

PROJEKT 50+ NOWY WIEK KULTURY

CO TO JEST?

**„Najbardziej niewiarygodne w tym projekcie jest to, że Wy, Młodzi czegoś od nas oczekujecie. Bo przecież tak na co dzień to od nas - starych - nikt już nic nie oczekuje, nic nie chce. A dzięki Wam czuję się znów potrzebna, ważna, wiem, że mogę coś jeszcze zrobić, i to coś ważnego, coś dla siebie i Innych. Znów mam po co żyć”,
Ela, lat 74, uczestniczka I edycji projektu**

Projekt 50+ Nowy Wiek Kultury zrodził się z potrzeby spotkania z osobami z grupy 50+, z potrzeby poznania tych, którzy - jak próbują często wmawiać współczesne media - nie należą do tej samej przestrzeni społecznej co my, ludzie młodzi.

Projekt 50+ Nowy Wiek Kultury to również odpowiedź na doskwierający nam brak inicjatyw, które tworzyłyby pole do międzypokoleniowej wymiany doświadczeń, do skonfrontowania wiedzy i doświadczeń, z jakimi każdy z nas bez względu na wiek idzie przez życie.

Projekt 50+ Nowy Wiek Kultury to przede wszystkim zaproszenie do spotkania, do wspólnego działania i wzajemnego uczenia się, że nasze życie zależy tylko od nas, a otaczająca nas przestrzeń społeczna to w największej części składowa naszych potrzeb, bolączek, pragnień i możliwości.

Chcesz się przekonać, że masz wpływ na to gdzie żyjesz i jak to Twoje życie widzą inni? Chcesz poznać innych zapaleńców, którzy mają dość narzucanych im ograniczeń wynikających z wieku? Chcesz pokazać swojej rodzinie i przyjaciołom, że wiek to tylko kilka cyferek w dowodzie osobistym? Przyłącz się do projektu 50+ Nowy Wiek Kultury.

Zmieniając wyobraźnię, człowiek zmienia egzystencję!

**„Mam 81 lat i dopiero teraz mam czas żebyt cieszyć się życiem. Dobrze, że mi o tym cały czas przypominacie i uczycie, jak to robić”
Jan, lat 81, uczestnik I edycji projektu**

W 2011 roku zrealizowaliśmy pierwszą edycję projektu 50+ Nowy Wiek Kultury

W przeciągu ośmiu miesięcy zorganizowaliśmy przeszło 70 wydarzeń, w tym ponad 450 godzin warsztatów, w których uczestniczyło ponad 500 osób. Na pokładzie naszego projektu oprócz 60 wyjątkowych beneficjentów projektu (wszyscy w wieku 50+) gościliśmy wybitne osobistości życia publicznego, m.in. Henryka Krzywonos-Strychalska, Robert Makłowicz, Krystyna Czubówna, Edward Linde-Lubaszenko, Stanisław Szelc, Kazimierz Kutz, które społecznie wspierały idee projektu.

Projekt objęty został Honorowym Patronatem m.in. Rzecznika Praw Obywatelskich, Marszałka Województwa Małopolskiego, Wojewody Małopolskiego oraz Pani Henryki Krzywonos-Strychalskiej.

Projekt zrealizowany został dzięki wsparciu finansowemu Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego, Województwa Małopolskiego, Gminy Miejskiej Kraków, Fundacji Orange oraz licznych sponsorów prywatnych, m.in. firmy Wiśniowski, firmy Fakro.

W ramach projektu jego beneficjenci z grup 50+ i <26 wzięli udział w warsztatach JESTEM AKTYWNY / JESTEM AKTYWNA prowadzonych przez profesjonalnych trenerów biznesu, psychologów i artystów, w ramach których rozwijali swoje umiejętności interpersonalne, tworzyli aktywny zespół i pobudzali działania twórcze. W ramach odbywających się w malowniczo położonym Pałacu w Janowicach, wyjazdowych interaktywnych warsztatów uczestnicy projektu mogli nabyć umiejętności z zakresu kompetencji osobistych (motywacja i automotywacja, wyznaczanie celu, optymizm, dążenie do osiągnięć), kompetencji społecznych (empatia, komunikacja i metakomunikacja, role grupowe, budowanie zespołu, współpraca), a także metod twórczego myślenia, rozwiązywania konfliktów, zarządzania silnymi emocjami, zarządzania sobą w czasie oraz rozwinać inteligencję emocjonalną i twórczą.

Efektem projektu stały się trzy akcje miejskie, których celem było zaangażowanie lokalnych społeczności w problemy osób z grupy 50+

- 1) w Tarnowie beneficjenci projektu zrealizowali I Tarnowską Manifestację Seniorów pod hasłem Jeszcze Żyjemy; w kilkugodzinnym marszu ulicami Tarnowa udział wzięło ponad 500 osób, w tym. m.in. Joanna Senyszyn, Edward Linde-Lubaszenko i Stanisław Szelc. Trasa pochodu stała się też rodzajem mobilnego teatru, w którym na kilku przystankach nasi beneficjenci recytowali wiersze, śpiewali piosenki, czytali „Odezwę III wieku”.
- 2) w Gródku nad Dunajcem nasi beneficjenci zorganizowali festyn-instalację O!Gródek Gotowy na Wszystko, w trakcie którego dwie drużyny kulinarne koordynowane przez mistrza Roberta Makłowicza, przygotowywały posiłki dla ponad 1000 gości Festynu, którzy zasiedli przy wielkim, wspólnym, zasłanym białym obrusem stole.
- 3) w Brzesku nasi beneficjenci przygotowali spektakl Radości Objawów Starości, pokazując i ucząc siebie i innych dystansu tak do wieku, jak i stereotypów dotyczących wieku.

EDYCJA 2012

„Ja jestem zszokowana tym projektem. Na co dzień, z nami, starymi, to już jest tylko Bóg i ZUS. A wam się chce z nami coś jeszcze robić? Moje wnuki to myślą, że zwariowałam, a ja wreszcie znowu czuję, że żyję”.

Bożena, lat 77, uczestniczka I edycji projektu

II edycja projektu realizowana będzie w 2012 roku na terenie województwa małopolskiego, w powiatach tarnowskim (Tuchów, Żabno) i limanowskim (Tymbark). W ramach projektu odbędą się:

1. INTERAKTYWNE WARSZTATY TWÓRCZE: JESTEM AKTYWNY / JESTEM AKTYWNA

Dziewięciodniowy cykl warsztatów dla beneficjentów z grupy 50+. Ich celem jest wyposażenie beneficjentów w narzędzia i umiejętności, które pozwolą im w aktywny sposób uczestniczyć w życiu społecznym, podejmować nowe wyzwania i działania o charakterze społeczno-artystycznym. Warsztaty odbywać się będą w Pałacu w Janowicach k/Zakliczyna (maj-lipiec 2012)

2. WIEKO-POMNIK, WARSZTATY DLA MŁODZIEŻY

Dwudniowe warsztaty dla młodzieży poświęcone destereotypizacji wizerunku osób starszych i narzędziom niezbędnym do tworzenia podstaw dla dialogu międzypokoleniowego; celem warsztatów jest ukazanie działań artystycznych jako idealnej przestrzeni do wymiany doświadczeń między przedstawicielami różnych pokoleń oraz promocja działań społecznych. (maj-czerwiec 2012)

3. TEATR OBJAZDOWY

Bezpłatne prezentacje spektaklu „Griga” w 15 wsiach powiatów tarnowskiego i limanowskiego (sierpień-październik 2012)

4. FINAŁOWE AKCJE SPOŁECZNE 50+? NIE WYKLUCZAM

Realizowane przez beneficjentów projektu stanowiące widzialny efekt wielomiesięcznej pracy w projekcie; ich celem jest ukazanie lokalnej społeczności problemów na jakie w swoim codziennym życiu natrafiają osoby starsze; ważnym elementem akcji społecznej jest jej niestandardowość, posługiwanie się w debacie publicznej językiem sztuki, próba zaanektowania przestrzeni publicznej; akcjom towarzyszyć będą pokazy spektaklu z udziałem Edwarda Linde-Lubaszenko (wrzesień-październik 2012)

5. ŻYCIODAJNIA – kultura jako narzędzie aktywizacji osób starszych

Katalog stanowiący podsumowanie dwóch edycji projektu 50+ NOWY WIEK KULTURY będący rodzajem podręcznika dobrych praktyk w pracy z osobami starszymi; katalog zawierać będzie scenariusze działań artystycznych a także opis interaktywnych warsztatów twórczych i metody ich realizacji; ponadto w katalogu znajdą się raporty ewaluacyjne z obu edycji projektu, diagnostyczne opracowania dotyczące kulturalnych potrzeb osób starszych. Publikacja stanowić będzie materiał pomocowy dla instytucji i osób prywatnych pracujących z osobami z grupy 50+.