się rozbudowane, żelbetowe wartownie z okienkami strzelniczymi. Są one połączone z dwoma małymi halami posiadającymi podwójne betonowe stropy, między którymi umieszczone miały być instalacje elektryczne, wodne oraz rury tłoczące świeże powietrze. Widzimy tu stare narzędzia i broń znalezione po wojnie na terenie Gór Sowich. Ciekawostką jest jedyny zachowany, oryginalny wózek (tzw. lora), używany przez więźniów do transportu urobku. Największa hala w kompleksie Osówka ma 40 metrów długości, 7 metrów szerokości i aż 18 metrów wysokości! Ciekawostką jest to, że wciąż możemy zobaczyć w niej oryginalne drewniane oszalowanie sprawiające wrażenie boazerii. Ale oczywiście Osówka kryje w sobie jeszcze wiele tajemnic i jak na początku wspominałam, przewodnik twierdzi, że to właśnie tu została ukryta Bursztynowa Komnata.

Dzień trzeci jest równie emocjonujący. Zaczynamy go od zwiedzania Pałacu Jedlinka. Jest to miejsce budzące wiele kontrowersji, gdyż znajduje się w pobliżu Tajemniczego Projektu Riese, do którego należy Podziemne Miasto Osówka. Od pani przewodnik dowiadujemy się, że w pałacu siedzibę miała Organizacja Todt odpowiedzialna za budowę Riese. W pałacu jest specjalna rekonstrukcja pokoju z obsługą tej organizacji (w Sali Żywiółów). W czasie II wojny światowej w Tannhausen znajdowała się filia obozu Gross Rossen, a na terenie dóbr pałacowych oraz folwarku powstał obóz jeniecki. Pałac był wówczas utajniony i nosił kryptonim „Willa Erika”. Więźniowie



z obozu pracowali w miejscowych zakładach przemysłowych oraz przy budowie podziemnej infrastruktury w Górach Sowich. Tuż przy pałacu możemy zobaczyć replikę mobilnej kwatery Adolfa Hitlera. To właśnie w pociągu „Amerika” w 1939 roku zapadały rozkazy dotyczące sytuacji na froncie polskim. Pociąg „Amerika” został wybudowany specjalnie dla Adolfa Hitlera. W wagonie konferencyjnym znajdował się salon z dębowym stołem, krzesła i fotele; dalej dwie sypialnie, łazienka, pokój z mapami i dla radiowców. Ściany obito drewnianą boazerią z orzecha i palisandru. Na stole oficerowie rozkładali mapę z chorągiewkami, które oznaczały kolejne podbijane miasta. Z zewnątrz pociąg był obity dodatkową warstwą blachy – szczególnie, gdy jechał w pobliże frontu. Pociąg „Amerika” mógł się rozpędzić do 160 km na godzinę, trasę z Dolnego Śląska do Berlina był więc w stanie pokonać w około dwie godziny! Naszą wyprawę kończy zwiedzanie hitlerowskich sztolni wydrążonych w zboczu góry Włodarz. Jest to największy kompleks podziemi w całym projekcie Riese. Kompleks Włodarz jest bardzo rozległy – składa się z czterech długich, równoległych chodników wejściowych (każdy długości

od 180 do 240 metrów) oraz systemu poprzecznych korytarzy i hal tworzących razem wzór kraty. Zwiedzając, kluczowym labiryntem podziemnych uliczek, poznając stopniowo metody i zakres prowadzonych tu prac. Wielką atrakcją Włodarza jest jego zalana wodą część. Woda zebrała się tu z powodu zatamowania jej grawitacyjnego odpływu przez naturalne obwały skalne. Jej głębokość sięga do 1,5 metra. Poruszając się specjalnymi łodziami, docieramy do największej hali w tym kompleksie. Ma ona długość 60m, szerokość i wysokość ponad 10m. Robi monumentalne wrażenie. Kompleks Włodarz jak i pozostałe hitlerowskie sztolnie oraz Góry Sowie kryją w sobie wciąż wiele tajemnic. Czy zostaną kiedyś odkryte? Miejmy nadzieję, że tak.

Trzy dni pięknej pogody, wspaniałe tereny Dolnego Śląska oraz niesamowite historie związane z tymi miejscami. Żadna lekcja historii w szkolnej ławce nie pobije takiej wyprawy, która była możliwa dzięki realizacji projektu „Poznaj polskie drogi do niepodległości”. Projekt finansowany przez Narodowy Instytut Wolności – Centrum Rozwoju Społeczeństwa Obywatelskiego w ramach Programu Fundusz Inicjatyw Obywatelskich na lata 2014-2020.



Tekst jest czternastym z cyklu artykułów poświęconych patronom Centrum Kształcenia Zawodowego i Ustawicznego w Tuchowie

Mieczysław Marusieński Lelum (1893 – 1915)

LILIANNA LIPKA

Było to młode, bujne, rwące się do życia istnienie, do życia pełnego światła. Natura odważna, szczerą, prostolinijna i pogodna. Wszędzie, gdzie jeno się znalazł, wnosił niefrasobliwy uśmiech i jakąś dziwną jasność.

[Panteon Polski, R.1925]



Mieczysław Marusieński to kolejna nietuzinkowa postać związana z bitwą pod Łowczówkiem i walką Polaków o niepodległość Polski. Urodził się 21 listopada 1893 roku w Rytwianach koło Staszowa w zaborze rosyjskim jako czwarte, najmłodsze dziecko w rodzinie Kazimierza Marusieńskiego i Marii z domu Schneider. Kiedy miał 8 lat, utracił ojca. W roku 1908 został uczniem warszawskiej Szkoły Mechaniczno-Technicznej H. Wawelberga i S. Rotwanda; jednocześnie zaangażował się w pracę nielegalnych organizacji niepodległościowych:

(...) na ławie szkolnej znalazł się już w szeregach Warszawskiego Związku Młodzieży Postępowo-Niepodległościowej. Zapytany kiedyś, co nim powodowało przy wstępowaniu do tajnej organizacji, powiedział tylko: „Wiecie, obowiązek. Musi tak być”.

Dzięki temu, że poczucie obowiązku miało wysokie, że miał miłość do ludzi, rychło został członkiem Centralnego Komitetu Młodzieży Postępowo-Niepodległościowej, a w Związku Strzeleckim, do którego wstąpił w 1913 r., dostał komendę plutonu; stał się zarazem jednym z najbliż-

szych współpracowników ówczesnego komendanta strzelców w Warszawie, ob. Kroka Paszkowskiego (...)

Łączył wtedy wiele zajęć: organizacyjne, pracę zarobkową oraz szkołę. Jednak Brunonowi (taki miał pseudonim) starczało na to wszystko nie tylko sił, lecz nawet radości, że oto robota się sporzy, że przybywają wciąż ludzie nowi. Wierzył, że odpocznie w Niepodległej Polsce. (Panteon Polski, R.1925).

W lipcu 1914 r. Mieczysław wyjechał do Krakowa, by wziąć udział w letnim kursie Związku Strzeleckiego: Na miesiąc tylko żegnał się z rodziną i przyjaciółmi. Miesiąc stał się wiecznością. (op. cit.) Tam zastał go wybuch I wojny światowej, gdy 28 lipca 1914 r. Austro-Węgry wypowiedziały wojnę Serbii, co zapoczątkowało wypowiedzanie sobie nawzajem wojny przez kolejne państwa europejskie.

Mieczysław Marusieński stał się żywym świadkiem narodzin na krakowskich Oleandrach pierwszego oddziału strzeleckiego – Pierwszej Kompanii Kadrowej, do której został przydzielony 3 sierpnia 1914 r. (Została ona sformowana z dwóch dość niechętnie patrzących na siebie letnich szkół oficerskich – Związku Strzeleckiego i Drużyn Strzeleckich, a ich spoiwem stał się Józef Piłsudski). Można śmiało zarzykować stwierdzenie, że Mieczysław czuł się wtedy szczęśliwy. Nie znamy jego myśli i odczuć tego dnia, ale można założyć, iż czuł to, co inni wybrańcy. Jeden z nich, Michał Tadeusz Osiński Brzęk, tak zapamiętał i opisał to wydarzenie: (...) 3 sierpnia, który przyniósł wypowiedzenie wojny przez Niemców Francji, przemaszerowali do Oleandrów Drużyniacy w pełnym uzbrojeniu w karabiny mannlichera i ekwipunku. Nam także zaczęto wydawać mannlichery, tornistry, ładownice i 200 ostrych naboji. Brałem do ręki nowiutki, nawazelinowany karabin z uczuciem niemałej dumy. Tymczasem po południu przyjechał Komendant, a naszą szkołę i przybyłych Drużyniaków ustanowiono na dziedzińcu naprzeciw siebie, w dwuszeregach. Komendant ubrany był w buty ze sztylpami, szarą kurtkę strzelecką bez żadnych odznak i czapkę maciejówkę z orzełkiem. Zdawał się ważyć coś w sobie. Staliśmy w zupełnej ciszy, by nie uronić jednego słowa z tego, co powie. A zaczął od zapowiedzi, że od tej chwili nie ma

już ani Strzelców, ani Drużyniaków. Wszyscy jesteście żołnierzami polskimi mającymi jeden cel. Znosi więc odrębne odznaki grup, bo mamy wspólną – Orła Białego. A zanim nowe odznaki będą rozdane, żąda, aby na znak braterstwa Strzelcy wymienili swe orzełki na blachy Drużyniaków. Powiedziawszy to, pierwszy wymienił odznakę ze Stanisławem Burhardtem Bukackim, który przeprowadził Drużyniaków z Nowego Sącza. Następnie spośród stu trzynastu elewów szkoły wywołanych zostało dziewięćdziesięciu ośmiu. Padło też moje nazwisko – „Baczość!” – A do nas wybranych – „Spocznij! Wymieszaj szeregi z Drużyniakami! (...).

Mieczysław Marusieński przyjął nowy pseudonim – Lelum; znalazł się w 1. plutonie (jednym z czterech) Kazimierza Piątka Herwina. Razem ze strzelcami Kadrowki 6 sierpnia 1914 r. o godzinie 2.42 wymaszerował w kierunku Miechowa. Tak te chwile uwiecznił inny żołnierz Pierwszej Kadrowej – Leon Bąkowski: O godzinie 9.45 dosięgliśmy granicy w Michałowicach. Budynki graniczne wymarłe, żywej duszy nie widać, ani Austriaków, ani Moskali. Niezwykle szybko uporaliśmy się ze słupami granicznymi, usuwając jak najskrupulatniej ślady zaborców – z tą chwilą w naszych umysłach zrodziło się niewzruszone przeświadczenie, że wyrwaliśmy Polskę spod dwu zaborców i że ostateczne zwycięstwo jest przed nami, że maszerujemy po nie z naszymi lśnąciami w słońcu bagnietami, owiani przepotężną wiarą, spowici we własną wewnętrzną moc.

Jak podaje cytowany kilkakrotnie Panteon Polski – gazeta wydawana we Lwowie przez środowisko legionowe w okresie międzywojnia – Mieczysław Marusieński brał udział w wyprawie kieleckiej, w bitwach pod Nowym Korczynem. W październiku zamianowano go kapralem, pod Łowczówkiem zdobył czerwony oficerski wężyk i gwiazdkę podporucznika, a wraz z tem komendą nad 1. plutonem I kompanii 3 baonu. Z wniosku o nadanie śp. Mieczysławowi Marusieńskiemu orderu Virtuti Militari wiadomo, co o tym zadecydowało: (...) w bitwie pod Łowczówkiem 22 grudnia 1914 r. zastąpił раннего podczas ataku swego dowódcę plutonu, podporucznika Pierwotnego-Wojciechowskiego i poprowadził nadal pluton do ataku i do szturm, kierując ogniem i wskazując cele nawet w odległości 100 kroków od gęsto strzelającego okopu nieprzyjaciela. Dużo obiecujący ten żołnierz wykazał w tych trudnych chwilach wielką przytomność umysłu i odwagę.

1 stycznia 1915 r. za postawę w bitwie mianowany został podporucznikiem piechoty i objął dowództwo 1. plutonu I kompanii II baonu 1. Pułku Piechoty Legionów. Jak podaje Panteon Polski Lelum w jednym ze swoich listów tak miał



M. Marusieński - trzeci z lewej strony

napisać: Jestem lubiany, bo nawet pieśni kompanijnej jedna zwrotka mówi:

„Pierwszy pluton ma Leluma!
Chłop morowy, nasza duma!
Będzie tutaj walczył z nami,
póki wojna z Moskalami”.

Rzeczywiście, był lubiany za spokój i odwagę w bitwach, za koleżeństwo, za pogodę w znoszeniu trudów wojennych. Ze swoim plutonem brał udział w walkach nad Nidą, bił się na Wołyniu oraz uczestniczył w krwawych starciach nad rzeką Styr. Wielkim marzeniem Leluma było wejście z I Brygadą do opuszczonej przez Rosjan Warszawy. Niestety, niespełnionym. 2 października 1915 r. w czasie walk I Brygady pod Sobieszczycami, doszło do potyczki z wojskami rosyjskimi. Mieczysław został ciężko ranny podczas szarży kawalerii wroga i dostał się do niewoli. Jak podaje Panteon (...): co się z nim

stało, zapewne nigdy nie będzie odpowiedzi. Prawdopodobnie zmarł wkrótce w niewoli rosyjskiej. Mimo starań ze strony rodziny nie udało się ustalić też miejsca spoczynku ciała. Pośmiertnie odznaczono go orderem Virtuti Militari i Krzyżem Niepodległości.

Strażnikiem pamięci Leluma, który swoje młode życie złożył na ołtarzu odradzającej się Polski, stała się jego rodzina, w tym zmarły Stefan Mierowski i żyjący oraz mieszkający w Tuchowie pan Janusz Marusieński.

W tekście wykorzystano: materiały udostępnione przez J. Marusieńskiego, artykuł S. Mierowskiego z *Tuchowskich Wieści* (2002/2), artykuły z *Panteonu Polskiego* R.1925 oraz z *Naddłubniańskich Pejzaży* z 2004 r., a także informacje zawarte w wykazie polskich legionistów w Muzeum J. Piłsudskiego w Sulejówku.



Zaproszenie

Zapraszamy wszystkich chętnych do odbycia spaceru
Szkołnym Szlakiem Pamięci
oraz zwiedzania Szkolnej Sali Pamięci.

Zwiedzanie z przewodnikiem będzie możliwe
(po uprzednim zgłoszeniu w sekretariacie CKZiU)
w poniedziałki i wtorki od 16.30 do 18.00.
Telefon 14 65 25 819



Rozmowa Elżbiety Moździerz z Luboszem Karwatem, artystą tworzącym mozaiki

Od naszej ostatniej rozmowy minęły już prawie cztery lata. Wtedy byłeś po powrocie z Gaziantep – tureckiej miejscowości, gdzie odbierałeś nagrodę za zdobycie I miejsca w międzynarodowym konkursie na współczesną kamienną mozaikę. Teraz też wróciłeś z sięgającego historią X wieku p.n.e. tureckiego Izmiru, gdzie otrzymałeś stamtąd zaproszenie do prezentacji swojej twórczości.

Będąc poprzednim razem w Turcji, poznałem wiele ciekawych osób. Między innymi artystkę mozaikową z Izmiru, która prowadzi warsztaty mozaikowe. Podczas odbywających się w tym roku w Izmirze jednych z największych na świecie międzynarodowych targów kamieniarskich „Marble Izmir Fair” zorganizowano również kongres kamieniarski „V. Uluslarara Taş Kongresi”, na którym przedstawiano różne tematy naukowe dotyczące kamienia. Jednym z tych tematów była mozaika. Planując program kongresu, organizatorzy chcieli pokazać też przekrój całej historii mozaiki. Muzea miały zaprezentować antyczne i odkrywane mozaiki oraz to, co posiadają w swoich zbiorach. Miała też wystąpić osoba, która przedstawi współczesne

trendy. Moja znajoma zasugerowała organizatorom nazwiska trzech artystów, a oni zdecydowali, że zaproszą właśnie mnie. Z przyjemnością skorzystałem z zaproszenia. Targi trwały cztery dni (27-30 marca), podczas których, oprócz zwiedzania firmowych stoisk z całego świata, codziennie poznawałem nowych ludzi, z którymi dyskutowałem o kamieniarstwie, uczestniczyłem w imprezach towarzyszących, brałem udział w bankietach, wymieniałem się wizytówkami. To bardzo ważne, gdyż w ten sposób buduje się dobre relacje z osobami z branży i równocześnie rozluźnia atmosferę wśród uczestników kongresu.

Prezentację miałem w ostatnim dniu targów. Przede mną wystąpili ludzie z muzeów, którzy – jak już wspominałem – prezentowali antyczną mozaikę i odkrycia archeologiczne. Po nich przyszła kolej na tę artystkę, która prowadzi warsztaty. Jej zadaniem było zaprezentowanie różnych osób ze świata, które tworzą coś innego, nie naśladując, ale mają swoją drogę twórczą.

Zostałem więc przez nią przedstawiony jako prekursor innego stylu. Do prezentacji wybrałem kilka mozaik, do których użyłem głównie kamienia, bo wiadomo – kongres kamieniarski i targi kamieniarskie. Chciałem pokazać, że kamieniem można też „malować”. Używam wielu kamieni

z całego świata, często egzotycznych, jak np. niebieski azul bahia, azul macaubas czy onyksy. Mając tak szeroką paletę rodzajów i kolorów kamieni, naprawdę można tworzyć malarskie mozaiki. Na widowni siedziało wiele osób i wyraźnie było widać, że są zaskoczeni, gdyż barwy tureckich kamieni, których oni używają, nie są aż tak intensywne. Jednak największe emocje wzbudziła mozaika, na której jest przedstawiona moja córka Ronja. To była pierwsza mozaika totalnie freestylowa, gdzie użyłem innych materiałów: kapsli, nakrętek, pieniążków, muszelek, paciorków itp. To im się bardzo spodobало.

Pierwsze mozaiki tworzyłeś według florenckiej techniki „Pietra dura”, co znaczy „twardy kamień”. Już kilka lat temu mówiłeś, że aby się nie nudzić, zaczęłeś tę technikę modyfikować. A teraz?

Teraz można powiedzieć, że z tej „Pietra dura” został tylko kamień, bo już cała technika wykonania mozaiki jest inna i doszło wprowadzanie różnych materiałów. Tak, rzeczywiście bardzo odszedłem od tego, co było kilka lat temu. Przy każdej realizacji staram się wymyślić coś nowego. Dzieje się tak też z tego względu, że trafiają mi się inni klienci. Jeżeli uda mi się przekonać klienta, aby nie posługiwać się tylko kamieniem, ale np. wprowadzić szkło, płatki złota, metal, to mam przyjemność z realizacji takiego zamówienia. Aktualnie wykonuję w pracowni dużą mozaikę. Osoba, która ją zamówiła jest bardzo otwarta. Gdy zobaczyła na targach mozaikę Ronji, stwierdziła: ja cię... zakrętki! Świetny efekt! Taką mozaikę chcę! Dzięki takiemu podejściu klienta, w ogóle nie mam stresu, bo wiem, że klient mi zaufa.



Czy innym przykładem odejścia od klasycznego stylu może być odwzorowanie słynnego obrazu przedstawiciela wiedeńskiej secesji, Gustava Klimta (1862 – 1918) pt. „Judyta z głową Holofernesa”?

„Judyta” nie jest dobrym przykładem, gdyż ta mozaika powstała do kabiny prysznicowej. Oprócz tego, że miała być ładna, musiała spełniać kilka warunków. Pierwszy to bezpie-



czeństwo – nie mogło być wypukłości i ostrych krawędzi. Materiały musiały być trwałe, kamienie szczelnie połączone, całość wyfugowana, aby nadała się do łatwego czyszczenia. Ciekawe w niej jest zastosowanie 24 karatowego złota (zabezpieczonego przez szkło) i konglomeratów (sztucznych kamieni). W „Judycie” pomieszałem techniki. Twarz, która jest najważniejsza, gdyż przyciąga uwagę, zrobiłem bardzo dopasowaną, w stylu mozaiki florenckiej, gdzie doszlifowałem elementy maszynowo, aby kamienie składały się jak puzzle. Resztę wykonałem „z ręki”, czyli szczypcami i tu już brzegi kamieni są poszarpane.



A jak skomentujesz mozaiki przedstawiające Tamarę Lempicką (1898 – 1980), przedstawicielkę art déco?

To były jedne z pierwszych moich mozaik. Można powiedzieć, że na nich dopracowywałem swoją technikę. Poznawałem kamień i to, co z niego mogę zrobić. Te mozaiki mają około dziesięć lat, więc jeśli chodzi o moje umiejętności mozaikowe, to było baaardzo dawno temu. Widzę to w cieniowaniach, przejściach. Teraz zrobiłbym to całkiem inaczej. Myślę, że lepiej. Ale takie były początki. Wtedy szło mi to dużo trudniej. Teraz już wiem, jak wykonać np. goliźnę, jakie przejście zrobić.



Minęło też kilka lat od trzech edycji ozdabiania Ronda Mogińskiego w Krakowie, których byłeś pomysłodawcą i koordynatorem. Powstały wtedy mozaiki nawiązujące do młodołpolskich artystów: Stanisława Wyspiańskiego (1869 – 1907) i Józefa Mehoffera (1869 – 1946). Nie zerwałeś dobrych relacji z Krakowem, ale teraz tworzysz mozaiki do zabytkowych wnętrz w tym mieście.

Tamte imprezy były organizowane z miastem. Natomiast pałac Czeczotki* jest obecnie obiektem komercyjnym, w prywatnych rękach. Gdy wykonywano tam nową posadzkę, właściciele stwierdzili, że chcą mieć coś oryginalnego w nią wkomponowane. Zdecydowano się na herb Czeczotki. Jednak wydobyć pierwotnej wersji herbu było nie lada wyzwaniem dla historyków. Ostatecznie do tego celu posłużył im gmerk* Czeczotki, ale wzór na pierścieniu nie był zbyt czytelny, więc dostałem tylko jakiś umowny zarys herbu. A mozaika nie lubi czegoś takiego, jak płynne, niewyraźne przejścia. Dopiero podczas układania na stole sam musiałem podejmować decyzję, które pójda dane linie. Tak powstał okazały, bo ok. 1,3 m wysokości herb, który wmontowaliśmy w posadzkę pubu znajdującego się na parterze pałacu.



W tym samym pałacu, w wejściu do restauracji „Hawelka” znajduje się mozaika wykonana według średniowiecznej rycin przedstawiającej panoramę ówczesnego Krakowa. Ponieważ rozmiar tej mozaiki był określony, musiałem uprościć nieco tę panoramę i usunąć flisaków na Wiśle oraz żołnierzy, a także pominąć zbyt drobne elementy. Mimo to, te najmniejsze domki i daszki były wielkości paznokcia, więc cięcie ich szczypcami było wyzwaniem. Wykonanie tej mozaiki było jak próba cierpliwości. Jedną z gorszych pod tym względem realizacją. Możliwa robota. Bywały chwile, że naprawdę nie mogłem na tę panoramę patrzeć.

Dlaczego docinałem szczypcami? Bo nie chciałem używać mechaniki. Mógłbym to wszystko ciąć na pile, ale wtedy mozaika nie miałaby takiego charakteru. Obecnie prawie wcale nie używam elektronarzędzi, a niektóre kamienie nawet specjalnie po ucięciu obszarpuję szczypcami. Jedyne, gdy





mam jakiś bardzo mały, cieniutki detal (np. w oku) umieścić, to muszę go uciąć na maszynie.

Mówisz o charakterze, jaki nadaje ręczna, bez elektro-narzędzi praca. Dosłownie wczoraj (15 kwietnia 2019 r.), ogień strawił wiele bezcennych dzieł w katedrze Notre Dame w Paryżu. W obliczu tego nieszczęścia widać, jak ważne jest, aby umieć zachować techniki dawne, na wypadek konieczności odtwarzania utraconych dzieł sztuki. Czy kultywujesz te tradycyjne techniki?

Na szczęście są książki, w których znajdzie się np. pełną recepturę spoiwa, wskazówki co i jak robić. Nie kultywuję starych technik, gdyż nie mam takiej potrzeby. Klienci teraz naprawdę chcą iść do przodu. Mało kto chciałby mieć w domu mozaikę na kleju z kazeiny, który nie pachnie najlepiej. Jednak nie wykluczam, że kiedyś znajdzie się jakiś wielbiciel starych technik, który zechce posiadać mozaikę w takim stylu, gdzie kamienie z każdej strony będą łupane. Wtedy oczywiście byłbym w stanie ją wykonać. To jest tylko kwestia budżetu.

Często artyści, aby głębiej wyrazić swoją myśl, tworzą

nie tylko jedno dzieło, ale dyptyki, tryptyki i cykle. Lubisz taką formę wypowiedzi?

Mam kilka takich mozaik. Najfajniej wychodziły mi baletnice. Robiłem je na podstawie zdjęć prawdziwych tancerek. Powstałe mozaiki zostały uproszczone i potraktowane graficznie. Nawet z jedną tancerką z rosyjskiego baletu nawiązałem kontakt i jej wysłałem informację: to jest mozaika wykonana na podstawie twojego zdjęcia – zobacz.

Po otrzymaniu zamówienia, najpierw jest etap myślenia, a potem przenoszenia na stół. Czy dużo szkiców i prób musisz wykonać?

Właśnie nie! Jeśli podoba mi się jakieś zdjęcie, to oczywiście muszę je odpowiednio rozjaśnić i potem zostaje ono wydrukowane. Gdy już mam to na stole, widzę, co mogę z tym zrobić i zaczynam totalnie freestyle. Nie bawię się w coś takiego, jak siedzenie przed komputerem, czy z ołówkiem i projektowanie twarzy, bo i tak podczas układania na stole, kamień podyktuje swoje. Gdybym miał docinać kamienie wyłącznie według projektu, to kupka gruzu byłaby naprawdę spora, gdyż kamień się kruszy jak chce. Taka mozaika musiałaby kosztować bardzo dużo i w dodatku nie miałaby charakteru. Robiłem projekty do dewelo-

pera w Warszawie, gdzie musiałem wykonać precyzyjne projekty, aby on to zaakceptował. Bez szczegółowego projektu zostawiłem tylko ważne dla mnie elementy (oczy, usta, układ ogólny). Układanie twarzy rozpoczynam od najważniejszych płaszczyzn, czyli od oczu, czoła, policzków, brody i nosa, bo to one przyciągają uwagę. Resztę się do tego dokomponowuje.

Kiedyś mówiłeś, że prestiż istnieje, ale ma drugorzędne znaczenie. Ośmielasz się twierdzić, że obecnie to Ty zajmujesz czołowe (prestiżowe) miejsce wśród artystów wykonujących mozaiki. I co Ty na to?

Jestem tym mile zaskoczony, choć nie do końca w to dowierzam. Pamiętam, jak zakładałem stowarzyszenie „SPartM”, którego członkami stali się ci, którzy w tamtych latach w naszym kraju robili mozaiki. Wtedy bardziej śledziłem losy mozaiki w Polsce. Obecnie zapewne jest jeszcze kilka pracowni, ale widać, że to przygasa. Jeśli nie wyskoczysz

z czymś, co jest nowe, fajne, to nikt u ciebie nie zamówi mozaiki, więc po co robić coś, co nie przynosi dochodu? Mnie się udało połączyć coś, co lubię z tym, z czego żyję. Sam zauważyłem, że na mnie już inaczej ludzie z branży patrzą. Dowiaduję się, że gdzieś tam były jakieś warsztaty i moje mozaiki były pokazywane jako coś ekstra. Oczywiście, że to jest dla mnie miłe, ale w piórka nie obrastam. Uważam, że każdy może dojść do takiego pułapu swojego rozwoju, jeżeli tylko chce i ma na to czas. Ale nie powiem, że doszedłem do tego bez wyrzeczeń.

Za każdym razem chcę iść dalej. Przy każdej realizacji naprawdę wymyślam coś nowego. Nie tylko materiał, który jest widoczny na zewnątrz, ale choćby podkład, do którego przyklejam mozaikę też już jest inny, z tworzywa sztucznego. Odkąd układam mozaiki, nie miałem ani jednej reklamacji, z czego jestem bardzo dumny.

Bez rzemiosła nie byłoby artysty, ale najbardziej liczy się pomysł. Każdy, kto rozwija rzemiosło, dochodzi do momentu, kiedy zaczyna się bawić tym, co robi. W moim przypadku

przykładem jest przywołana już mozaika Ronji, którą jestem zachwycony. Jakies dwa lata temu, gdy Ronka miała dziesięć lat, razem wykonaliśmy tę mozaikę, na podstawie zdjęcia wykonanego, gdy ona była ośmioletką. To przy tej mozaice wpadłem na pomysł mieszania materiałów. Moja córka gromadziła w szufladach wszystko, co się jej podobało: jakieś muszelki, kamyczki, pieniążki. Tych rzeczy nie chciała wyrzucić, bo to były najcenniejsze pamiątki. Powiedziałem: wiesz co? Weźmy to wszystko do pracowni i zróbmy z tego mozaikę. Wykonałem twarz i najtrudniejsze elementy, a potem Ronka wiele sama ułożyła. Powstała fajna, rodzinna pamiątka i... porządek w szufladach.

* Erazm Czeczotka – rajca, burgrabia i burmistrz Krakowa. Jedną z najbardziej wpływowych postaci Krakowa w XVI wieku.

* gmerk – znak osobisty i rodzinny umieszczany np. na pieczęciach, pierścionkach; godło rodowe mieszczan.

Z Luboszem Karwatem rozmawiała Elżbieta Możdziej Tuchów, 16 kwietnia 2019 r.

Lubosz Karwat

z wykształcenia jest konserwatorem dzieł sztuki. Studiował we Wrocławiu, Krakowie i Toruniu. Jest przewodniczącym Stowarzyszenia Polskich Artystów Mozaiki „SPartM”, którego był współzałożycielem. Stworzył pierwszą w Polsce otwartą imprezę mozaikową w przestrzeni publicznej „Wyspiański na Mogiłskim” oraz „Mehoffer na Mogiłskim”. Trzy edycje przyciągnęły ponad 4 tys. uczestników.

W 2012 roku zajął III miejsce w VI konkursie literackim im. Maćka Szumowskiego.

W 2015 roku zajął I miejsce w międzynarodowym konkursie „Uluslararası Gaziantep Mozaik Yarışması 2015”.

Uczestnik wielu wystaw w Polsce, Turcji, Włoszech i USA.

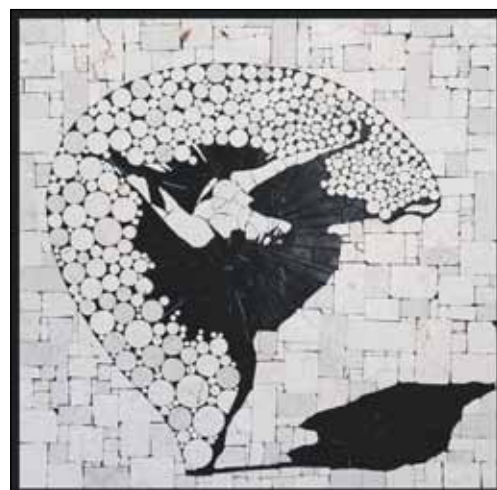
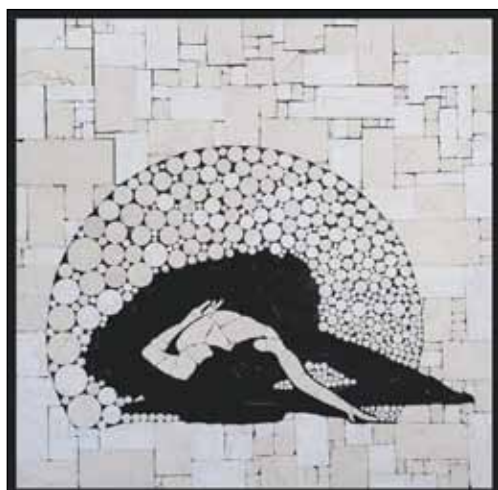
Uczestnik targów kamieniarskich w Polsce i za granicą.

Organizator wielu warsztatów mozaikowych.

Pasjonuje się jazdą motocyklem, sportami walki, oraz jazdą na rolkach.

Ma psa o imieniu Bigos ©

<https://www.youtube.com/watch?v=2l0FmJFTdSc>
<https://www.youtube.com/watch?v=gH1T-H1sOYs>
<https://www.youtube.com/watch?v=aYxfaz9-ISQ>
<https://pl-pl.facebook.com/LuboszKarwat>
www.karwat-mozaika.pl



ALEKSANDERKAJMWICZ

Jeśli kto chce pójść za Mną, niech się zaprze samego siebie, niech weźmie krzyż swój i niech Mnie naśladuje! (Mk 8,34).

Weź swój krzyż – Tuchowska Ekstremalna Droga Krzyżowa

Drogi krzyżowe. Ile was na świecie? Co roku was więcej i więcej przybywa. Co za moc w was, siła niepojęta. A może was mnoży ta pierwsza ta święta? Pośród tylu na świecie ta nasza Tuchowska, której patronuje Jakub, Matka Boska!

12 kwietnia 2019 r. w Sanktuarium Matki Bożej Niezawodnej Nadziei na Jamnej zebrała się grupa ponad 40 osób – uczestników TEDK z Jamnej do Tuchowa. O godz. 19.00 odprawiona została msza św. w intencji uczestników, którą sprawowali dominikanie z Jamnej oraz ks. Marek Wojak z parafii św. Jakuba w Tuchowie. Po mszy św. zostały poświęcone krzyże, które uczestnicy zabrali na drogę krzyżową do Tuchowa. A jak było na drodze? Proszę pytać uczestników. Ja nie mam zamiaru wchodzić w duchowy świat relacji pomiędzy Bogiem i człowiekiem. To jest sacrum indywidualnych przeżyć i niech tak zostanie...

Po przejściu wyznaczonej trasy i po rozważaniach stacji drogi krzyżowej uczestnicy w grupach, w różnym czasie dotarli szczęśliwie do Tuchowa. Ostatnia grupa dotarła ok. 4.40 rano 13 kwietnia.



W kościele św. Jakuba uczestnicy złożyli na stopniach ołtarza przyniesione krzyże i intencje własnych serc. W sobotę 13 kwietnia o godz. 6.00 w intencji uczestników TEDK proboszcz Alfons Górski odprawił uroczystą mszę św. Za odprawione msze św. na Jamnej i w Tuchowie wyrażamy serdeczne podziękowanie staropolskim: Bóg zapłać! Jeżeli już dziękujemy, to w sposób szczególny mieszkańcom Policht, strażakom

OSP z Siemiechowa za przyjęcie nas pod dach. Dziękujemy też Policji z Ciężkowic i Tuchowa za patrolowe wsparcie i czujność oraz panu Kazimierzowi, który zabezpieczył nam „tyły” podczas marszu.

Dla nas, czyli Tuchowskiej Grupy Nieformalnej – organizatorów ważne są fakty:

- Istnieje społeczna potrzeba tej formy modlitwy,



FOT. ALEKSANDERKAJMWICZ

- Tuchów i Jamna z racji swego położenia i ukształtowania terenu są wprost stworzone do takiej formy drogi krzyżowej i modlitwy w drodze,

- Życzliwość i dobroć ludzi, gospodarzy z Jamnej, uczestników TEDK, a szczególnie goszczących nas podczas marszu. To ujmuję za serce... i powiem krótko – chce się żyć!

Na końcu szczególne słowa podziękowania kieruję do władz Tuchowa za pomoc i uznanie oraz dyrekcji

i pracownikom Domu Kultury w Tuchowie za pracę i zaangażowanie przy organizacji TEDK. I jeszcze Wam drodzy, kochani, uczestnicy TEDK dziękujemy za waszą modlitwę, trud nocnego marszu, życzliwość, uśmiech, słowa wsparcia i podziękowania.

To dla nas prawdziwy skarb! Z Bożą i ludzką pomocą postaramy się za rok pójść w kolejną TEDK. A więc „krzyżowcy” XXI w. – zapraszamy za rok!

Inszenizowana droga krzyżowa w Lubaszowej

W Wielki Piątek w Lubaszowej odbyła się inscenizowana droga krzyżowa przygo-

towana przez proboszcza o. Michała Reinke oraz członków Stowarzyszenia „Aktywni Lubaszowianie”.



Trasa drogi krzyżowej przebiegała przez miejscowość od kościoła parafialnego, aż do klasztoru oo. Redemptorystów na „willi”. Mieszkańcy Lubaszowej w kostiumach zaprezentowali sceny drogi krzyżowej. Nie zabrakło Piłata, strażników, Maryi, św. Weroniki i niewiast. Była to już trzecia inscenizowana droga krzyżowa w Lubaszowej i zapewne nie ostatnia. Ojciec proboszcz i członkowie stowarzyszenia serdecznie dziękują mieszkańcom i uczestnikom drogi krzyżowej za zaangażowanie i czynny udział oraz wspólną modlitwę.

Małgorzata Zięba
Stowarzyszenie
„Aktywni Lubaszowianie”



ANNACUDEK

Po raz kolejny z inicjatywy ojca proboszcza Michała Reinke w Niedzielę Palmową zorganizowaliśmy Jarmark Wielkanocny.

Święto rozpoczęło się konkursem pięknych palm. Następnie odprawiona została msza św., a po niej nastąpiło parafialne świętowanie. Ojciec proboszcz wystąpił z pysznym

żurkiem, Stowarzyszenie Aktywni Lubaszowianie zaprezentowało ozdoby świąteczne, wspaniałe ciasta i wyroby wędliniarskie. Szkoła Podstawowa w Lubaszowej pochwaliła się wypiekami nauczycieli i rodziców uczniów oraz pięknie wykonanymi stroikami. Wspólne spotkanie całej parafii jest wspaniałym obrazem cennych inicjatyw lokalnego środowiska.



Żyje się tylko chwilę,
a czas jest przezroczystą perłą
wypełnioną oddechem

JUSTYNA

JAWORSKA-LIPKA

14 kwietnia 2019 r.
w Niedzielę
Palmową
uczniowie, rodzice oraz
nauczyciele Szkoły Podsta-
wowej im. Stanisława
Staszica w Tuchowie zapro-
sili mieszkańców naszego
miasta na „Wieczornicę
Wielkopostną”.

Ten przedsięwzięty wieczór dał słuchaczom sposobność, aby w pośpiechu codzienności zastanowić się nad istotą życia i śmierci, by w poetyckich strofach odkrywać to, co dobre i piękne.

O godzinie dziewiętnastej na tuchowskim rynku zaśpiewali oraz zagrali dla Państwa rodzice naszych uczniów: Alicja Stanisławczyk-Karwat, Joanna Kwiek, Andrzej Stanisławczyk, Robert Kapka oraz uczniowie: Jowita Grzebień, Wiktoria Łątka, Wiktor Kamykowski. W rolę narratora wcielił się Bartłomiej Janas, a wiersze recytowała Izabela Zajac.



Gościnnie wystąpiły absolwentki naszej szkoły: Paulina Kloch oraz Oliwia Madejczyk. Nie zabrakło również statystów, którzy dzielnie pomimo zimna dzierżyli w dłoniach pochodnie: Natalia Wzorek, Aleksandra Jagiełło, Wiktoria Kamykowska, Julia Kapka, Hubert Starzyk, Kacper Hajduk i Mikołaj Łątka. Nieoceniona pomoc popłynęła

od pracowników Domu Kultury w Tuchowie oraz właściciela Restauracji „Strych” (dziękujemy za wypożyczenie krzeseł). Wszystko to razem stworzyło niepowtarzalny klimat i choć było chłodno, z boku ogrzewał nas ogień z ogniska, w sercach rozpałał się zachwyt, a dusze przeżywały ucztę, słuchając montażu poetycko-muzycznego.



FOT. WOJCIECH KRAS

*Tyle wart jest nasz rok, ile zdoła-
liśmy zwyciężyć w sobie niechęci,
ile zdołaliśmy przełamać ludzką
złość i gniewu. Tyle wart jest nasz rok,
ile ludziom zdołaliśmy zaoszczędzić
smutku, cierpienia, przeciwności.*

*Tyle wart jest nasz rok, ile zdoła-
liśmy okazać ludziom serca,
bliskości, współczucia, dobroci
i pociechy.*

*Tyle wart jest nasz rok, ile zdoła-
liśmy zapłacić dobrem za wyrządzane
nam zło.*

/kard. Stefan Wyszyński/

Wszystkim, którzy wzięli udział
w tej uroczystości, którzy pomogli
w jej realizacji... bardzo dziękujemy.

III warsztaty o tradycjach wielkanocnych w Dąbrówce Tuchowskiej

13 kwietnia 2019 r.
Stowarzyszenie
Nasza Dąbrówka
Tuchowska zorganizowało
już po raz trzeci warsztaty
o tradycjach wielkanocnych.

W tym roku warsztaty poświęcone były wykonaniu tradycyjnej palmy wielkanocnej. Podczas pierwszej części spotkania, które odbyło się w Domu Strażaka w Dąbrówce Tuchowskiej, dzieci z pomocą członków stowarzyszenia wykonywały różnymi technikami kwiaty z bibuły i krepiny. Powstały więc bardzo różne kwiaty, a każdy piękny i jedyny w swoim rodzaju.

Podczas przerwy w tworzeniu palm uczestnicy warsztatów posilili się ciasteczkami, paluszkami i ciepłą



herbatą. W drugiej części spotkania, z trawy palmowej, bazi i dużej ilości bukszanu, powstały przepiękne palmy ozdobione kolorowymi kwiatami i wstążeczkami.

Na zakończenie warsztatów dzieci otrzymały drobne upominki: baranka cukrowego, kurczaczka i czekoladowe jajka. Wraz ze swoimi palmami, które później zabrały do



domów, zapozowały też do wspólnego zdjęcia.

Bardzo cieszy fakt, iż warsztaty z roku na rok cieszą się coraz większym powodzeniem.

**Agnieszka Dusza
Skarbnik
Stowarzyszenia Nasza
Dąbrówka Tuchowska**

W ramach rekolekcji wielkopostnych **16 kwietnia br. odbyliśmy pielgrzymkę do Tropia. Pomysłodawcą wycieczki był nasz proboszcz, o. Michał Reinke.**

Wyruszyliśmy o godzinie 8.30. Po prawie godzinie podróży dotarliśmy na miejsce, gdzie uczestniczyliśmy w mszy św. w kościele św. Świerada i Benedykta. Następnie mieliśmy około pół godziny czasu wolnego, który spędziliśmy nad brzegiem Dunajca, podziwiając piękne widoki. Był to też czas oczekiwania na kolejny etap naszej pielgrzymki, czyli drogę krzyżową, którą odbyliśmy w plenerze. Jej końcowym punktem była pustelnia św. Świerada, gdzie zrobiliśmy pamiątkowe zdjęcie.

Wycieczka była bardzo interesująca. Myślę, że to dobry sposób na przeżycie rekolekcji i jednocześnie odpoczynek od codziennych obowiązków szkolnych.

Magdalena Dusza, kl. V

Pielgrzymka szkolna do Tropia



W wtorek **16 kwietnia 2019 roku odbyła się pielgrzymka szkolna do pustelni św. Andrzeja Świerada i Benedykta w Tropiu.**

Wyjechaliśmy rannem około godziny 8.30 spod szkoły. W autokarze wysłuchaliśmy historii o miejscu, do którego się udajemy i o świętych z nim związanych. Gdy dojechaliśmy na miejsce, udaliśmy się na mszę św., którą celebrował nasz ojciec proboszcz. Po nabożeństwie



udaliśmy się na brzeg Dunajca, aby chwilę odpocząć i zjeść drugie śniadanie. Następnie wyruszyliśmy szlakiem drogi krzyżowej, aby dotrzeć do pustelni św. Świerada. Po zakończeniu zwiedzania udaliśmy się do autokaru i wróciliśmy do Lubaszowej.

Wszyscy jesteśmy bardzo zadowoleni z wyjazdu. Mam nadzieję, że wkrótce będziemy mieli możliwość uczestnictwa w kolejnych, równie interesujących wycieczkach.

Bartosz Łątka, kl. V

GRAŻYNA KARAS

Cwierć wieku w życiu człowieka przy dzisiejszym tempie życia, w którym następują dynamiczne zmiany gospodarcze, kulturowe, społeczne, jest sporym kawałkiem czasu.

Dziś, gdy zewsząd rodzina i małżeństwo jest atakowane przez różne środowiska nie sprzyjające tym komórkom życia społecznego, czy tego chcemy, czy nie, odciskają one piętno na sposobie myślenia i życia każdego z nas. Następuje zubożenie duchowe jednostki, a w małżeństwach i rodzinach niejednokrotnie zapominamy o podstawowej prawdzie, że wszelkie działanie człowieka ma sens wtedy, gdy służy ono człowiekowi. Papież Franciszek nieustraszenie przypomina, że „rodzina wymaga miłości rozwijanej w oparciu o uczucia, wzajemną pomoc, wspólnie żywną nadzieję i wsparcie (...)”.

W dzisiejszym społeczeństwie wygórowany indywidualizm i narcystyczny wręcz kult samorealizacji wydają się być „nowotworami późnej nowoczesności”, które niosą ze sobą liczne zagrożenia dla rodziny, a nawet jej destrukcję. Dlatego wybór bezinteresownej miłości ukierunkowanej na dobro drugiego jest najlepszą drogą, skutecznym lekarstwem, które uleczyć może negatywne uwarunkowania współczesnej rodziny i wprowadzić ją w arkana miłości. Odzwierciedleniem tych oddziaływań jest przeniesienie tych trendów na rzeczywistość wspólnotową, w której nie brakuje też podziałów, czy braku jedności.

Wspólnota Kręgu Rodzin, trwająca przy Parafii Nawiedzenia Najświętszej Maryi Panny w Tuchowie, przez cały czas swojej działalności, tych różnorodnych przeżyć doświadcza. Jednak, wznosząc się nad podziałami czy trudnościami, trwa i dobrze się ma, a owoce jej pracy wskazują na postawę „życia dla innych”.

Krąg Rodzin ma charakter otwarty, następuje rotacja małżeństw, a ich przyjeździe czy odejście nie powoduje zahamowania rozwoju. Doświadczenie bycia w tej wspólnotie, różnorodność podejmowanych wyzwań, ciągła formacja i modlitwa wskazują na potrzebę pielęgnowania i promowania Kręgu Rodzin w naszym

Srebrny Jubileusz Kręgu Rodzin działającego przy parafii Nawiedzenia NMP w Tuchowie – świętujemy cały ROK!



mieście i nie tylko, gdyż jej posługa na rzecz drugiego człowieka ma zasięg o wiele szerszy niż Tuchów.

Wspólnota Kręgu Rodzin cieszy się, że obchodząc **srebrny jubileusz** powstania, ma tak wielki dorobek, który został przedstawiony z siedmioletniej kronice.

W archiwum, oprócz kronik – 7 części, znajdują się taśmy magnetofonowe, płytki CD z jubileuszu 15-lecia, 18-lecia i 20-lecia Kręgu

Rodzin i Srebrnego Jubileuszu, kasety wideo, fotografie z różnych uroczystości, czy spotkań formacyjno-modlitewnych.

Niech te informacje będą zachętą dla innych małżeństw do otwierania się na posługę dla naszej małej Ojczyzny, którą jest parafia, czy lokalne środowisko. Niech będą inspiracją do przybycia nowych małżeństw na spotkania formacyjno-modlitewne, aby dać sobie możliwość

dalszej formacji duchowej i wspólnotowej.

Melody Beattie pisał: „Wdzięczność otwiera pełnię życia. Sprawia, że to, co mamy, wystarcza. Zamienia opór w akceptację, chaos w porządek, konfuzję w klarowność. Może zamienić posiłek w ucztę, mieszkanie w dom, obcego w przyjaciela. Wdzięczność nadaje sens przeszłości, przynosi pokój dzisiaj i tworzy wizję jutra”.

Poniżej przedstawiamy treść listu biskupa tarnowskiego Andrzeja Jeża z okazji 25-lecia Kręgu Rodzin domowego kościoła przy parafii pw. Nawiedzenia Najświętszej Maryi Panny w Tuchowie.

Pragniemy się również podzielić treścią dyplomu gratulacyjnego od Starosty Tarnowskiego Romana Łucarza.

Bp Andrzej Jeż
BISKUP TARNOWSKI

List biskupa tarnowskiego Andrzeja Jeża
z okazji 25-lecia Kręgu Rodzin Domowego Kościoła
przy parafii pw. Nawiedzenia Najświętszej Maryi Panny w Tuchowie

W nauce i odnowie Soboru Watykańskiego II powstał Ruch Światło-Życie, który – używając określenia Sługi Bożego ks. Franciszka Blachnickiego – jest od samego początku dziełem Niepokalanej Matki Kościoła. Gałęzią rodzinną Ruchu Światło-Życie jest Domowy Kościół, który pomaga małżeństwom czepić się łaski i mocy sakramentu małżeństwa, uczy jak owocnie żyć tym sakramentem i celebrować go przez całą drogę wspólnego życia.

„W sakramencie małżeństwa to Bóg czyni dzieło gwarantując i żyłotwórczość tej wspólnoty, w której sakramentalnie wyrażają i realizują w sobie obywateli, nieustannie aktualizując ją i dając jej życie.” Tak o sakramencie małżeństwa mówił ks. Franciszek Blachnicki, założyciel Domowego Kościoła. Duchowość małżeńska proponowana w ramach Domowego Kościoła jest realizowana poprzez przyjęcie istotnych elementów formacyjnych, takich jak codzienna modlitwa osobista, regularne spotkanie ze słowem Bożym, codzienna modlitwa małżeńska – jako wspólne stawanie przed Bogiem, codzienna modlitwa rodziny – jako wspólny rozrachunek z Bogiem, codzienny dialog małżeński i wynikająca z niego reguła życia – systematyczna praca nad sobą, uczestnictwo w wspólnych spotkaniach formacyjnych oraz w relokacjach formacyjnych.

We wszystkich tych elementach stałej formacji małżeńskiej dostarczamy naszym szanowanym parom, po której małżonkowie – łącząc wspólny codzienny wysiłek – dokonują się we wzajemnej miłości i wypinają się ku najwyższemu dobru, którym jest pełnia życia i szczęścia w Bogu. Domowy Kościół jest wspólnotą „znakiem czasu” ofiarowanym małżeństwom i rodzinom chrześcijańskim, pragnącym przeżywać specyfikę życia w małżeństwie i rodzinie, jako wspólną odpowiedzialność na powołanie do świętości.

Z okazji jubileuszu 25-lecia istnienia i działalności przy Sanatorium Matki Bożej Tuchowskiej Kręgu Rodzin Domowego Kościoła, przesyłam słowa serdecznych gratulacji i życzeń, a także moje pasterskie błogosławieństwo.

Przez minione ćwierćwiecze wspólnota Kręgu Rodzin pozostawała trwałą siłą w przestrzeni działań lokalnej społeczności, podejmowanych na rzecz instytucji małżeństwa i rodziny. Do jego dochodziła działalność w obszarze życia społecznego, m.in. poprzez duchową adopcję, a także szeroko zakrojona działalność charytatywna, obejmująca nie tylko liczne dzieci i osoby potrzebujące pomocy w naszej Ojczyźnie, ale również w innych regionach świata. Wspólnie dziękujemy Trójcy Świętej Bogu za przetrwanie Matki Bożej Tuchowskiej za każdy dobry i błogosławiony owoc, jaki w minionych latach zrodził się w samej wspólnotie Kręgu Rodzin, jak również za jego przetrwanie w przestrzeni życia innych ludzi.

Wszystkim małżeństwom szanowanym w Kręgu Rodzin życząc obfitości darów Ducha Świętego, Jego niezastąpionych inspiracji oraz niezgasnącego płomienia gorliwości, dzięki któremu także kolejne małżeństwa będą mogły doświadczyć piękna i wartości świadomego uczestnictwa w łasce i mocy sakramentu małżeństwa.

W tym duchu udzielam z serca pasterskiego błogosławieństwa w imię Ojca i Syna, i Ducha Świętego.

Andrzej Jeż
BISKUP TARNOWSKI

Tarnów, 29 stycznia 2019 r.

Dyplom Gratulacyjny

Ksiądz Bogusław Augustowski CSsR
Proboszcza i Kustosa Sanatorium w Tuchowie
Moderatora Kręgu Rodzin w Tuchowie

W imieniu Samorządu Powiatu Tarnowskiego pragnę złożyć na ręce Księcia Proboszcza gratulacje dla wszystkich Członków Kręgu Rodzin, działającego przy Sanatorium w Tuchowie, z okazji srebrnego jubileuszu 25-lecia działalności tej niezwykłej Wspólnoty. Dzieło to zostało założone w 1994 roku i rozwija się do dnia dzisiejszego, obejmując życie religijne całej parafii i społeczności lokalnej. Święty Jan Paweł II w liście do rodzin z roku 1994 podkreślił, iż „przez rodzinę toczy się dzieje człowieka, dzieje zbawienia ludzkości”. Nieustannie bowiem, że „rodzina jest drogą Królestwa”, a jej istota wiąże się bezpośrednio z tematyką „wywleczając miłość”. Pastorska działalność jest niezwykłym przykładem życia tej idei, jak również jej przygotowania wśród rodzin naszej diecezji. Życząc Wam wszystkim co najlepsze, a przede wszystkim dużo szczęścia i owoców Waszej pracy, zaangażowania i przykłada, jak i dajcie miły.

Roman Łucarz
Starosta Tarnowski

Tarnów – Tuchów, 2 lutego 2019 r.

Na zaproszenie posła na Sejm RP Michała Wojtkiewicza 27 kwietnia br. wicepremier Beata Szydło odwiedziła Tuchów

DIANA KAJMOWICZ-
-NIEMIEC

W myśl hasła **#PolskaSercemEuropy** kandydatka do Parlamentu Europejskiego mówiła o planach polskiego rządu i potrzebie współpracy z Europarlamentem, podkreślając przy tym zachowanie suwerenności narodowej:

- Będziemy wybierać ludzi, którzy będą reprezentowali Polskę i Polaków, będą bronili spraw Polski i bronili spraw Polaków, bo tacy

powinni być polscy europosłowie, bo tacy są europosłowie Prawa i Sprawiedliwości – zawsze pamiętają w Parlamencie Europejskim, że są Europejczykami, są z tego powodu bardzo dumni (...), ale przede wszystkim są Polakami – mówiła wicepremier. Zachęcała również wszystkich obecnych do wzięcia udziału w wyborach, oddając swój głos 26 maja br. Pani Beata Szydło jest jedynką na liście PiS w wyborach do PE z okręgu małopolsko-świętokrzyskiego.

Spotkanie zorganizowane przez posła Michała Wojtkiewicza oraz radnych Klubu PiS Tuchów odbyło się w Domu Kultury w Tuchowie. Młodzież wraz z kołami gospodyń wiejskich działającymi w gminie

Tuchów oraz Zakliczyn przywitały panią wicepremier. Obecni byli również: poseł do Parlamentu Europejskiego Edward Czesak, władze wojewódzkie, powiatowe, władze miasta Tuchowa oraz sąsiednich gmin: Szerzyny, Zakliczyn, Pleśna i Tarnów. Wydarzenie cieszyło się dużym zainteresowaniem, o czym świadczyła licznie zgromadzona publika. Spotkanie prowadził radny Sejmiku Województwa Małopolskiego Klubu PiS pan Bogdan Pęk.



FOT. P. TOPOŁSKI

Remont kapliczki w Zabłędzy

W 2016 roku pan Piotr Kępa, właściciel działki w Zabłędzy, na której znajduje się przydrożna kapliczka, widząc jej mocno niszczący stan, postanowił rozpocząć starania o jej remont.

Sam zlecił wykonanie projektu odnowy obiektu. Następnie zwrócił się z prośbą do ówczesnych władz gminy o fachową pomoc i pozyskanie środków na ten cel. Wówczas gmina złożyła wniosek o dotację do Urzędu Marszałkowskiego w Krakowie. Otrzymała kwotę tylko 3 000 zł. Kosztorys prac jednak był zbyt wysoki w stosunku do otrzymanej dotacji. Z tego powodu postanowiono, aby dotację zwrócić. Wówczas gmina zaproponowała panu Piotrowi, aby przekazał nieodpłatnie część działki, na której znajduje się kapliczka na rzecz gminy Tuchów, dzięki czemu łatwiej będzie pozyskać środki na jej renowację. Tak też się stało – w lutym 2018 roku działka nr 293/6, położona w Zabłędzy, podpisanym aktem notarialnym, stała się własnością gminy Tuchów. Na początku obecnej kadencji złożyłam interpelację do pani burmistrz z prośbą o podjęcie starań w sprawie pozyskania środków na ten cel. W tym roku władze naszej gminy złożyły do Urzędu Marszałkowskiego

Województwa Małopolskiego wniosek o dotację na realizację zadania pn. „Prace konserwatorskie przy kapliczce przydrożnej z figurą NMPNP w Zabłędzy z I połowy XIX wieku na działce nr 293/6”. W ramach programu „Kapliczki Małopolskie” wniosek został rozpatrzony pozytywnie i gmina otrzymała kwotę 18 000 zł przeznaczoną na ten cel.

Zakres prac będzie wykonany w 2019 roku i polegał będzie na:
- wykonaniu dokumentacji konserwatorskiej przed przystąpieniem do prac i po ich zakończeniu – drenażu wyposażenia kapliczki – pracach przy figurze NMPNP wraz z cokołem,
- pracach konstrukcyjnych przy korpusie kapliczki, fundamencie, koronie, licu zewnętrznym i wnęce,
- pracach konserwatorskich przy metalowym krzyżu i potoku.

Wielka to radość dla nas, że otrzymaliśmy tak duże środki na ten cel i nasza kapliczka będzie pięknie wyremontowana. To wyraz naszej wspólnej troski o dobro Zabłędzy, podtrzymywanie tradycji i kultu religijnego przekazanego nam przez naszych przodków.

Bardzo dziękuję Pani Burmistrz Tuchowa Magdalenie Marszałek i jej zastępcy Panu Wiktorowi Chrzanowskiemu za rzeczowe potraktowanie naszej prośby i starania o środki zewnętrzne, jak i zabezpieczenie środków gminnych na wyko-



FOT. KRZYSZTOF JASIŃSKI

nanie renowacji kapliczki. Dziękuję również Radnym Sejmiku Województwa Małopolskiego, zwłaszcza tym z naszego regionu, za przekazane środki dotacji i lobbowanie w tej sprawie w Urzędzie Marszałkowskim.

Mam nadzieję, że wspólnymi siłami uda nam się jeszcze wykonać wiele prac, tak ważnych dla naszej „Małej Ojczyzny”, aby wiesz się rozwijała i piękniała.

Radna i Sołtys Zabłędzy
Ewa Michałek

JAN M. GLADYSZ

W ostatnich dniach kwietnia miała miejsce w Tuchowie kolejna edycja konkursu pianistycznego, który miał wydzźwięk ogólnopolski.

Do udziału zgłosiło się 41 uczniów szkół muzycznych I st. z terenu Polski, którzy zgodnie z regulaminem prezentowali swe umiejętności podzieleni na 3 grupy wiekowe. Muzyczne interpretacje młodych adeptów pianistycznej sztuki oceniało jury w składzie: prof. Andrzej Jasiński z Katowic, dr hab. Agnieszka Schulz-Brzyska z Lublina, mgr Marzena Pawlak z Warszawy i mgr Anna Szajer z Tarnowa. Przesłuchania konkursowe odbywały się w sali widowiskowej Domu Kultury w Tuchowie, natomiast ogłoszenie wyników i koncert laureatów miał miejsce w dworku patrona konkursu, w Kąsnej Dolnej. Decyzję jury przyszanę następujące nagrody i wyróżnienia:

Grupa I, kl. II i III c.6 i kl. II c.4:

I miejsce: Szymon Siedlik (ZPSM Tarnów).

II miejsce ex aequo: Jadwiga Czarnecka (SM I st. Domosławice), Piotr Kopec (SM I st. Żębocin), Nadia Kopkowicz (PSM I i II st. Nowy Sącz).

III miejsce ex aequo: Sofii Kotiuk (SM I Domosławice), Anna Rusin (SM I st. Głogów Małopolski).

Wyróżnienie ex aequo: Michałek Zofia (SM I st. Sobolów), Maja Oramus (ZPSM Kraków), Sikora Małgorzata (ZPSM Kielce), Zuzanna Styrna (PSM I i II st. w Nowym Sączu), Oliwia Witkowska (ZPSM Katowice), Franciszek Barański (ZPSM I st. nr 1 Warszawa), Piotr

XXII Ogólnopolski Konkurs Pianistyczny im. I.J. Paderewskiego rozstrzygnięty

Galara (PSM I i II st. Nowy Sącz), Szymon Wantuła (ZPSM Katowice).

Grupa II, kl. IV i V c.6 i kl. III c.4:

I miejsce: nie przyznano.

II miejsca ex aequo: Julia Willner-Paster (ZPSM Katowice), Mikołaj Cyprian Skolimowski (ZSM nr 1 Rzeszów).

III miejsce ex aequo: Marlena Hotło (SM I st. Wrocław), Marta Rzeźnik (SM I st. Trzciana), Daniel Colonna-Kasjan (SM I st. Wrocław).

Wyróżnienie ex aequo: Lubomir Hojsak (ZPSM Gorlice), Miłosz Kawałek (ZPSM Gorlice), Gabriela Rucińska (ZPSM Kielce).

Grupa III, kl. VI c.6 i kl. IV c.4:

I miejsce: Joanna Galik (SM I st. Wrocław).

II miejsce: Laura Płatek (ZPSM Katowice).

III miejsce: nie przyznano.
Wyróżnienie: Maciej Tokarz (SM I i II st. W Krakowie).

Nagroda za wyróżniające wykonanie utworu ufundowana przez jurora, Annę Szajer – Laura Płatek – E. Mac Dawell – Impromptu-Etiuda

Nagroda za osobowość sceniczną ufundowana przez SPAM oddział w Lublinie w postaci zaproszenia do udziału w koncercie w sezonie artystycznym 2019/2020 – Joanna Galik i Bartosz Wątroba.

Grand Prix XXII Ogólnopolskiego Konkursu Pianistycznego im. I. J. Paderewskiego w Tuchowie oraz zaproszenie na koncert ufundowany i organizowany przez Stowa-

rzyszenie Promujące Młodych Artystów z panią prezes prof. Bogumiłą Gizbert-Studnicką – Bartosz Wątroba (Archidiecezjalna SM I st. Kraków).

Zdaniem jurorów konkurs stał na wysokim muzycznym poziomie i był dobrze przygotowany od strony logistycznej. Jurorzy przekazali słowa uznania dla władz miasta oraz organizatorów za sprawny jego przebieg.

Tradycyjnie już mecenasami i sponsorami konkursu byli: burmistrz Tuchowa Magdalena Marszałek, starosta tarnowski Roman Łucarz. Dodatkowo nagrody dla zwycięzców i upominki dla uczestników ufundowali: Centrum Paderewskiego w Kąsnej Dolnej z dyr. Łukaszem Gajem, Stowarzyszenie Promujące Młodych

Artystów z p. prezes Bogumiłą Gizbert-Studnicką oraz Stowarzyszenie Polskich Artystów Muzyków oddział w Lublinie z p. prezes Agnieszką Schulz-Brzyską i Anna Szajer. Serdecznie dziękuję za Państwa materialny wkład, który sprawił radość młodym muzykom.

Słowa podziękowania kieruję pod adresem: dyrektora Domu Kultury Janusza Kowalskiego i dyrektora Centrum Paderewskiego Łukasza Gaja oraz ich pracowników za współpracę przy organizacji konkursu i okazaną życzliwość; ojca superiora Witolda Radowskiego i ojca Ekonomona Antoniego Wesołowskiego z klasztoru Redemptorystów za gościnę użyczoną jurorom; Domu Handlowego „Trójka” i Piekarni „Więcek” za zorganizowanie poczęstunku dla uczestników i osób im towarzyszących.

Dziękuję także p. burmistrz Magdalenie Marszałek, która zgodnie z tradycją dokonała otwarcia i zamknięcia konkursu. Wyraziła również swoje podziękowanie dla uczestników, życząc wszystkim dalszych artystycznych sukcesów i zapraszając do częstego odwiedzania naszego miasta.



FOT. FOTOLATKA

Co słyszeć w Centrum Kształcenia Zawodowego i Ustawicznego

Drodzy absolwenci szkół podstawowych i gimnazjów!

Dziękujemy Wam oraz Waszym rodzicom za odwiedzenie nas w trakcie DNI OTWARTYCH. Miło było gościć Was w naszych progach. Mamy nadzieję, że nasza szkoła i jej oferta edukacyjna

na najbliższy rok szkolny sprostą Waszym oczekiwaniom i że... wkrótce się spotkamy :)

Serdecznie pozdrawiamy:
Społeczność szkolna
CKZiU w TUCHOWIE



„Jedzie pociąg z daleka, na nikogo nie czeka, konduktorze łaskawy, zawieź nas do Warszawy...”

KATARZYNA
PECA-MASTALERZ

Zawiózł z czterogodzinnym opóźnieniem... Tak rozpoczęła się wycieczka do stolicy 26-osobowej grupy uczniów z CKZiU wraz z trójką opiekunów.

Podczas pobytu w Warszawie w dniach od 4 do 6 kwietnia 2019 roku – mimo początkowego opóźnienia – zrealizowaliśmy nasze cele. Trzeba przyznać, że mnogość zabytków i wartych zwiedzenia miejsc w Warszawie jest imponująca. My zobaczyliśmy następujące: Starówkę, Plac Zamkowy z Kolumną Zygmunta, Plac Piłsudskiego i Grób Nieznanego Żołnierza, Krakowskie Przedmieście, Łazienki Królewskie, Muzeum Powstania Warszawskiego, Centrum Nauki Kopernik, Pałac Kultury



CENTRUM SMAKU

URSZULA **GINTER**

I już mamy wiosnę i wraz z nią świeże owoce i warzywa. Oczywiście, koniecznie trzeba z tego skorzystać, więc podam 2 proste wiosenne przepisy do wykorzystania.

Tarta Tatin, czyli odwrócona tarta z jabłkami, do której w tym wiosennym okresie dodaję rabarbar.

Warto skorzystać z tego dodatku, bo rabarbar jest źródłem witaminy A, C, E, potasu, kwasu foliowego i błonnika, a rośnie prawie w każdym ogródku, więc jest łatwo dostępny i tani.

Spód może być zrobiony z kruchego ciasta lub w wersji szybkiej z gotowego ciasta francuskiego.

Ciasto kruche:

150 g masła
100 g mąki pokrojonego w małe kawałeczki

25 g brązowego cukru
2 żółtka

Masa owocowa:

5-6 jabłek
3-4 lodygi rabarbaru
¼ szklanki cukru
3-4 łyżki masła

Jeżeli robimy wersję z ciastem kruchym, to oczywiście w pierwszej kolejności zagniatamy ciasto, które następnie wkładamy do lodówki, by się schłodziło.

Jeżeli spód będzie z ciasta francuskiego, to przygotowanie tarty rozpoczynamy od umycia i obrania owoców. Jabłka dzielimy na ćwiartki lub ósemki przy większych sztukach, a rabarbar kroimy na około 5 cm kawałki.

Na patelni rozpuszczamy masło i dodajemy do niego cukier, mieszając doprowadzamy do karmelizacji cukru. Wtedy umieszczamy na patelni owoce i smażymy je około 7-8 minut. Delikatnie obracamy jabłka od czasu do czasu, aby równomiernie pokryły się karmelem. Nie należy robić tego zbyt często, by owoce nie rozpadły się. Mają one być miękkie, ale w całych kawałkach. Formę na tartę smarujemy cienko masłem i na nią układamy owoce. Układamy je na środku formy, pozostawiając około 3 cm od brzegu wolnej przestrzeni. Na tak ułożone owoce kładziemy ciasto kruche lub francuskie, delikatnie wciskając końce pod owoce. Ciasto nakładamy widelcem.

Tartę z ciastem francuskim należy piec około 20 minut w temperaturze 200° C, a z ciastem kruchym przez początkowe 20 minut piec w temperaturze 200° C, a potem zmniejszyć temperaturę do 160° C na około 15-20 minut.

Po upieczeniu wyjmujemy z piekarnika, nożem odsuwamy brzeg ciasta od formy, na wierzchu formy kładziemy duży talerz i jednym ruchem przewracamy tartę na talerz. Może się okazać, że do blachy przywarła część owoców – nic strasznego – odrywamy je delikatnie nożem i układamy na cieście.

Taką tartę można dodatkowo podać z gałką lodów lub bitą śmietaną.

Salatka, której składniki – truskawki + szpinak + koperek – są bombą witamin i minerałów oraz działają zasadowo na nasz organizm.

Na 2 porcje:

350 g wątróbki cielęcej lub drobiowej



150 g truskawek
4 garści sałat różnych lub jednej ulubionej
2 garści szpinaku
100-120 g ogórka
3 łyżki posiekanego koperku
łyżka oleju, najlepiej kokosowego
sól, pieprz
Na dressing:
10 truskawek
4 łyżki octu balsamicznego
Wykonanie:

Salatę i szpinak myjemy, osuszamy, koperek myjemy i kroimy, truskawki myjemy i kroimy w części mniejsze lub większe w zależności od upodobań, ogórek kroimy w półplasty. Wątróbkę myjemy, obieramy z błon, kroimy w cienkie plasterki i smażymy z obu stron na oleju (najlepiej kokosowym), a na koniec posypujemy solą i pieprzem. Jeśli ktoś nie lubi wątróbki, można zastąpić ją filetem z kurczaka.

Dressing: truskawki oraz ocet balsamiczny miksujemy.

Układamy na talerzu salatę ze szpinakiem, na to kładziemy pozostałe składniki, polewamy dressingiem i posypujemy koperkiem...

Smacznego!

i Nauki, Stadion PGE Narodowy oraz gmach Telewizji Polskiej. Po stolicy oprowadzał nas licencjonowany przewodnik, pan Włodzimierz Szymerski, który z pasją i humorem opowiadał o wspomnianych wyżej miejscach oraz warszawiakach. Co ciekawe,

po Warszawie przemieszczaliśmy się komunikacją miejską: metrem i tramwajami, a najczęściej – pieszo. Jak w każdej stolicy było szybko, męcząco, aczkolwiek radośnie i ciekawie, bo przecież to nasza Warszawa, dumne miasto ludzi z sercem.



Uczniowie w Warszawie

ŁUKASZ GALAS

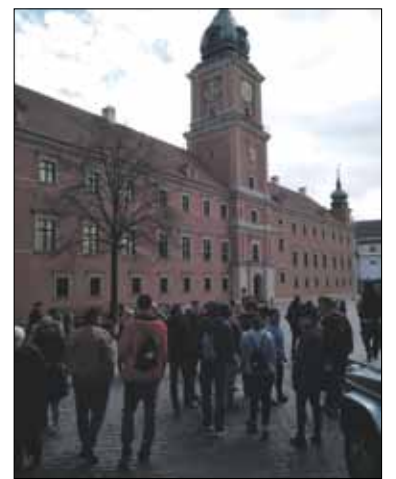
10 kwietnia br. uczniowie CKZiU udali się wraz z opiekunami i dyrektorem szkoły na trzydniową wycieczkę do Warszawy na zaproszenie posła na Sejm RP Michała Wojtkiewicza. W wyjeździe, w ramach

nagrody, uczestniczyła grupa młodzieży zaangażowana w obchody Dni Niepodległości na Cmentarzu Legionistów w Łowczówku oraz w naszej szkole.

Głównym punktem bogatej w atrakcje wycieczki była wizyta w Sejmie. W trakcie pobytu w Warszawie młodzież miała okazję

zwiedzić również: Muzeum Powstania Warszawskiego, Łazienki Królewskie, warszawską Starówkę, Centrum Nauki Kopernik, Pałac Kultury i Nauki, Stadion Narodowy oraz Pałac w Wilanowie.

Ten krótki, lecz pełen wrażeń, emocji i przygód, wyjazd dostarczył wszystkim uczestnikom chwil, które z pewnością na długo pozostaną w pamięci.



**CENTRUM KSZTAŁCENIA
ZAWODOWEGO i USTAWICZNEGO**
im. Bohaterów Bitwy pod Łowczówkiem
w Tuchowie

www.ckziu.tuchow.pl

📞 **14 652 58 19**

33-170 Tuchów
ul. Reymonta 19

Kształcimy w branżach:



MECHANICZNEJ

Technik mechanik • Ślusarz
Operator obrabiarek skrawających



MOTORYZACYJNEJ

Technik pojazdów samochodowych
Mechanik pojazdów samochodowych



ELEKTROENERGETYCZNEJ

Technik elektryk



TELEINFORMATYCZNEJ

Technik informatyk



EKONOMICZNO-ADMINISTRACYJNEJ

Technik ekonomista



HOTELARSKO-GASTRONOMICZNO-TURYSTYCZNEJ

Technik hotelarstwa • Technik żywienia i usług gastronomicznych
Kucharz • Technik usług kelnerskich • Technik organizacji turystyki

ŻYCIA LO W TUCHOWIE

Finalistki okręgu XLIX Olimpiady Literatury i Języka Polskiego

IWONA SANDECKA

Troje uczniów z klas humanistycznych naszego liceum wzięło udział w tegorocznych zawodach olimpijskich z języka polskiego.

ALEKSANDRA DZIUBAN z kl. IIa, ANNA NAWÓJ z kl. IIIa oraz BARTOSZ DROGOŚ z kl. IIa najpierw przeszli pomyślnie kwalifikację do okręgu na podstawie napisanych przez siebie obszernych prac o charakterze badawczym. Ola i Bartosz pisali na temat motywu spotkania w twórczości A. Mickiewicza, ale z perspektywy filozofii dialogu ks. Józefa Tischnera, Ania zaś dobrze się czuje w zagadnieniach z zakresu nauki o języku i pisała pracę badawczą na temat mowy internetowej. Następny etap to były eliminacje pisemne na poziomie okręgu małopolskiego, które odbywały się w Krakowie na Uniwersytecie Pedagogicznym. Ten etap wymagał od uczestników napisania eseju interpretacyjnego i rozwiązania testu

językowego. Do kolejnego poziomu, czyli do finału okręgu przeszły OLA DZIUBAN i ANIA NAWÓJ. Ten etap miał charakter „egzaminu ustnego”, sprawdzającego całą wiedzę literacką i językową oraz umiejętność obrony tez postawionych w pracy badawczej. Eliminacje ustne okazały się najtrudniejsze, ale nauczyły dziewczyny tego, czego szkoła, niestety, nie uczy – zaufania do siebie, do swojego myślenia i odwagi w broniении swojego stanowiska. Ostatecznie więc Ola i Ania zostały finalistkami etapu okręgowego XLIX Olimpiady Literatury i Języka Polskiego.

A tak o swoim udziale w olimpiadzie mówią uczestnicy:

W Olimpiadzie Literatury i Języka Polskiego udział brałam dwukrotnie. Będąc w trzeciej klasie, dostałam się do etapu ustnego. Mimo że nie udało mi się zdobyć tytułu laureata, uczestnictwo przyniosło mi wiele korzyści. Wiedzę i umiejętności, które zdobyłam, wykorzystam nie tylko na maturze, ale i na późniejszych etapach mojej edukacji. Dodatkowo zauwa-

żyłam, że po olimpiadzie mam niesamowicie lekkie pióro, a co za tym idzie, napisanie jakiegokolwiek tekstu to dla mnie przysłowiowa bułka z masłem. Uważam, że uczestnictwo w tym konkursie było świetnym doświadczeniem i na pewno nie żałuję czasu i wysiłku, który w to włożyłam.

(Ania N.)

Udział w Olimpiadzie Literatury i Języka Polskiego był dla mnie bardzo wartościowym przeżyciem. Początkowo traktowałam go jedynie jako test dotychczasowych umiejętności pisania i jako okazję do sprawdzenia własnych możliwości, tymczasem stał się czynnikiem rozwoju w tym kierunku. Systematyczna praca pod okiem pani profesor Iwony Sandeckiej przyniosła niezwykle rezultaty, a samo doświadczenie dostarczyło mi dużo satysfakcji. Najtrudniejszym wyzwaniem okazał się dla mnie etap ustny, któremu towarzyszył największy stres. Jednak to właśnie zmierzenie się z tą trudnością ostatecznie zaowocowało większą swobodą mówienia, zwłaszcza w stresującej sytuacji. Co więcej, olimpiada ta w takim stopniu



rozwija zdolność pisania, że szkolne wypracowania nie stanowią już potem problemu. Serdecznie zachęcam do wzięcia udziału w Olimpiadzie Literatury i Języka Polskiego, ponieważ jest to świetne doświadczenie i okazja do wyrażenia siebie i własnych przemyśleń na papierze oraz rozwoju wiedzy literackiej i polonistycznej.

(Ola D.)



Olimpiada była dla mnie dużym wyzwaniem, ale i szansą, aby sprawdzić swoje umiejętności. Uważam, że dała mi ona cenne doświadczenie, które z pewnością okaże się nieocenione na maturze, a także poszerzyła moją wiedzę o literaturze, zyskałam łatwość w interpretacji tekstów oraz komponowaniu dłuższych prac.

(Bartek D.)

„Kopernik”
Po prostu
dobra szkoła!!!



lo_tuchow@poczta.onet.pl
www.lo-tuchow.pl
www.facebook.com/lo.tuchow

Drodzy uczniowie ostatnich klas gimnazjów i szkół podstawowych!

Przed Wami decyzja o wyborze dalszego kształcenia. Zapraszamy do kontynuacji nauki w Liceum Ogólnokształcącym im. Mikołaja Kopernika w Tuchowie! Przygotowaliśmy dla Was ofertę kształcenia, z którą możecie się już teraz zapoznać na naszej stronie internetowej w dziale Rekrutacja: <http://lo-tuchow.pl/index.php/stefa-ucznia/rekrutacja>. Mamy nadzieję, że przypadnie Wam ona do gustu i, tak jak my, zostaniecie „Kopernikami”!

Życzymy Wam powodzenia na czekających Was już wkrótce testach, a potem czekamy w murach „Kopernika”! Z naszej szkoły są zadowoleni zarówno obecni jej uczniowie, jak i absolwenci. To PO PROSTU DOBRA SZKOŁA, znajdująca się w dodatku blisko Waszych domów. To nowoczesne liceum z tradycjami, w którym będziecie się czuli jak w rodzinie, bezpieczni, otoczeni naszą opieką i troską.

Zapraszamy!

PROFILE KSZTAŁCENIA W ROKU SZKOLNYM 2019/2020:

I. PO GIMNAZJUM

1. Klasa humanistyczno-filologiczna. Przedmioty rozszerzone: język polski, historia, język angielski.
2. Klasa medyczna. Przedmioty rozszerzone: biologia, chemia, język angielski.
3. Klasa politechniczna. Przedmioty rozszerzone: matematyka, fizyka, język angielski.
4. Klasa informatyczna. Przedmioty rozszerzone: matematyka, fizyka, informatyka.
5. Klasa ekonomiczna. Przedmioty rozszerzone: geografia, matematyka, język angielski.
6. Klasa turystyczno-sportowa. Przedmioty rozszerzone: biologia, geografia, zajęcia sportowe.
7. Klasa geograficzno-europejska. Przedmioty rozszerzone: geografia, wiedza o społeczeństwie, język angielski.

II. PO SZKOLE PODSTAWOWEJ

1. Profil psychologiczny. Przedmioty rozszerzone: język polski, biologia, język angielski.
2. Profil humanistyczny. Przedmioty rozszerzone: język polski, historia, język angielski.
3. Profil europejski. Przedmioty rozszerzone: geografia, wiedza o społeczeństwie, język angielski.
4. Profil medyczny. Przedmioty rozszerzone: biologia, chemia, język angielski.
5. Profil turystyczno-sportowy. Przedmioty rozszerzone: geografia, biologia, język angielski.
6. Profil biznesowy. Przedmioty rozszerzone: matematyka, geografia, język angielski.
7. Profil politechniczny. Przedmioty rozszerzone: matematyka, fizyka, język angielski.
8. Profil informatyczny. Przedmioty rozszerzone: matematyka, informatyka, język angielski.
9. Profil językowy. Przedmioty rozszerzone: język angielski, drugi język obcy.

Pierwszym językiem obcym jest język angielski.
Drugi język obcy do wyboru: francuski lub niemiecki.

Ekoszkola 2019 Ekoprzed szkole 2019

Edukacja środowiskowa – pierwsza w planie, na cóż bowiem zda się liczenie, czytanie, gdy życia na Ziemi nie stanie”.

/I. Oksińska/

Szkola Podstawowa im. Marii Kotulskiej w Jodłowie Tuchowskiej przystąpiła do „Wojewódzkiego Projektu Ekologicznego Ekoszkola 2019, Ekoprzed szkole 2019”. Partnerem tej koncepcji było Kuratorium Oświaty w Krakowie, a organizacji przedsięwzięcia podjęli się: Gminny Ośrodek Kultury w Borzęcinie i Zespół Szkolno-Przedszkolny w Borzęcinie Dolnym.

Koordinatorem szkolnego projektu w klasach starszych została pani Elżbieta Baran, a w zerówce pani Anna Swoszowska.

Projekt „Ekoszkola” składał się z konkursów z zakresu: wiedzy, pracy filmowej, działalności ekologicznej, przedsięwzięcia ekologicznego, a skierowany był do wszystkich szkół podstawowych, klas gimnazjalnych i gimnazjów w Małopolsce. Konkurs na plakat ekologiczny przeznaczony był dla przedszkoli i oddziałów przedszkolnych naszego województwa.

Celem programu było przede wszystkim pogłębianie wiedzy przyrodniczo-ekologicznej, budowanie świadomości ekologicznej młodych ludzi oraz wdrażanie uczniów, rodziców i nauczycieli do aktywnego uczestnictwa w działaniach na rzecz ochrony środowiska, skutkującego pozytywnymi zmianami w postawach proekologicznych i prozdrowotnych mieszkańców naszej miejscowości.

Ekologicznie – to brzmi logicznie!

W myśl tego hasła, nasza szkoła podjęła szereg przedsięwzięć i inicjatyw ekologicznych, które wspólnie realizowaliśmy i będziemy realizować w przyszłości. Ważne, aby wdrażać je w środowisku szkolnym nie tylko podczas trwania projektu, lecz aby zapisały się one już na stałe w świadomości młodych ludzi i wpisały w ich zdrowy styl życia. Poniżej przedstawiamy krótki zarys wybranych działań. Dokładną relację z realizacji projektu będzie można obejrzeć w formie prezentacji i filmu na oficjalnej stronie szkoły i portalu społecznościowym FB.

Pokaz mody ekologicznej

W ramach projektu „Ekoszkola 2019” po raz pierwszy zorganizowaliśmy pokaz mody ekologicznej. W roli modelek i modeli na wybiegu prezentowali się uczniowie naszej szkoły, w zaprojektowanych przez siebie niebanalnych strojach wykonanych z worków, folii, papieru, plastikowych talerzyków i innych zużytych już surowców, którym nadano drugie życie i nową rolę. Stroje zachwyciły pomysłowością. Było coś dla kobiet z klasą i tych, które preferują bardziej sportowy styl. Panowie znakomicie czuli się w nonszalanckim, nieco kosmicznym wydaniu, rodem z filmów science fiction.

Po zakończeniu pokazu widzowie gromkimi brawami wybrali najbardziej kreatywne projekty i nagrodzili ich pomysłów zaprezentowanie.

Zwycięzcom został nadany tytuł: „Eko-modelki” i „Eko-modela”.

Happening #TrashTag Challenge

Uczniowie klasy ósmej, siódmej i drugiej wraz z nauczycielami uczestniczyli w happeningu ekologicznym TrashTag Challenge.

W wyzwaniu TrashTag Challenge – jak sama nazwa wskazuje – chodzi o śmieci, a konkretniej o posprzątanie ich po innych. Celem naszej akcji było budowanie świadomości ekologicznej i nabywanie umiejętności selektywnej zbiórki odpadów. Starsi uczniowie doskonale czuli się w roli nauczycieli i cierpliwie wdrażali swoich młodszych kolegów w tajniki poprawnego selekcjonowania śmieci. Naukę ułatwiały kolorowe worki służące do segregowania odpadów podarowane naszej grupie przez Spółkę Komunalną Dorzecze Białej.

Dzień zdrowego odżywiania, czyli kulinarne prezentacje. Stragan „Samo Zdrowie” przygotowały, pracując z pasją w szkolnej kuchni, klasy VIII i III gimnazjum!

„Gdzie kucharek sześć, tam nie ma co jeść”? Nie tym razem! Być może dlatego, że do pracy w kuchni zgłosiły się nie tylko kucharki, ale i kucharze, serwowanych kulinarnych atrakcji starczyło dla wszystkich!

Prawidłowe żywienie we wczesnym okresie życia wywiera decydu-

jący wpływ na zdrowie i dobre samopoczucie w wieku dojrzałym. Jedzenie powinno być nie tylko zdrowe, lecz także smaczne i ładnie podane, by pobudzać apetyt i sprawiać przyjemność podczas konsumpcji. Dlatego sporządzając potrawy na nasz szkolny straganik: „SAMO ZDROWIE”, zatroszczyliśmy się nie tylko o to, by zagościły na nim różnorodne owoce i warzywa – źródło witamin, minerałów, błonnika, ale także o estetyczny wygląd serwowanych produktów i miłą atmosferę przy stole. Częstując szkolnych kolegów samodzielnie przygotowanymi sałatkami, kanapkami i zdrowymi koktajlami warzywno-owocowymi, uświadamialiśmy im, jak ważne jest wyrobienie u młodych ludzi odpowiednich nawyków żywieniowych już od najmłodszych lat życia.

Runda I Wiedza – etap szkolny

Konkurs wiedzy przygotowany i przeprowadzony przez koordynatora projektu p. Elżbietę Baran, miał na celu utrwalenie i pogłębianie wiadomości przyrodniczo-ekologicznych. Zespoły 2-osobowe pisały wspólny test, który trwał 45 minut.

Skladał się on z 20 pytań w formie testu zamkniętego, zawierającego jedną prawidłową odpowiedź wśród trzech podanych, a pozostałe pytania miały charakter otwarty.

Pytania dotyczyły wiadomości z ekologii i ochrony przyrody z uwzględnieniem następujących form ochrony przyrody: **Pienińskiego Parku Narodowego, Ciężkowicko-Rożnowskiego Parku Krajobrazowego i Białoskiego-Tynieckiego Parku Krajobrazowego.**

Za każdą prawidłową odpowiedź w części testu zamkniętego, drużyna otrzymywała 1 punkt, a za nieprawidłową odpowiedź 0 punktów. Za każdą prawidłową odpowiedź w części pytań otwartych drużyna otrzymywała 2 punkty, za brak odpowiedzi 0 punktów, a za odpowiedź niepełną liczbę punktów przyznawała Komisja Konkursowa.

Pierwsze miejsce w kategorii II (klasy VII-VIII-III gimnazjum) zajęła drużyna klasy VII w składzie: Wiktoria Reczkowska, Mikołaj Osika, a w kategorii I (klasy IV-VI) drużyna klasy V, którą reprezentowali: Maciej Osika i Bartłomiej Gogola. Kolejny etap konkursu wiedzy odbędzie się 15 maja w Borzęcinie.

Dbamy o uświadamianie naszym najmłodszym kolegom znaczenia przestrzegania zasad ochrony przyrody – zaprojektowanie i wykonanie ulotek o tematyce ekologicznej.

W pełni świadomi sensu słów I. Oksińskiej, które stanowiły motto naszego ekologicznego przedsięwzięcia, uczniowie klasy ósmej i trzeciej gimnazjum, jako najstarsi w szkole, poczuli się zobligowani do zaszczepienia swoim najmłodszym kolegom załączka edukacji ekologicznej. Zrobili to w przystępny, dostosowany do wieku dzieci sposób i podarowali im zaprojektowane i wykonane przez siebie ulotki dotyczące segregacji śmieci. Kolorowe książeczki z łamigłówkami i rysunkami bardzo spodobały się maluchom, które z zapalem przystąpiły do rozwiązywania ekologicznych łamigłówek.

Ekologiczne powitanie WIOSNY w środowisku lokalnym. Happening pod hasłem: „Ekologicznie – to brzmi logicznie!”

Każdy z nas jest tylko małą częścią świata, ale to, jak traktujemy otaczające nas środowisko, wpływa na ten świat, na nasze zdrowie i życie. Żyjemy w czasach, kiedy na skutek rozwoju cywilizacji i ingerencji człowieka powietrze, woda, gleba są nieustannie zanieczyszczone, zagrożone są niektóre gatunki zwierząt i roślin, towarzyszy nam globalne ocieplenie, dziura ozonowa, kwaśne deszcze, nadmierny hałas i smog.

Jesteśmy świadomi, że musimy wziąć odpowiedzialność za losy naszej planety.

Pierwszy dzień kalendarzowej wiosny to doskonała okazja do zmanifestowania proekologicznej postawy, dlatego 21 marca odbył się w naszej szkole happening ekologiczny pod hasłem: „Ekologicznie – to brzmi logicznie!”. Uczestniczyli w nim uczniowie wraz z wychowawcami i panią dyrektorką Katarzyną Osiką. Do udziału w happeningu



zachęcano również mieszkańców wsi i gości Domu Wczasów Dziecięcych.

Każda klasa z pomocą nauczycieli przygotowała transparenty z proekologicznymi hasłami, emblematy z oznakami wiosny, hasła i okrzyki promujące zdrowy styl życia w zgodzie z naturą.

W kolorowym korowodzie uczniowie wyruszyli z dziedzińca szkoły w kierunku Domu Wczasów Dziecięcych, niosąc transparenty, głosząc ekologiczne hasła i rozdając gościom wcześniej zaprojektowane i opracowane broszurki dotyczące ochrony środowiska. Następnie, wspólnie z rówieśnikami wypoczywającymi w Domu Wczasów Dziecięcych, przemaszzerowaliśmy drózkami naszej wioski. Po powrocie na teren szkoły pożegnano zimę okrzykami... Sroga Marzanna została przepędzona i nadszedł czas panowania długo oczekiwanej wiosny.

Przeprowadzenie akcji charytatywno-ekologicznej. Zbieranie nakrętek, to już nasza szkolna tradycja!

Zbieranie nakrętek to jedna z najpopularniejszych akcji charytatywno-ekologicznych polegająca na łączeniu przyjemnego z pożytecznym. Zebrany towar trafia do firmy recyklingowej, która zakrętki przerabia na surowiec wtórny. Producent może przetworzyć wówczas zebrane odpady na nowe zakrętki, opakowania, rury PCV czy obudowy komputerów. Uzyskane w ten sposób pieniądze przekazane zostają z kolei na leczenie, rehabilitację lub sprzęt specjalistyczny dla potrzebującej osoby. Oprócz

doraźnej pomocy finansowej dla osób w potrzebie, realizowane są także inne cele. Pozytywnym skutkiem zbierania nakrętek jest promocja wychowania ekologicznego, a konkretnie – nauka segregacji. Akcja przypomina wszystkim, że butelki należy wyrzucać, ale bez nakrętek. Nieprzestrzeganie tej zasady to dla firmy recyklingowej duże utrudnienie, ponieważ nie udaje się takiej butelki zgnieść, a odkręcenie każdej poszczególniej nakrętki nikomu się po prostu nie opłaca. Zgnieciona butelka zajmuje kilkakrotnie mniej miejsca, znika więc problem z magazynowaniem i kosztami transportu. Poza tym nakrętka wykonana jest z innego materiału niż opakowanie, więc w ramach recyklingu odpadów konieczne jest oddzielenie obu frakcji.

Ekoprzed szkole 2019

Oddział przedszkolny aktywnie realizował założenia Projektu Ekologicznego Ekoprzed szkole 2019, jakimi były: utrwalanie i pogłębianie wiadomości przyrodniczo-ekologicznych, pobudzanie wrażliwości na piękno środowiska naturalnego, wdrażanie dzieci, nauczycieli, rodziców do pracy na rzecz ochrony środowiska.

Dzieci z oddziału przedszkolnego wykonały plakat ekologiczny na temat: „Działania ekologiczne mojego oddziału przedszkolnego”, gazetkę ekologiczną oraz przygotowały inscenizację: „Chroń przyrodę”.

W niniejszym artykule opisano wybrane działania ekologiczne podjęte przez naszą szkolną społeczność. Zainteresowanych czytelników serdecznie zapraszamy na nasz portal społecznościowy FB i oficjalną stronę internetową Szkoły Podstawowej im. Marii Kotulskiej w Jodłówce Tuchowskiej, gdzie wkrótce zamieścimy szczegółową prezentację z realizacji tego przedsięwzięcia.

**Opracowała
Elżbieta Baran**

W Jodłówce Tuchowskiej aktywnie działa Szkolny Klub Wolontariatu

JULIA SWOSZOWSKA

Szkolny Klub Wolontariatu (SKW) to bezinteresowna pomoc drugiemu człowiekowi. Dołączyć może do niego każdy uczeń, jednak praca wolontariusza wcale nie jest taka łatwa. Na początku wraz z opiekunem SKW opracowuje roczny plan pracy, a następnie działa według niego. Każdy wolontariusz wstępując do klubu, musi być świadomy, że praca ta zajmuje wiele czasu.

Nasz wolontariat liczy 32 członków z klas VII, VIII i III G. Swoją działalność rozpoczął w tym roku szkolnym. Jedną z akcji zorganizowanych przez nasz Szkolny Klub Wolontariatu był Tydzień Dobrych Uczynków, podczas którego każdy uczeń mógł zaprezentować swoje dobre uczynki w formie rysunku lub wiersza. W październiku 2018 r. włączyliśmy się w uroczyste obchody Dnia Papieskiego. W tym samym miesiącu pomagaliśmy Stowarzyszeniu „Nadzieja” w przygotowaniach do balu charytatywnego, a wolontariuszki z kl. VII odwiedziły Dom Pogodnej Jesieni w Tuchowie, by złożyć życzenia osobom tam mieszkającym z okazji Dnia Seniora.

Członkowie SKW również chętnie uczestniczą w warsztatach artystycznych, podczas których tworzą drobne podarunki, kartki świąteczne i inne ozdoby. W grudniu część z nich została przekazana na „XII Misyjny Jarmark z Aniołami”, a także osobom z niepełnosprawnością z okazji Międzynarodowego Dnia Osób Niepełnosprawnych.

Organizujemy również warsztaty teatralne, podczas których przygotowujemy się do wspólnych występów.

W grudniu 2018 r. po raz pierwszy obchodziliśmy w szkole Dzień Wolontariusza. Z tej okazji został zorganizowany apel, którego celem było ukazanie, jak ważną, potrzebną i dającą satysfakcję jest praca wolontariusza. Tego dnia również wszyscy wolontariusze otrzymali koszulki i imienne identyfikatory. Przed świętami Bożego Narodzenia 2018 r. nasz wolontariat zorganizował akcję pomocy dla mieszkańców Domu Samotnej Matki w Tarnowie. Pomogli nam w tym najmłodsi koledzy. Część wolontariuszy ponownie udała się do Domu Pogodnej Jesieni, tym razem z życzeniami świątecznymi i pierniczkami, a wszyscy członkowie SKW przygotowali kartki, które trafiły do osadzonych w Zakładzie Karnym w Czarnem i Tarnowie-Mościcach w ramach akcji „Kartka w kratę”.

Przez cały rok członkowie SKW chętnie uczestniczą w Młodzieżowych Czuwaniach z Redemptorystami, a w szkole organizowane są kiermasze, z których pieniądze przekazywane są na wybrane akcje charytatywne lub potrzeby wolontariatu.

Współpracujemy ze: Stowarzyszeniem Jodłówki Tuchowskiej i Jej Mieszkańców, Stowarzyszeniem „Nadzieja”, Domem Pogodnej Jesieni, Redemptorystowskim Stowarzyszeniem Przyjaciół Misji, Zespołem



Misyjnym „Wschód”, Domem Samotnej Matki, Zakładem Karnym w Tarnowie-Mościcach oraz Domem Kultury w Tuchowie filia w Jodłówce Tuchowskiej.

Przepracowaliśmy już wiele godzin i nie zamierzamy na tym poprzestać, ponieważ warto zadać sobie trud, żeby zobaczyć szczerzy uśmiech na twarzy drugiego człowieka.



R E K L A M A

FERMA DROBIU BEATA FORMAL MACHOWA 180

Oferuje odchowane kokoszki, kogutki, brojlerzy, kaczki i gęsi

TEL. 14 626 50 87
KOM. 600 137 375



W Szkole Podstawowej w Piotrkowicach

Bardzo dobry występ „biegaczy” z Piotrkowic na zawodach w biegach przełajowych

ŁUKASZ BARTKOWSKI

W piątek 26 kwietnia 2019 r. odbyły się Gminne Zawody w Biegach Przełajowych dla szkół podstawowych w Lubaszowej.

Rywalizacja odbyła się w 2 grupach wiekowych: rocznik 2006 i 2007 jako grupa starsza i rocznik 2008 i młodszy, osobno dziewczęta i chłopcy. W każdej grupie wiekowej rywalizowało ponad 20 uczniów, dziewczęta na dystansie 800 m, chłopcy 1000 m. Bardzo dobrze spisali się uczniowie ze szkoły w Piotrkowicach, zajmując miejsca w samej czołówce biegów. Największym sukcesem zakończył się bieg chłopców w grupie młodszej, w którym uczeń klasy V (ur. w 2008 r.) – Krystian Stefański – pewnie wygrał swoją kategorię, zostając Mistrzem Gminy Tuchów! Równie dużym sukcesem zakończył się bieg grupy starszej dziewcząt, w którym bliźniaczki Potok wskoczyły na najwyższe podium, zajmując odpo-

wiednio 2 miejsce – Natasza (prowadziła przez większą część biegu) i 3 miejsce – Nina. Na wyróżnienie zasługuje Nikola Patyk, która zajęła bardzo wysokie 9 miejsce w rywalizacji dziewcząt w grupie młodszej. Nikola była najmłodszą uczestniczką biegu i wykazała się dużymi umiejętnościami. Ma jeszcze 3 lata biegania w tej kategorii wiekowej.

Grupa starsza dziewczęta:
2 miejsce – Natasza Potok
3 miejsce – Nina Potok
4 miejsce – Gabriela Michałek

Grupa młodsza dziewczęta:
4 miejsce – Gabriela Więcek
9 miejsce – Nikola Patyk
14 miejsce – Nadia Chochołowicz

Grupa starsza chłopcy:
9 miejsce – Więcek Szymon
11 miejsce – Aleksander Broda
15 miejsce – Bandyk Jakub

Grupa młodsza chłopcy:
1 miejsce – Krystian Stefański
13 miejsce – Miłosz Bandyk
20 miejsce – Konrad Bałut



Sukces uczniów z Piotrkowic w Międzypowiatowym Konkursie Matematycznym

MAGDALENA HAJDUK

Dnia 25 kwietnia 2019 r. uczniowie naszej szkoły: Julia Migacz i Miłosz Bandyk wzięli udział w finale Międzypowiatowego Konkursu Matematycznego dla klas czwartych, piątych i szóstych.

Zaprezentowali bardzo wysoki poziom wiedzy i różne umiejętności matematyczne, pokonując wszystkich uczestników w kategorii klasy czwartej i zdobywając: Julka I miejsce, Miłosz II miejsce.

Konkurs składał się z trzech etapów. Do etapu szkolnego przystąpili uczniowie z 39 szkół z 14 gmin powiatów: bocheńskiego, brzeskiego, dąbrowskiego i tarnowskiego.

Gratulujemy i życzymy dalszych sukcesów.



Eliminacje szkolne do Gminnego Konkursu Recytatorskiego

BEATACZUBA

Dnia 11 kwietnia 2019 r. odbył się w naszej szkole konkurs recytatorski, który był eliminacją do Gminnego Konkursu Recytatorskiego „Przyjaciele dzieci wierszem do nich piszą”.

Finał odbył się 25 kwietnia br. w Domu Kultury w Tuchowie. W konkursie wzięły udział dzieci z klas 1-6 i oddziału przedszkolnego. Uczniowie klas 0-3 recytowali po jednym wierszu, a klas 4-6 po dwa. Wszystkim uczestnikom gratulujemy!

Wyniki szkolnego konkursu recytatorskiego:

Klasa 0:
Alicja Jabłońska – I miejsce

Diego Kita – I miejsce
Huber Wójcik – II miejsce
Dominik Więcek – III miejsce

Klasy 1-3:
Kornelia Wójcik – I miejsce
Roksana Bandyk – II miejsce

Milena Kulig – III miejsce
Aleksandra Kajmowicz – wyróżnienie

Klasy 4-6:
Zuzanna Więcek – I miejsce
Natalia Cichy – II miejsce
Julia Migacz – III miejsce
Szymon Turaj – wyróżnienie
Natasza Potok – wyróżnienie

W Gminnym Konkursie Recytatorskim Diego Kita z oddziału 0 zajął II miejsce, a Kornelia Wójcik z klasy I otrzymała wyróżnienie.



ANNACUDEK

15 kwietnia br. piętnaścioro dzieci z oddziału przedszkolnego stanęło do konkursu o tytuł najlepiej recytującego przedszkolaka.

Zmierzyły się nie tylko z umiejętnością pamięciowego opanowania tekstu, czy próbą jego recytacji, ale przede wszystkim z publicznym występem przed kolegami i koleżankami, paniami wychowawczyniami, a co najważniejsze przed obcą komisją jury. Zaprezentowały wysoki poziom, co spowodowało iż burzliwe obrady wydawały się nie mieć końca. Ale ponieważ konkurs rządzi się swoimi prawami, zwycięzcy musieli zostać wyłonieni.

Grupa starsza:
Izabela Damian
Aleksandra Łątka i Nadia Lisak

Grupa młodsza:
Wiktoria Witek
Igor Rosiak
Weronika Wietecha

Pozostałe dzieci, jak ogłosiło jury, w skład którego zostali powołani: pani Janina Cudek, pan Jan Dusza oraz pani Katarzyna Majcher, jednogłośnie otrzymały wyróżnienie.

Przedszkolny konkurs recytatorski w Lubaszowej



Szanowni Państwo, zapraszam na podsumowanie II Charytatywnego Rodzinnego Rajdu Rowerowego przez Karwodrzę – Wspieramy OSP Karwodrza 28.04.2019 r.

PODSUMOWANIE II CHRRR PRZEZ KAROWDRZĘ – WSPIERAMY OSP KARWODRZA

Pogoda nas nie rozpieszczała, ale daliśmy radę!

Zacznę od podziękowania.

W imieniu organizatora – STOWARZYSZENIA MIŁOŚNIKÓW KARWODRZY oraz beneficjenta tegorocznej imprezy – OSP KARWODRZA, dziękuję bez wyjątku WSZYSTKIM, którzy aktywnie włączyli się zarówno w organizację, jak i aktywne uczestnictwo w naszej imprezie. Nie jestem w stanie wymienić wszystkich z nazwiska, bo było to dobrze ponad 50 osób! Dziękujemy za wszystkie wpłaty, dary i usługi przekazane przez sponsorów (instytucje), za wpisowe od osób prywatnych uczestniczących w rajdzie (wpłaty na konto), za udział w aukcjach charytatywnych na Allegro (organizowanych w marcu br.) oraz za wszelkie wpłaty i datki w dniu imprezy (wpisowe, zakup i licytacja różnorodnych przedmiotów i „pyszności” oraz za wolne datki).

Jeszcze raz dziękuję WSZYSTKIM, którzy pomogli nam, organizatorom z SMK przygotować rajd tak, by był możliwie na jak najwyższym poziomie. Mamy nadzieję, że udało

nam się to osiągnąć mimo niesprzyjającej aury na zewnątrz. Ponieważ jak wspominałem, dobrych ludzi pomagających nam „od zaplecza” było tak dużo, to nie będę nawet starał się ich wszystkich wymienić z nazwiska, gdyż na pewno o kimś bym zapomniał, a nie chciałbym tego zrobić. Podkreślę tylko, że nie udało by się wszystko tak dobrze, gdyby nie zaangażowanie: naszych druhów i ich żon z OSP Karwodrza, pań z Klubu Kreatywnych Kobiet z Karwodrzy, pań z Koła Gospodyń Wiejskich z Trzemesnej, wesołych gromadek z HappyLandu w Tuchowie, oraz z Domu Pomocy Społecznej, Środowiskowego Domu Samopomocy i Warsztatu Terapii Zajęciowej z Karwodrzy. Dziękuję również Pani Józefie Stańczyk, DJ-owi Krzysztofowi Mężykowi z Sound Protectors oraz liczny fotografom i filmującemu Wiktorowi Sajdakowi. Tak, będzie film!

Również i przede wszystkim dziękujemy WAM, którzy przyszliście i przeprowadziliście dzieciaki, bo dzięki WAM znów udało się zebrać „duuuuż kasę”! Wielkie, wielkie, wielkie dzięki wszystkim!

Teraz trochę konkretów. Na rajd łącznie wpisało się i pakiety startowe otrzymało 160 osób. Z powodu opadów deszczu i niskiej temperatury w trasę rajdu wyruszyło 13 osób i największe brawa należą się właśnie tym odważnym! Śledźcie jednak nasz profil, bo planowany jest ponowny przejazd tej trasy dla wszystkich chętnych, gdy tylko poprawi się pogoda. O terminie informować będziemy na naszej stronie internetowej i na profilu na FB.

A teraz cyfry:

* In PLUS (wpłaty, datki itp.):

– Od sponsorów (instytucje), poza dobrami rzeczowymi lub usługami otrzymaliśmy wpłaty na konto SMK w kwocie 3.800 zł.

– Od uczestników rajdu (wpisowe) pomiędzy 2 marca a 27 kwietnia br. otrzymaliśmy wpłaty na konto SMK w kwocie 3.040 zł.

– Od uczestników licytacji przekaza-

nych nam przed-

miotów na aukcjach charytatywnych na Allegro otrzymaliśmy wpłaty na konto SMK w kwocie 1.295,13 zł.

– Od osób w dniu rajdu (wpisowe, zakup ciast i innych pyszności, licy-

tacja wystawionych przedmiotów, wolne datki) zebraliśmy 5.801 zł.

Łącznie zebraliśmy 13.936,13 zł.

Pieniądze zebrane w dniu imprezy zostały przeliczone komisyjnie i wpła-

czone dziś na konto SMK do pozostałej zebranej wcześniej kwoty.

* In MINUS (koszty):

– Na zakupy związane z przy-

gotowaniem pakietów startowych,

banerów, opakowań, środków czystości, nagród dla uczestników, medali, koszulek itp. wydane zostało łącznie 3.559,92 zł, z czego 2.800 zł sfinansowane zostało przez Urząd Miejski w Tuchowie (2.000 zł) i fundusz sołecki (800 zł), więc faktyczne nasze koszty wyniosły 759,92 zł.

Ostateczna kwota przelana dziś po południu z konta SMK na konto OSP Karwodrza wyniosła 13.176,21 zł. Wszystkie podane wyżej kwoty są odnotowane w postaci historii przelewów i faktur zakupu.

Cieszy nas bardzo to, że dzięki Państwa ofiarności mogliśmy dołożyć się w prawie 5% do zakupu wozu dla naszych druhów, a tak naprawdę dla NAS WSZYSTKICH.

Zatem kończąc, raz jeszcze dziękujemy i zapraszamy za rok na III ChRRR.

**Z pozdrowieniami
Łukasz Włodarz
SMK**



„Radość i smutek dnia ...”, czyli o wiosennym wyjeździe do Zakopanego

*Słonko gaśnie, dzień się mroczy
I szczyt góry już czarniejszy,
A człek jakoś swobodniejszy,
Ale razem i smutniejszy.
Lecz wesoły i ochoczy
Niech nam będzie dzień dzisiejszy!
(„Halka” Stanisław Moniuszko)*

2 kwietnia 2019 r. w siedzibie Centrum Edukacji Przyrodniczej Tatrzańskiego Parku Narodowego w Zakopanem odbyło się uroczyste podsumowanie XIV edycji Małopolskiego Konkursu Literackiego „Na tatrzańskim szlaku”. Konkurs jest objęty patronatem Małopolskiego Kuratorium Oświaty. W tym roku uhonorowano patrona konkursu Stanisława Moniuszkę.

Uroczystość prowadzili: Małgorzata i Marek Kotowie, pracownicy TPN. Obecni byli: przedstawiciele Małopolskiego Kuratorium Oświaty, współorganizatorzy konkursu: dyrekcja i nauczyciele Szkoły Podstawowej w Poroninie oraz wójt gminy mgr Anita Zegleń.

W konkursie udział wzięło 154 uczniów. Laureatami Szkoły Podstawowej im. Stanisława Staszica w Tuchowie zostali uczniowie: Julia Kielawa z kl. VI b (III miejsce), Jakub Różycki z kl. VII b (III miejsce), Jakub Łątka z kl. VII c (wyróżnienie).

Uczniowie mieli do wyboru następujące formy wypowiedzi:

- **wpis do pamiętnika** – jeden dzień spędzony w górach, który przyczynił się do odkrycia wyjątkowego miejsca i przeżycia silnych emocji związanych z radością bądź smutkiem;

- **piosenka** związana z emocjami, jakie Tatry budzą w obserwatorach;
- **opis krajobrazu Tatr** uwzględniający wyjątkowość emocji towarzyszących obserwatorowi.

Organizatorzy i zaproszeni goście podkreślili, że nie byłoby sukcesów uczniów, gdyby nie ich talent, pracowitość i szczęście oraz wspaniali nauczyciele i rodzice, którzy wspierają dzieci w rozwoju.

W imieniu własnym, uczniów oraz rodziców serdecznie dziękuję Pani Burmistrz mgr Magdalenie Marszałek oraz Panu Dyrektorowi mgr Józefowi Wzorkowi za zorganizowanie wyjazdu do Zakopanego. Nagroda w postaci wycieczki bardzo nas ucieszyła. Uczniów klas VII do konkursu przygotowała mgr Katarzyna Skrzyniarz.

W konkursie wzięły udział jeszcze Amelia Majcher i Izabela Srebro z klasy VI b.

A oto tradycyjna relacja naszych laureatów:

...Gdy dojeżdżaliśmy do Zakopanego, zobaczyłam piętrzące się góry, na szczytach których znajdował się śnieg... Byłam zadowolona i dumna, że reprezentuję w tym konkursie moją szkołę i miasto. Po raz pierwszy zostałam laureatką konkursu polonistycznego! Po rozdaniu nagród czekał na nas pyszny poczęstunek. Potem zwiedzaliśmy multimedialne i naturalne wystawy dotyczące gór, zwierząt, roślin. Znajdując się one w Centrum Edukacji Przyrodniczej TPN. W drodze powrotnej zaczęłam czytać książkę, którą otrzymałam jako nagrodę. Chciałabym podziękować Pani Renacie Gąsior za zachęcenie mnie do konkursu i pomoc, a Pani Burmistrz naszej gminy i Dyrekcji Szkoły Podstawowej w Tuchowie za zorganizowanie



tej wycieczki. Czekam na kolejne konkursy polonistyczne...

Julia Kielawa

Cała uroczystość jak zawsze miała podniosły charakter, ale przy tym atmosfera była bardzo miła i ciepła. Uroczystość miała miejsce w Muzeum Przyrodniczym przy ulicy Chałubińskiego 42a w Zakopanem. Podczas uroczystości opiekowała się nami naszą pani polonistka mgr Renata Gąsior. Bardzo się cieszę, ponieważ już po raz drugi zostałam laureatem wyróżnienia w tym konkursie. Jako nagrodę dostałam dyplom oraz dużo książek i materiałów edukacyjnych dotyczących Tatrzańskiego Parku Narodowego. Gdy uroczystość dobiegła końca, zostaliśmy zaproszeni na smaczny poczę-

stunek, a następnie mieliśmy okazję zwiedzić ścieżkę edukacyjną na temat zwierząt, roślin i prawidłowego zachowania się na tatrzańskim szlaku. Na wystawie było odtworzone prawdziwe środowisko i odgłosy zwierząt i owadów, a nawet jaskinia. Naszym przewodnikiem był głos wydobywający się, sam nie wiem skąd, (bo nie było z nami pracowników muzeum). Całe muzeum było pełne tablic interaktywnych i interaktywnych sal edukacyjnych. Dzień spędzony przeze mnie w Zakopanem był pełen wrażeń. To jeden z najciekawszych i najbardziej emocjonujących dni w moim życiu.

Jakub Łątka

Opracowała Renata Gąsior

„Tatry, Tatry serce moje...”

autor: Jakub Różycki

1. Gdy ci smutno, gdy ci źle,
w Tatry ze mną wybierz się.
Tu radości zaznasz wiele,
góry dobrym przyjacielem.

Ref. Tatry, Tatry serce moje!
Tu nieustraszone życia znoje,
tu przygoda na nas czeka.
Radość serce przyobleka.

2. Wyrusz szlakiem na Kasprowy,
dobry humor masz gotowy.
A gdy już dobiedziesz szczyt,
wszystkie troski znikną w mig.

Ref. Tatry, Tatry...

3. Kiedy słońca jest bez liku
możesz schłodzić się w strumyku.
A gdy śnieżek w górach prószy,
Wtedy lżej jest ci na duszy.

Ref. Tatry, Tatry...

4. Morskie Oko zawsze czeka,
by ucieszyć wzrok człowieka.
Mickiewicza Wodogrzmoty
są lekarstwem na kłopoty.

Ref. Tatry, Tatry...

5. Głód, pragnienie i zmęczenie
to największe tu zmartwienie.
Gdy wędrujesz po dolinach,
wnet o smutkach zapominasz.

Ref. Tatry, Tatry...

6. W Tatry zawsze warto wracać,
by swe życie tu wzbogacać.
Więc się pakuj, ruszaj z nami,
A zachwycisz się górami.

Ref. Tatry, Tatry...

Junior Biznesu mieszka w Tuchowie

STANISŁAW JAWORSKI

Na początku kwietnia 2019 roku odbył się finał V konkursu „Tarnowski Junior Biznesu”. Konkurs corocznie odbywa się w kategoriach szkół ponadgimnazjalnych i szkół wyższych. W Sali Lustrzanej w Tarnowie odbyła się decydująca rozgrywka, podczas której finaliści zaprezentowali swoje projekty. W finale uczestniczyło po sześć osób w każdej kategorii, wyłonionych drogą eliminacji. Z przyjemnością informujemy, że w kategorii szkół wyższych

pierwsze miejsce zajął mieszkający w Tuchowie Witold Jaworski – student drugiego roku Państwowej Wyższej Szkoły Zawodowej w Tarnowie.

Według jego relacji droga do finału prowadziła przez udział w eliminacjach na szczęblu uczelni, gdzie do konkursu zgłoszono 30 projektów. Do finału zakwalifikowano 10, spośród których komisja do ostatecznej rozgrywki zakwalifikowała 6. W rozmowie o konkursie laureat powiedział: – *Mój pomysł opierał się na otwarciu basket pubu, który łączyłby fanów NBA. Do tego w swojej ofercie miałby piwa kraftowe, szczególnie zagraniczne. Byłby to pub, w którym kibice koszykówki, szczególnie*

NBA mogliby się spotkać, obejrzeć mecz, podyskutować na tematy związane z basketem, czy umówić się na koszykarskie spotkanie. W Tarnowie bardzo popularne są puby dla fanów piłki nożnej, siatkówki czy skoków narciarskich. Fani koszykówki nie mają gdzie się spotkać. Basket pub wypełniłby tę lukę.

Laureat konkursu w kategorii wyższych uczelni – Witold Jaworski – otrzymał nagrodę pieniężną i dyplom. Gratulujemy.



SPROSTOWANIE

W numerze 3(77) „Kuriera Tuchowskiego” na str. 24 został zamieszczony artykuł pt. „Kiedy stacja przestanie straszyć?”. Na wyraźną prośbę właściciela zakładu znajdującego się w budynku stacyjnym zamieszczamy następujące sprostowanie:

ZAKŁAD
JEST CZYNNY
CODZIENNIE
I ZAWSZE KTOŚ
W NIM PEŁNI DYŻUR.

Przepraszam
za przekłamanie.
Autor



Unia Europejska
Europejski Fundusz
Rozwoju Regionalnego



Poprawa jakości powietrza w gminie Tuchów poprzez wymianę starych kotłów i pieców na paliwa stałe w indywidualnych gospodarstwach domowych - na nowe, wykorzystujące również paliwa stałe

Cel projektu: Poprawa jakości powietrza

Beneficjent: Gmina Tuchów



www.mapadotacji.gov.pl



Unia Europejska
Europejski Fundusz
Rozwoju Regionalnego



Poprawa jakości powietrza w gminie Tuchów poprzez wymianę starych kotłów na paliwa stałe w indywidualnych gospodarstwach domowych - na nowe, wykorzystujące paliwa gazowe

Cel projektu: Poprawa jakości powietrza

Beneficjent: Gmina Tuchów



www.mapadotacji.gov.pl



Rzeczpospolita
Polska

Unia Europejska
Europejski Fundusz
Rozwoju Regionalnego



Przebudowa stadionu MKS Tuchovia wraz z zagospodarowaniem „Skałki” w celu utworzenia ścieżki rekreacyjnej

Cel projektu: Rozwiązanie istotnych problemów społecznych mieszkańców obszaru rewitalizacji gminy Tuchów poprzez stworzenie na terenach podworskich infrastruktury rekreacyjnej i sportowej, dostosowanej do potrzeb różnych grup odbiorców.

Beneficjent: Gmina Tuchów



www.mapadotacji.gov.pl

na Dobry Początek!

bezpłatna
diagnostyka prenatalna
i opieka nad dziećmi
do 7 roku życia



www.czt.com.pl



Zgłoszenia i informacja:

tel: +48 533 304 842,

email: dobrypoczatek@czt.com.pl



Rzeczpospolita
Polska



Unia Europejska
Europejski Fundusz Społeczny



Siatkarki UKS Lider Tuchów z brązowymi medalami w rozgrywkach VI edycji PALS 2018/2019



SŁAWOMIR WASIEK

W marcu 2019 r. zakończyły się rozgrywki VI edycji PALS. Te ciekawe, wywołujące wiele emocji oraz skupiające coraz większą rzeszę sympatyków spotkania, zorganizowane pod patronatem TKKF w Ciężkowicach, już na stałe wtopiły się w „sportowy krajobraz” Pogórza Ciężkowickiego. Pogórska Amatorska Liga Siatkówki Kobiet w opinii uczestników zmagania okazała się strzałem w dziesiątkę, pozwalającym rozwijać pasje i zainteresowania w sposób zorganizowany.

W tym roku do zawodów przystąpiły drużyny reprezentujące 6 gmin powiatu tarnowskiego: UKS Lider Tuchów, LO Gromnik, UKS Jedynka Tarnów, MKS Ryglice, GAS Rozwój Szerzyny, TKKF Pogórze Ciężkowice. Rozgrywki prowadzone były od listopada 2018 r. Po pięciu miesiącach zmagania oraz rozegraniu 45 meczów wyłoniono zwycięzców i rozdano pamiątkowe nagrody. Na uwagę zasługuje coraz wyższy poziom sportowy oraz organizacyjny rozgrywek. Wiele spotkań stało na wysokim poziomie, dostarczając kibicom dużo emocji sportowych. Liga PALS stała się w regionie doskonałą formą integracji środowisk siatkarskich; tu młodsze siatkarki mogą uczyć się tej pięknej dyscypliny sportu od starszych koleżanek w bezpośredniej rywalizacji.

Zgodnie z formułą rozgrywek po rundzie zasadniczej wszystkie

zespoły spotkały się na turnieju finałowym, w którym każda drużyna grała jeden set z przeciwniczkami; dodatkowo premiowany on był punktem doliczonym do wcześniejszego dorobku.

30 marca 2019 r. w hali CKZiU w Tuchowie odbył się turniej finałowy, zorganizowany po raz kolejny przez UKS Lider Tuchów. Oficjalnego otwarcia zawodów dokonali: burmistrz Tuchowa Magdalena Marszałek, która życzyła zawodniczkom dużo emocji oraz sukcesów sportowych, Sławomir Wasiek organizator turnieju, który przedstawił drużyny oraz omówił regulamin zawodów oraz Marek Dziuban koordynator PALS.

Turniej dostarczył spodziewanych emocji, a ozdobą spotkania był mecz pomiędzy gospodarzami turnieju – drużyną UKS Lider Tuchów

a zespołem Jedynki Tarnów, w którym tarnowianki pokonały waleczną drużynę z Tuchowa różnicą 2 „oczek”

Reprezentacja UKS Lider Tuchów podczas rozgrywek:

Elżbieta Lebryk-Sterkowicz (c), Ewelina Starostka, Natalia Kita, Iwona Piórkowska, Beata Bartkiewicz, Sylwia Gogola, Patrycja Galas, Kinga Schabowska, Oliwia Jamróz, Dominika Gucwa, Martina Duran, Martyna Stańczyk, Weronika Hajduk, Sara Sowa, Łucja Gawron, Alicja Sobyra, Daria Ciemięga.

Trener zespołu – Sławomir Wasiek.

Końcowa tabela ligi PALS:

1. GAS Rozwój Szerzyny,
2. UKS Jedynka Tarnów,
3. UKS Lider MOSiR Tuchów,
4. TKKF Pogórze Ciężkowice,
5. LO Gromnik,
6. MKS Ryglice.

Końcowa klasyfikacja turnieju finałowego:

1. UKS Jedynka Tarnów,
2. GAS Rozwój Szerzyny,
3. UKS Lider MOSiR Tuchów,
4. TKKF Pogórze Ciężkowice,
5. MKS Ryglice.

UKS Lider Tuchów składa podziękowania sędziom zawodów: Tomaszowi Drogosiowi, Markowi Dziubanowi oraz wolontariuszom: Krzysztofowi Harafovi, Dawidowi Nalepcie, Piotrowi Nodze.

Po zawodach rywalizujące zespoły otrzymały pamiątkowe puchary, medale, dyplomy oraz nagrody rzeczowe ufundowane przez:

- TKKF Ciężkowice,
- UKS Lider Tuchów,
- Gminę Tuchów.

13 kwietnia 2019 r. w hali sportowej CKZiU w Tuchowie odbył się V Turniej Dwójek Siatkarskich Kobiet w kategorii: kadetki, OPEN. Organizatorem turnieju był UKS Lider Tuchów. W zawodach wzięło udział 11 zespołów dziewcząt. Siatkarki rywalizowały systemem „brazylijskim” do dwóch przegranych meczów (kadećki) oraz systemem każdy z każdym (OPEN).

Wszystkie zawodniczki turnieju zasłużyły na duże słowa uznania za waleczność i sportową postawę. Spotkania w strefie medalowej były bardzo wyrównane i zacięte. Zawodniczki pokazały wysokie umiejętności siatkarskie.

Klasyfikacja medalowa OPEN:

I miejsce: Ewelina Starostka, Natalia Gryzlo,

II miejsce: Beata Bartkiewicz, Kinga Schabowska,

III miejsce: Sylwia Gogola, Julia Bednarz.

Klasyfikacja medalowa KADETKI:

I miejsce: Patrycja Galas, Martyna Stańczyk,

II miejsce: Weronika Hajduk, Weronika Zych,

SIATKARKI WALCZYŁY O MEDALE V TURNIEJ DWÓJEK SIATKARSKICH



III miejsce: Sandra Sowa, Daria Ciemięga.

Po zawodach zawodniczki otrzymały puchary, medale oraz dyplomy ufundowane przez UKS Lider Tuchów. (Projekt realizacji zadania publicznego na terenie gminy Tuchów).

Sędziowie zawodów: Dawid Nalepka, Kamil Sowa, Krzysztof Hara, Filip Sowa.

Oprawa medialna: Iwona Błaszczuk, Piotr Noga.

Koordynator turnieju Sławomir Wasiek



SKARB KIBICA

JUNIORZY ALFA SIEDLISKA
SEZON 2018/2019

Paweł Antoń



Daniel Gieracki



Marcin Grzybek



Sebastian Janura



Kamil Kępa



Dominik Kras



Maciej Kras



Bartłomiej Kucharzyk



Dawid Kurczab



Dawid Mirek



Kamil Niewola



Sylwester Pacana



Jakub Rosiak



Dawid Serafin



Hubert Smoszna



Krystian Stec



Jakub Suchan



Michał Sukiennik



Jan Szczudrawa



Wojciech Świat



Patryk Wajda



Mirosław Witek



Dawid Włodek

Jarosław Mirek
trener

Wspólnie z nowym Zarządem Miejskiego Klubu Sportowego Tuchovia podjęłam działania, aby w Zabłędzu zorganizować treningi sportowo-piłkarskie dla dzieci (dziewczynek i chłopców).

Rodzice bardzo pozytywnie odpowiedzieli na propozycję, zapisując aż 40 dzieci na zajęcia z wykwalifikowanym trenerem. W piątek 12 kwietnia 2019 roku, na hali sportowej przy szkole podstawowej w Zabłędzu odbył się pierwszy trening. Dzieci zostały podzielone na dwie grupy: młodszą (5 – 8 lat) i starszą (od 9 lat wzwyż). Zajęcia dla młodszej grupy będą odbywały się w każdy piątek o godz. 17:00, a dla dzieci starszych o godz. 18:00.

Promocja zdrowego stylu życia, aktywnego spędzania wolnego czasu, budowania pozytywnego systemu wartości i integracji społecznej przyswajali rodzicom, nie tylko w trosce o swoje dzieci, ale również o własną aktywność fizyczną. W związku z tym panie Ewelina Urban i Bożena Lachowicz postanowiły utworzyć grupę kobiet (również bardzo liczną – prawie 40 osób) i zorganizowały zajęcia ZUMBY, prowadzone przez wykwalifikowanego trenera, które będą odbywały się w każdy wtorek wieczorem.

Panowie natomiast, nie chcąc „odstawać”, zorganizowali grupę do gry w piłkę nożną. W każdy piątek wieczorem, po treningach dzieci, zagospodarowali swój czas na sport i rekreację.

To bardzo pozytywne działania w naszej miejscowości, które na pewno przyniosą korzyści nie tylko zdrowotne, ale również integracyjne. Dla dzieci być może to początek kariery

Zabłędza na sportowo



sportowej, która otworzy możliwości zdobywania sukcesów w renomowanych klubach piłkarskich.

Bardzo dziękuję Zarządowi Klubu Sportowego Tuchovia – Panu Grzegorzowi Wesołowskiemu za podjęte działania, Pani Burmistrz Tuchowa Magdalenie Marszałek za pomoc w zorganizowaniu tej inicjatywy, rodzicom oraz grupie Pań i Panów za bardzo liczne zainteresowanie i współorganizację.

Gorące słowa podziękowania kieruję do sponsorów: Panów Waldemara Duszy i Łukasza Marcinka, którzy zadeklarowali pokrycie kosztów pracy trenera dla dzieci w tym roku szkolnym.

Brawa dla wszystkich – niech takie chwile trwają w Zabłędzu jak najdłużej.

**Radna i Sołtys Zabłędzu
Ewa Michałek**

INFORMACJA O WYBORACH
DO PARLAMENTU
EUROPEJSKIEGO

Wybory do Parlamentu Europejskiego zostaną przeprowadzone w dniu 26 maja 2019 r. w godzinach od 7.00 do 21.00.

W wyborach do Parlamentu Europejskiego głosować można tylko na jedną listę kandydatów, stawiając na karcie do głosowania znak „X” w kratce z lewej strony obok nazwiska jednego z kandydatów z tej listy (wskazując jego pierwszeństwo do otrzymania mandatu).

Postawienie znaku „X” w kratkach z lewej strony obok nazwisk kandydatów umieszczonych na więcej niż jednej liście lub niepostawienie znaku „X” w żadnej kratce powoduje nieważność głosu.

Znak „X” to co najmniej dwie linie przecinające się w obrębie kratki.

Wyborcy ujęci w spisie wyborców mogą głosować osobiście w lokalu wyborczym.

Wyborcy posiadający orzeczenie o znacznym lub umiarkowanym stopniu niepełnosprawności mogą głosować w lokalu wyborczym lub korespondencyjnie. Zamiar głosowania korespondencyjnego powinien być zgłoszony przez wyborcę komisarzowi wyborczemu najpóźniej do dnia 13 maja 2019 r.

Wyborcy, którzy najpóźniej w dniu głosowania ukończą 75 lat, a także wyborcy posiadający orzeczenie o znacznym lub umiarkowanym stopniu niepełnosprawności mają prawo do głosowania przez pełnomocnika. W celu sporządzenia aktu pełnomocnictwa wyborca składa wniosek w urzędzie gminy (miasta), w której jest wpisany do rejestru wyborców, najpóźniej do dnia 17 maja 2019 r.

W przypadku wątpliwości związanych z udziałem w głosowaniu pytania zgłaszać można do Urzędu Miejskiego w Tuchowie (ratusz, parter, pok. nr 2 lub telefonicznie 14 6525 218 wew. 52).

Opracowano na podstawie Uchwały Nr 19/2019 Państwowej Komisji Wyborczej z dnia 7 marca 2019 r. w sprawie wzoru informacji o terminie wyborów, godzinach głosowania, sposobie głosowania oraz warunkach ważności głosu, a także o możliwości głosowania korespondencyjnego przez wyborców niepełnosprawnych lub przez pełnomocnika (informacji o wyborach) w wyborach do Parlamentu Europejskiego zarządzonych na dzień 26 maja 2019 r.

Komisarz Wyborczy

„Utworzenie profesjonalnego serwisu internetowego o tematyce powiązanej z organizacją dużych imprez rodzinnych lub firmowych”

Fundacja Wspierania Edukacji i Kultury „Synergia” w okresie od września 2018 r. do marca 2019 r. realizowała projekt pod nazwą „Utworzenie profesjonalnego serwisu internetowego o tematyce powiązanej z organizacją dużych imprez rodzinnych lub firmowych”.

Inicjatywa otrzymała wsparcie finansowe w ramach Programu Grantowego w projekcie „Małopolski Ośrodek Wsparcia Ekonomii Społecznej – Subregion Tarnowski”. Projekt ten ma na celu zaprojektowanie i stworzenie profesjonalnego serwisu internetowego dla mieszkańców Małopolski, który będzie gromadził oferty związane z organizacją imprez okolicznościowych, np. konferencji, wesel, czy imprez firmowych. Poszczególni właściciele lokali i inne podmioty związane z tą branżą będą mogli zamieszczać swoją ofertę w utworzonym portalu, a pieniądze pozyskiwane w ten sposób zasilą konto Fundacji i będą mogły



być przeznaczone na realizację celów statutowych. Serwis, poza ofertą usługodawców, będzie zawierał poradniki i ciekawostki oraz praktyczny planer dla osób planujących przygotowanie dużej imprezy. W utworzonym serwisie, na głównej stronie pragniemy również promować działalność organizacji pozarządowych. Dla wielu NGO będzie to szansa na wypromowanie swoich produktów i usług w portalu o zasięgu wojewódzkim.

Adres internetowy serwisu: wesele.malopolska.pl

Zapraszamy!

Fundacja Synergia

Gminny Konkurs Recytatorski „Przyjaciele dzieci wierszem do nich piszą”

ANDRZEJ JAGODA

25 kwietnia 2019 r. w sali widowiskowej Domu Kultury w Tuchowie odbył się Gminny Konkurs Recytatorski „Przyjaciele dzieci wierszem do nich piszą”.

Jego celem była przede wszystkim popularyzacja sztuki interpretacji wierszy, a tym samym kształtowanie wrażliwości i wyobraźni dzieci. Konkurs adresowany był do dzieci z przedszkoli i uczniów szkół podstawowych tuchowskiej gminy.

Jury w składzie: Janina Halagarda, Anna Argasińska i Kinga Kulas spośród 42 uczestników wyłoniło laureatów. Recytatorzy prezentowali się w trzech kategoriach wiekowych, a najlepsi zdobyli następujące miejsca i wyróżnienia:

W kat. wiekowej przedszkola:
I miejsce Milena Sarad SP – Oddział Przedszkolny w Siedliskach
II miejsce Diego Kita PSP – Oddział Przedszkolny w Piotrkowicach
III miejsce Gabriela Klimczak SP – Oddział Przedszkolny w Siedliskach

Wyróżnienia:
 Karolina Więcek – Przedszkole Publiczne w Tuchowie
 Rafał Bujak – Przedszkole Publiczne w Mesznej Opakiej
 Wojciech Florek – Szkoła Podstawowa i Przedszkole w Buchcicach

W kat. wiekowej kl. I-III:

I miejsce Hubert Madejski – SP w Tuchowie
II miejsce Alicja Mikos – SP w Tuchowie
II miejsce Daria Plebanek – SP w Burzynie

Wyróżnienia:
 Magdalena Kaczka – SP w Siedliskach
 Marcel Kozub – SP w Siedliskach
 Karolina Wójcik – SP w Buchcicach



Kornelia Wójcik – SP w Piotrkowicach

W kat. wiekowej kl. IV-VI:
I miejsce Natalia Pyrek – SP w Karwodrzy
II miejsce Jan Szary – SP w Tuchowie
II miejsce Lena Mróz – SP w Łowczowie

Wyróżnienia:
 Patrycja Szczepańska – SP w Tuchowie

Anna Firlit – SP w Jodłowce Tuchowskiej
 Wiktoria Bałut – SP w Łowczowie
 Oliwia Iwaniec – SP w Karwodrzy

Uczestnicy konkursu otrzymali pamiątkowe dyplomy, malowanki, pięknie ilustrowane książki. Organizatorem konkursu, który nieustannie cieszy się popularnością, był tuchowski Dom Kultury. Wszystkim laureatom gratulujemy!



UKS 4 Bike: kolejny udany weekend

W sobotę 27 kwietnia 2019 r. w Akademickich Mistrzostwach Polski w Ogródziecu Jakub Solarz reprezentując Uniwersytet Rolniczy w Krakowie, wywalczył 5 miejsce w indywidualnej jeździe na czas! Natomiast w niedzielę 28 kwietnia, w jeździe ze startu wspólnego – był czwarty! Warto dodać, że liczba startujących studentów z całej Polski to 150.

Gratulujemy!



FOT. WALUSZA FOTOGRAFIA

Sukcesy kolarzy UKS 4BIKE

Wśród przepięknych krajobrazów Jury Krakowsko-Częstochowskiej, u podnóża zamku w Ogródziecu 27 kwietnia br. odbył się Międzywojewódzkie Mistrzostwa Młodzieży połączone z Mistrzostwami Śląska w kolarstwie górskim MTB XC.

Dla UKS 4BIKE to był piękny czas, szczególnie dla Bartłomieja Janasa, który w pięknym stylu pokonał rywali i z dumą odbierał puchar za 1 miejsce. Świetnie pojechał również Paweł Janas, który wywalczył 3 miejsce, a Mikołaj Rutka zdobył 5 pozycję. Gabrysia Rutka była tym razem 6.

Dodatkowo Gabi i Bartek startowali w sztafecie i wywalczyli 4 miejsce.

Jesteśmy dumni z postępów naszych młodych zawodników. Życzymy im, aby kolejne sukcesy dawały im radość, a ewentualne porażki były motywacją do dalszego trenowania. Serdeczne gratulacje składamy również naszemu trenerowi! Sukcesy naszych podopiecznych to również sukcesy Wiktora Hudyki, który swoim doświadczeniem kolarskim i fachową wiedzą dzieli się z młodszą częścią naszej drużyny. Wiktor, życzymy Ci kolejnych sukcesów, ale przede wszystkim satysfakcji z tego co robisz! Mam nadzieję, że przed Tobą jest jeszcze wiele możliwości rozwoju.

Zarząd UKS 4BIKE

CYFROWE 3D NAJLEPSZY DŹWIĘK I OBRAZ W CYFROWEJ JAKOŚCI **KINO PROMIEN TUCHÓW** **WWW.KINO.TUCHOW.PL** **WACŁAWROPSKI**

Praziomek, Panda i Banda, Paskudy. Ugly Dolls, Kraina cudów oraz Alladyn to filmy dla dzieci na które zapraszamy do naszego kina.

Zobaczmy tu łowcę przygód dokonującego niezwykłych odkryć, opowieść o grupie przyjaciół przed którą nagle staną ogromne wyzwania, przygody lalek, które może nie są ładne, ale mają za to poczucie humoru i niespożyta energia.

Dla dorosłych: melodramat *After*, dla miłośników fantasy *Hellboy* w kolejnej odsłonie oraz czarna komedia *Iron Sky. Inwazja*. W tym przypadku, jak i w pierwszej części z 2012 roku scenarzystów fantazja ponosi w przestrzenie wręcz niewyobrażalne. *Avengers: Koniec gry* – klasyka gatunku dla miłośników kina akcji. Proponujemy również *Nieobrani* – komedię z romanssem w tle oraz kryminały: *John Wick 3* (kino akcji) i *Podły, okrutny, zły* (dramat biograficzny). I na zakończenie gratka dla miłośników breakdance: *Let's Dance*. Nie po raz pierwszy przekonamy się, że profesjonalne połączenie baletu i breakdance'u na scenie robi na widzach ogromne wrażenie.

Więcej informacji na stronie www.kino.tuchow.pl oraz na Facebooku: www.facebook.com/kinopromien

Serdecznie zapraszamy!!!

■ **Praziomek**



Charyzmatyczny sir Lionel Frost to najwybitniejszy na świecie tropiciel mitów i potworów. W każdym razie za takiego sam się uważa. Problem w tym, że cieszy się raczej opinią postrzelonego dziwaka niż szacownego naukowca. Nic dziwnego zatem, że chętnie skorzysta z okazji, by udowodnić całemu światu jaki to z niego Indiana Jones. Na listowne zaproszenie pewnego tajemniczego obywatela wyrusza w dzikie ostępy Ameryki Północnej, by odnaleźć i ujawnić najbardziej tajemniczą z mitycznych istot – brakuje człowieka zwanego także Wielką Stopą. Łowca przygód po przybyciu na miejsce dokona dwóch niezwykłych odkryć! Po pierwsze: zaproszenie było podstępem. Po drugie: jego autor to... niestety tego nie możemy zdradzić. Razem z nim Sir Lionel wyrusza w dalszą pełną przygód podróż, by dokonać odkrycia znacznie większego niż kiedykolwiek mógł pomarzyć!

Seanse:
Wersja 2D z dubbingiem
 13 maja – 15 maja godz. 10:00*, 15:00
 17 maja – 22 maja godz. 10:00*, 15:00
 18 maja – seans odwołany
CENY BILETÓW 2D:
 normalny 16 zł, ulgowy 14 zł, grupowy 12 zł

■ **After**



Pilna uczennica i oddana córka Tessa Young zaczyna pierwszy rok college'u z wielkimi ambicjami. Doskonale wie, co chce osiągnąć, jaką drogą ma podążać i kim powinna się stać. To uporządkowane życie rozpadnie się jak domek z kart w chwili, gdy Tessa spotka tajemniczego Hardina Scotta. W jego spojrzeniu kryje się mrok, jego ciało pokrywane tatuażami, a jego zachowanie pełne jest buntu. Hardin jest wszystkim, czego Tessa starała się unikać w dotychczasowym życiu, ale po jednym spotkaniu nad jeziorem stanie się wszystkim, czego Tessa będzie odtąd pragnąć. Chłopak otworzy przed grzeczną i do bólu przyzwoitą Tessą, świat uczuć, doznań i namiętności o jakie nigdy wcześniej, by siebie nie podejrzewała. Odtąd nic już nie będzie takie samo... szczególnie, że wkrótce na jaw wyjdzie tajemnica z przeszłości Hardina Scotta.

Seanse:
Wersja 2D z napisami
 13 maja – 15 maja godz. 17:00
 17 maja – 22 maja godz. 17:00
 18 maja – seans odwołany
CENY BILETÓW 2D:
 normalny 16 zł, ulgowy 14 zł, grupowy 12 zł

■ **Hellboy**



P o j m a n a i unieszkodliwiona przed wiekami królowa czarownic powraca do naszego świata, by znów nieść śmierć i zniszczenie. Jej demoniczny plan zakłada sprowadzenie na Ziemię plag tak potężnych, że ludzkość nie ma z nimi żadnych szans. Tylko bohater o tak piekielnych korzeniach jak Hellboy jest w stanie stawić czoła zagrożeniu i podjąć walkę z czarownicą i jej armią. Jego szanse wzrosną jeszcze bardziej, gdy okaże się dziedzicem potęgi samego Króla Artura. Jednak nawet on w pojedynkę nie jest w stanie wygrać wojny z siłami zła. Zanim dojdzie do decydującego starcia Hellboy musi odzyskać swych dawnych sprzymierzeńców...

Seanse:
Wersja 2D z napisami
 13 maja – 15 maja godz. 19:30
 17 maja – 22 maja godz. 19:30
CENY BILETÓW 2D:
 normalny 16 zł, ulgowy 14 zł, grupowy 12 zł

■ **Panda i Banda**



Pewien niedoświadczony bocian dostarcza małą pandę pod niewłaściwe drzwi. Grupa przyjaciół: niedźwiedź, łoś, tygrys i królik stają przed wyzwaniem dostarczenia pandy do jej prawdziwego domu, po drugiej stronie ogromnej pustyni. Wyprawa dostarczy im masy przygód i stanie się próbą ich przyjaźni.

Seanse:
Wersja 2D z dubbingiem
 24 maja – 29 maja godz. 10:00*, 15:00

25, 26 maja – kino nieczynne
 31 maja – 5 czerwca godz. 10:00*, 15:00

Uwaga! W dniach 1-3 czerwca ceny biletów wynoszą 10 zł dla wszystkich widzów

CENY BILETÓW 2D:
 normalny 16 zł, ulgowy 14 zł, grupowy 12 zł

■ **Iron Sky. Inwazja**



Mija 20 lat od chwili, gdy inwazja kosmicznych naziści doszczętnie zrujnowała Ziemię. Niedobitki ludzkości, które przeżyły nuklearną zagładę, opuściły planetę i znalazły schronienie w byłej bazie wroga na Księżycu. Wciąż jednak jest dla nich nadzieja. Okazuje się, że głęboko pod powierzchnią zniszczonej Ziemi znajduje się coś, co może uratować świat. Sprawę postanawia zbadać grupa śmiałków. Podczas wyprawy do wnętrza planety bohaterowie odkrywają zdumiewającą prawdę, stojącą za powstaniem gatunku ludzkiego. Przyjdzie im też walczyć z sekretnym Towarzystwem Vrili, pradawną rasą Reptilian i kontrolowaną przez nich armią dinozaurów.

Seanse:
Wersja 2D z napisami
 27 maja – 29 maja godz. 17:00
CENY BILETÓW 2D:
 normalny 16 zł, ulgowy 14 zł, grupowy 12 zł

■ **Avengers: Koniec gry**



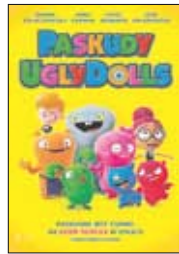
P o w y m a z a n i u połowy życia we Wszechświecie przez Thanosa, Avengersi starają się zrobić wszystko co konieczne, aby pokonać szalonego tytana.

Seanse:
Wersja 2D z napisami
 27 maja – 29 maja godz. 19:00
Wersja 3D z dubbingiem
 31 maja – 5 czerwca godz. 19:00

Uwaga! W dniach 1-3 czerwca ceny biletów wynoszą 10 zł dla wszystkich widzów

CENY BILETÓW 2D:
 normalny 16 zł, ulgowy 14 zł, grupowy 12 zł
CENY BILETÓW 3D:
 normalny 18 zł, ulgowy 16 zł, grupowy 14 zł

■ **Paskudy. UglyDolls**



Paskudy są miłe, bystre i życzliwe, ale nietypowa uroda wyklucza je ze świata pięknych lalek, które mają nieść radość dzieciom. Pogodzone z losem wodzą spokojny żywot w położonej na uboczu miejscinie Uglyville. Dla małej zadziornej Moxi to jednak za mało. Ona pragnie poznać świat i zrozumieć, dlaczego Paskudom nie dane jest trafić do rąk dzieciaków. Razem z grupą przyjaciół przedostaje się do skostniałego, pełnego reguł miasta lalek idealnych. Wszystko tu jest eleganckie, symetryczne, ale zimne i pozba-

wione uroku. Czy poczucie humoru i niespożyta energia Moxi może to zmienić i udowodnić, że nie trzeba być idealnym, by być wspaniałym?! Czy Paskudy mają szansę spełnić swoje marzenie i nieść radość dzieciom? No raczej, bo przecież paskudne jest cudne!

Seanse:
Wersja 2D z dubbingiem
 31 maja – 5 czerwca godz. 17:00
 7 czerwca – 12 czerwca godz. 10:00*, 15:00

Uwaga! W dniach 1-3 czerwca ceny biletów wynoszą 10 zł dla wszystkich widzów

CENY BILETÓW 2D:
 normalny 16 zł, ulgowy 14 zł, grupowy 12 zł

■ **Nieobrani**



Fred nie jest typem amanta. Potargana broda, kilka zbędnych kilogramów i ciuchy z liceum nie czynią go ikoną stylu. Niewyparzony język i specyficzne poczucie humoru utrudniają zawrotną karierę. Charlotte jest jego zupełnym przeciwieństwem. Piękna, ambitna i powściągliwa przebojem zdobywa polityczne szczyty i mogłaby mieć każdego mężczyznę, gdyby tylko znalazła czas na życie prywatne. Gdy bezrobotny i spłukany Fred Flarsky spotyka po latach swą dawną nianię i miłość z dzieciństwa Sekretarz Stanu Charlotte Field, wydaje się, że nie ma na świecie bardziej niedobrej pary. A jednak coś iskrzy. I to na tyle intensywnie, że Charlotte wbrew protestom doradców, zatrudnia Freda jako autora swych przemówień. Facet ma dobre pióro, jeszcze lepsze serce, ale w wielkim świecie porusza się jak słoń w składzie porcelany. Ona zaś właśnie ogłasza swą kandydaturę na stanowisko prezydenta. Konkurenci już zacierają ręce, bo Fred z pewnością zaprzępa jej karierę. Chyba, że świat zobaczy w nim to, co dostrzegła ona...

Seanse:
Wersja 2D z napisami
 7 czerwca – 12 czerwca godz. 17:00
CENY BILETÓW 2D:
 normalny 16 zł, ulgowy 14 zł, grupowy 12 zł

■ **John Wick 3**

Niedościgniony zabójca i miłośnik psów John Wick wpada w śmiertelnie poważne kłopoty. Likwidując jednego z członków wszechpotężnej Gildii Zabójców, Wick staje się celem najlepszych i najbardziej bezlito-



snych fachowców w branży. Za jego głowę zostaje wyznaczona nagroda, której nikt nie jest w stanie się oprzeć. Nie ma takiego miejsca na Ziemi, gdzie mógłby się skryć. Nie ma takiego twardego, który stanąłby po jego stronie. Jego tropem rusza nawet tajemnicza piękność (Halle Berry), której boją się nawet umarli. Czyżby era Johna Wicka dobiegła końca?

Seanse:
Wersja 2D z napisami
 7 czerwca – 12 czerwca godz. 19:30
CENY BILETÓW 2D:
 normalny 16 zł, ulgowy 14 zł, grupowy 12 zł

■ **Kraina cudów**



June, urodzona optymistka, dla której każdy nowy dzień jest nową przygodą, niespodziewanie odkrywa nieprawdopodobne, ukryte w lesie wesołe miasteczko – pełne niezwykłych atrakcji i zabawnych mówiących zwierząt. Tyle że coś tam nie gra... June wkrótce odkryje, że park istnieje tylko w jej wyobraźni, jest więc jedyną osobą, która może zaprowadzić tam porządek. Dziewczynka łączy siły z niezwykłymi zwierzętami, by ocalić park i przywrócić jego cudowną atmosferę.

Seanse:
Wersja 2D z dubbingiem
 14 czerwca – 19 czerwca godz. 10:00*, 15:00
CENY BILETÓW 2D:
 normalny 16 zł, ulgowy 14 zł, grupowy 12 zł

■ **Aladyn**



K l a s y c z n ą animację Disneya twórca wzbogacił o wartką akcję i typowe dla siebie zaczepne poczucie humoru. Fabularna adaptacja „Aladyna” zyskała też moc ekspresji i zupełnie nową siłę wyrazu. Duża w tym zasługa nie tylko znakomitego reżysera, lecz także odtwórców najważniejszych ról, jak choćby Willa Smitha („Ali”, „Faceci w czerni”, „W pogoni za szczęściem”), który wciela się w Dżina. Przebojowy aktor znany przede wszystkim z ról komediowych kreuje w „Aladynie” charyzmatyczną postać, która może w znaczący sposób zaważyć na losach wszystkich bohaterów filmu.

R E K L A M A

OCHRONA

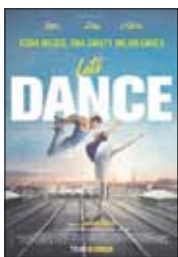
(((24h)))

- Ochrona osób i mienia
- Zabezpieczanie imprez
- Systemy alarmowe i TV dozorowa
- Patrole interwencyjne

604 11 90 70 biuro@ochrona-orzel.pl www.ochrona-orzel.pl

Seanse:**Wersja 2D z dubbingiem**21 czerwca – 26 czerwca
godz. 10:00*, 15:00**Wersja 3D z dubbingiem**14 czerwca – 19 czerwca
godz. 17:00**CENY BILETÓW 2D:**normalny 16 zł, ulgowy 14 zł,
grupowy 12 zł**CENY BILETÓW 3D:**normalny 18 zł, ulgowy 16 zł,
grupowy 14 zł**Podły, okrutny, zły**

Niewinna twarz Teda Bundy'ego (Zac Efron) skrywała tajemnice brutalnych mordów, w które Liz Kloefer (Lily Collins) długo nie chciała uwierzyć. To była miłość od pierwszego wejrzenia. Ted szybko zdobył serce Liz, która samotnie wychowywała córkę. Przez parę lat tworzyli sielankową rodzinę. Idealną, gdy Ted został aresztowany pod zarzutem makabrycznych zbrodni. Przystojny, czarujący, charyzmatyczny czy podły, okrutny, zły? Losy Bundy'ego śledzi cała Ameryka - to pierwszy proces w historii transmitowany przez telewizję. Zakochane kobiety przyjeżdżają na salę sądową. Bundy zyskuje medialną sławę oraz rzeszę wierzących w jego niewinność fanek. Liz musi zdecydować czy pozostać u jego boku, czy chronić siebie i córkę?

Seanse:**Wersja 2D z napisami**14 czerwca – 19 czerwca
godz. 19:30**CENY BILETÓW 2D:**normalny 16 zł, ulgowy 14 zł,
grupowy 12 zł**Let's Dance**

Pasją Josepha jest breakdance. Rytm hip-hopu pochłaniają go tak bardzo, że rezygnuje z propozycji pracy w firmie ojca i postanawia wyjechać do Paryża, by rozpocząć taneczną karierę. Gdy dociera do miasta, wspólnie ze swoją dziewczyną Emmą i jej najlepszym przyjacielem Karimem, dołączają do jednej z miejscowych ekip breakdancerów. Razem przygotowują się do międzynarodowego konkursu hip-hopowego. Jednak w dniu turnieju Joseph dowiaduje się, że Emma go zdradza. To przekreśla jego udział w wymarzonej imprezie. Zrozpaczony chłopak szybko poznaje jednak piękną i błyskotliwą Chloe, która przygotowuje się do egzaminu wstępnego do szkoły baletowej

w Nowym Jorku. Między nimi pojawia się niezwykle silne uczucie. Dzięki wspólnej pasji do tańca i muzyki oraz rodzącej się miłości stworzą razem coś, czego jeszcze nie było. Połączenie baletu i breakdance'u na scenie okazuje się zapierającym dech w piersiach odkryciem.

Seanse:**Wersja 2D z napisami**21 czerwca – 26 czerwca
godz. 17:00**CENY BILETÓW 2D:**normalny 16 zł, ulgowy 14 zł,
grupowy 12 zł

*seanse o godz. 10:00,
dla grup zorganizowa-
nych po wcześniejszym
zgłoszeniu



kultura tuchów

**NA SYGNALE
KOGUTKIEM**

**WYSTRZAŁOWY
DZIEŃ DZIECKA**

**TUCHOWSKI RYNEK
2 CZERWCA 2019 r.
GODZ. 14.00-20.00**

GRY, ZABAWY, KONKURSY,
POKAZY, PREZENTACJE
BEZPIECZNIE, KULTURALNIE
I EKOLOGICZNIE



GMINNE OBCHODY DNIA STRAŻAKA OSP w Siedliskach 12 maja 2019 r.

Program uroczystości:

- 14.00 - Zbiórka na placu przed remizą OSP w Siedliskach
- 14.30 - Msza św. w intencji strażaków w kościele parafialnym
- 15.20 - Przemarsz na plac przy remizie
- 15.30 - Poświęcenie i oddanie do użytku samochodu ratowniczo-gaśniczego
- 17.00 - Występ Parafialnej Orkiestry Dętej z Siedlisk
- 17.30 - Zabawa dla dzieci
- 19.00 - Biesiada strażacka z zespołem Magic Band

ZAPRASZAMY

ZARZĄD ODDZIAŁU GMINNEGO ZOSP RP W TUCHOWIE I ZARZĄD OSP W SIEDLISKACH

**JERZY SULIMA-KAMIŃSKI****„Do końca świata”****REŻYSERIA:**
ANDRZEJ JAGODA**OBSADA:**

Anna- Aleksandra Armatys
Dziadek- Bartłomiej Janas
Karol- Dawid Habas
Basieczka- Izabela Zajac
Dzidek- Monika Siedlik
Dziewczynka- Weronika Kras

REALIZACJA DŹWIĘKU I ŚWIATŁA
Piotr Czochara12 maja 2019 r.
(niedziela)
godz. 18.00Sala Widowiskowa
w Domu Kultury
w Tuchowie

wstęp wolny

„Druk to jest jednak druk, to zostaje”

V Majówka na Brzyzku przy Papieskim Dębie

12 maja (niedziela) 2019 r.
na Garbku przy ul. Rolniczej

godz. 14:30 Powitanie gości na Brzyzku
godz. 15:00 Koronka do Bożego Miłosierdzia
godz. 15:15 Przemarsz uczestników biegu
szlakiem na polankę obok
cmentarza nr 158 - "Księży las"
godz. 16:00 Start uczestników
IV Biegu papieskiego (dystans 1,5 km)
godz. 16:30 Wręczenie nagród zwycięzcom
godz. 17:30 Nabożeństwo Majowe
godz. 18:00 Fragmenty homilii św. Jana Pawła II
Wspólne śpiewanie "Barki"
Degustacja domowych wypieków
Zakończenie Majówki przy ognisku

Uwaga!

Zapisy uczestników biegu papieskiego 12 maja w godz. 14:00 - 15:45
Bliższe informacje pod numerem tel. 667 495 264

V PIKNIK SZKOLNY

„OD STAROŻYTNOŚCI DO NIEPODLEGŁOŚCI”

18 MAJA 2019 r. godz. 13⁰⁰
AMFITEATR W TUCHOWIE

GRUPA REKONSTRUKCJI HISTORYCZNEJ

SCENA TALENTÓW

RECITAL ALICJI STANISŁAWCZYK-KARWAT

MIŁOŚ KARWAT, JAROSŁAW SCHABOWSKI, ANDRZEJ STANISŁAWCZYK, ANDRZEJ SCHABOWSKI

HISTORYCZNE RĘKODZIEŁO

LOTERIA FANTOWA

WESOŁE MIASTECZKO

KUCHNIA POLSKA

PROFILAKTYKA

Występy muzyczne, taneczne, sportowe,
teatralne oraz wiele innych atrakcji

Szkoła Podstawowa im. St. Staszica
w Tuchowie ul. Jana Pawła II 6
e-mail: zs.tuchow@interia.pl
tel. 146525220

SERDECZNIE ZAPRASZAMY

III Tuchowskie Kameralia Gitarowe

W sobotę 18 maja 2019 r.
o godz. 17.00 w sali widowiskowej Domu Kultury
odbędzie się koncert duetu akorde-

onowo-gitarowego Paweł Zagańczyk i Robert Horna. W interpretacji muzyków związanych z Akademią Muzyczną im. Stanisława Moniuszki w Gdańsku, usłyszymy energiczne, argentyńskie tanga. Wstęp wolny.

Koncert jest zwińczeniem III Tuchowskich Kameraliów Gitarowych, które tego dnia odbywać się będą w Sali Kameralnej im. Agnieszki Kowalik w Szkole Muzycznej I st. w Tuchowie. W ramach tegorocznej edycji Kameraliów będą miały również miejsce: konkurs zespołów kameralnych z gitarą, prezentacja gitar i akcesoriów firmy Quena z Lublina, prelekcja Tomasza Brogowskiego dotycząca pielęgnacji gitary, wystawa poświęconą twórczości Stanisława Moniuszki w opracowaniach na gitarę, a także koncert laureatów. Serdecznie zapraszamy na koncert duetu Paweł Zagańczyk i Robert Horna, jak i na całe III Tuchowskie Kameralia Gitarowe.

PAWEŁ
ZAGAŃCZYK
& ROBERT
HORNA

koncert duetu
akordeonowo-gitarowego
w ramach III Tuchowskich
Kameraliów Gitarowych



DOM KULTURY
W TUCHOWIE

18.05.2019 r.
godz. 17.00

SZKOŁA MUZYCZNA I STOPNIA W TUCHOWIE
ZAPRASZA NA

III TUCHOWSKIE
KAMERALIA GITAROWE
18/05/2019

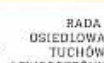
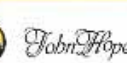


KONKURS ZESPOŁÓW KAMERALNYCH Z UDZIAŁEM GITARY
GITAROWY MONIUSZKO - PREZENTACJA WYDAWNICTW
WYSTAWA INSTRUMENTÓW I AKCESORIÓW FIRMY QUENA

SZKOŁA MUZYCZNA I ST. W TUCHOWIE UL. JANA PAWŁA II 2

WRĘCZENIE NAGRÓD I KONCERT LAUREATÓW
KONCERT DUETU PAWEŁ ZAGAŃCZYK I ROBERT HORNA

DOM KULTURY W TUCHOWIE UL. CHOPINA 10 GODZ. 17.00



Śpiewajmy ze Stanisławem Moniuszką

XXIII

Tuchowska Majówka dla Matki

19 maja 2019 r.
(niedziela)

PROGRAM:

- 14.30 Rozpoczęcie majówki
- 14.40 Występy artystyczne:
- * Przedszkole Publiczne w Dąbrówce Tuchowskiej
- * Niepubliczne Przedszkole Integracyjne
- * Przedszkole Publiczne w Tuchowie
- * Przedszkole Niepubliczne Zgromadzenia Sióstr św. Józefa w Tuchowie
- * Ochronka Zgromadzenia Sióstr Służebniczek BDNP Niepubliczne Przedszkole
- * Formacje taneczne
- * Tuchowskie zespoły artystyczne

Ponadto:

- * Pokazy strażackie
- * Aukcja dobroczynna
- * Wręczenie dyplomów i nagród za szczególne osiągnięcia dzieci i młodzieży

19.30 Nabożeństwo majowe
20.00 Losowanie nagród majówkowych
20.30 – 23.00 Muzyczna biesiada majówkowa

Majówkę towarzyszyć będą kiermasze, wystawy, zabawy, konkursy, stoiska CARITAS i CKZIU. Skosztować będzie można tuchowskiej kielbasy z grilla, gorących dań i ciast domowego wypieku.

Pomóżmy tuchowskiej CARITAS i Stowarzyszeniu Rodziców i Przyjaciół Osób Niepełnosprawnych „NADZIEJA” w Tuchowie

Patronat:  **Burmistrz Tuchowa**

Organizatorzy:  **Dom Kultury w Tuchowie**,  **Towarzystwo Miłośników Tuchowa**,  **Parafia Odrodzenia w Tuchowie**,  **Stowarzyszenie 'Nadzieja' w Tuchowie**

 **kultura**  **TUCHOWSKA WIOSNA**

Tryptyk z Tuchowa

Wybitne dzieło polskiego malarstwa XV wieku
w Muzeum Miejskim w Tuchowie

Wystawa

połączona z wykładem dr. Wojciecha Marcinkowskiego
starszego kustosa Działu Polskiego Malarstwa i Rzeźby
do roku 1764 w Muzeum Narodowym w Krakowie

22 maja 2019 r. (środa)

17:00 wykład w sali im. Tadeusza Radwana w Muzeum Miejskim przy ul. Chopina 10
17:40 wystawa w salach ekspozycyjnych w budynku „Sokoła” przy ul. Chopina 5

Muzeum Miejskie w Tuchowie

 **Dom Kultury w Tuchowie, ul. Chopina 10, 33-170 Tuchów tel. 14 6525 436**
e-mail: tuchowkultura@interia.pl, www.tuchow.pl

 **kultura**  **tuchów**

MICHAŁ WOJTKIEWICZ
POSEŁ NA SEJM RP
ZAPRASZA
NA PREZENTACJĘ KSIĄŻKI

Tomasza Wantucha
*Bohaterowie walk o niepodległość Polski
z Tuchowa i okolic*
1914 - 1921



24 MAJA 2019 ROKU
GODZ. 17.00
DOM KULTURY W TUCHOWIE

 **kultura**

**Pogórzański Festiwal Piosenki
o Koronę
„Jej wysokości Brzanka”**

**28 maja (wtorek) 2019 r. sala widowiskowa
Domu Kultury w Tuchowie**

Rozpoczęcie godz. 10.00

**Zaprezentują się: soliści, duety, zespoły
wokalne z przedszkoli, szkół podstawowych**



Organizator:  **Pogórzański Festiwal Piosenki**,  **kultura**  **tuchów**

Dom Kultury w Tuchowie, ul. Chopina 10, 33-170 Tuchów tel. 14 6525 436
e-mail: tuchowkultura@interia.pl, www.tuchow.pl

SZKOŁA MUZYCZNA
1 ST. W TUCHOWIE

zaprasza na przedstawienie muzyczne pt.

PODRÓŻ DO KOŁA ŚWIATA

reżyseria oraz przygotowanie zespołu rytmicznego
Natalia Pawlak

WSTĘP WOLNY!

przygotowanie zespołu instrumentalnych:
Wioletta Szyweja
Grzegorz Albrecht
Rafał Pawlak

przygotowanie grupy teatralnej:
Andrzej Jagoda

aranżacje utworów:
Tomasz Ożóg

w wykonaniu uczniów i nauczycieli naszej szkoły
z gościnnym udziałem grupy teatralnej "Fabuła"

30 maja 2019 r.

godz. 9:00, 10:30, 12:00 oraz 16:00
sala widowiskowa DK w Tuchowie

zapisy grup zorganizowanych w sekretariacie Szkoły Muzycznej I st. w Tuchowie
ul. Jana Pawła II 2, tel. 14 652 03 07

XIV PRZEGŁĄD
STRAŻACKICH ORKIESTR DĘTYCH
POWIATU TARNOWSKIEGO
im. KSAWEROGO STEFAŃCZYKA

TUCHÓW - 2 czerwca 2019 r.

PATRONAT:
Starosta Tarnowski Roman Łucarz
Burmistrz Tuchowa Magdalena Marszałek

Program :

12.45 Powitanie orkiestr przez Sanktuarijną Orkiestrę Dętą
13.00 Musztra paradna ul. J. Sobieskiego - Rynek
13.30 Otwarcie XIV Przeglądu Strażackich Orkiestr Dętych na Rynku

13.30 Przegląd konkursowy w amfiteatrze
Podczas przesłuchań konkursowych zagrają orkiestry dęte Ochotniczych Straży Pożarnych z:

- Filipowic
- Radłowa
- Rzepiennika Strzyżewskiego
- Szerzyn
- Woli Rzędzińskiej
- Żurowej

17.45 Ogłoszenie werdyktu, wręczenie nagród laureatom
18.15 Zakończenie przeglądu

Organizatorzy:
Zarząd Oddziału Powiatowego ZOSP RP w Tarnowie
Zarząd Oddziału Gminnego ZOSP RP w Tuchowie
Dom Kultury w Tuchowie

kultura tuchów

VI BIEG BURZYŃSKI

2/06/2019

I Pogórzańskie Mistrzostwa w Nordic Walking

Start i Meta (Stadion LKS BURZYN)
– Biuro zawodów: 8:30-10:30

– Biegi Dzieci – godz. 10:00 (stadion)

– Bieg Główny, dystans 10 km: godz. 11:00

– Nordic Walking, dystans 5,5 km : godz. 11:00

Zapisy: www.kepasport.pl

Ponadto:
Gry i Zabawy dla Dzieci
Strefa Zabaw, Tor Przeszkód

LKS BURZYN
1954

KEPASPORT

25 BURZYN
im. prof. Józefa Sajaka

kultura tuchów

PROJAR
OKNA, DRZWI, PODŁOGI

Strusinianka

VI BIEG BURZYŃSKI

PIERWSZE POWIATOWE ŚWIĘTO RODZINY „U MATKI”

VIII SANKTUARIJNY FESTYN RODZINNY W TUCHOWIE

9 CZERWCA 2019

Godz. 20.00
GWIAZDA WIECZORU
REDLIN
Zespół

Godz. 12.00 Msza św. w sanktuarium w intencji rodzin, z udziałem Sanktuarijnego Choru Mieszanego

Występy artystyczne:

- koncert Parafialnej Orkiestry Dętej z Siedlisk
- UHONOROWANIE PAR MŁDZIEŃSKICH POWIATU TARNOWSKIEGO Z NAJDUŁUŻSZYM STAZEM LISTAMI GRATULACYJNYMI I OKOLICZNOŚCIOWYMI
- dzieci z Przedszkola Niepublicznego Zgromadzenia Sióstr Św. Józefa w Tuchowie
- dzieci ze Szkoły Podstawowej z Filipowic
- dzieci z Publicznego Przedszkola w Tuchowie
- grup tanecznych VOICE z Domu Kultury w Tuchowie
- Mazurek „ROSSA” z Szerzyn
- młodzież z Zespołu Szkół Ponadgimnazjalnych im. Prof. Czesława Majorka z Ryglu
- młodzież z Liceum Ogólnokształcącego im. M. Kopernika w Tuchowie
- Sanktuarijnej Orkiestry Dętej z Tuchowa
- braci kleryków z Wyższego Seminarium Duchownego Redemptorystów w Tuchowie
- Zespołu Pieśni i Tańca „ŚWIERCZKOWIACY” z Tarnowa
- oraz wiele niespodzianek dla dzieci, małżonków, rodzin i wszystkich przybyłych gości

HONOROWY PATRONAT NAD I POWIATOWYM ŚWIĘTEM RODZINY „U MATKI” I VIII SANKTUARIJNYM FESTYNEM RODZINNYM DŁUGI

ORGANIZATORZY:
STAROSTA TARNOWSKI: ROMAN ŁUCARZ
BURMISTRZ TUCHOWA: MAGDALENA MARSZAŁEK
DOM KULTURY W TUCHOWIE

PATRONAT MEDIALNY ORGANIZUJĄ:
TARNOWSKA TV
RADIO MAŁOPOLSKA
RADIO MAŁOPOLSKA
„CHORĄGIEW KARTY”
„KURIER TUCHOWSKI”
WWW.SANKTUARIUMTUCHOW.PL
WWW.KURIER-TUCHOW.PL
WWW.RYGLEK-ONLINE.PL